

Garantert stryk?

- eller bare litt sexfrustrert?

Du er ikke den eneste!

- side 8

readme er utgitt med støtte fra abakus linjeforening ved ntnu. avisa er gratis og blir i hovedsak lest av studenter ved data og komtek.

12. årgang nr. 6, 2010

REDAKSJON

ANSVARLIG REDAKTØR
jean niklas l'orange

SEKRETÆR
frøken fryd

LAYOUT
jørgen flo

ØKONOMI
merethe heggset

ILLUSTRASJON
annette haugsdal

WEB
jean niklas l'orange

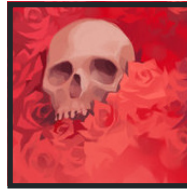
JOURNALISTER
einar johan trøan sømåen
tomas albertsen fagerbekk
jørgen kjeldstad grimnes
øyvind stette haarberg
jørund børge fagerjord
odd magnus trondrud
anders wold eldhuset
even bruviik frøyen
christian jonassen
magic mushroom
merethe heggset
andreas hagen
johanne linde
martin juell

KONTAKT

E-POST
readme@abakus.no

ADRESSE
readme, abakus
sem sælandsvei 7-9
7491 trondheim

NETTUTGAVE
<http://readme.abakus.no>



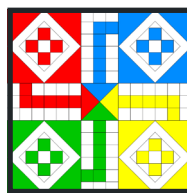
readme med nytt design

Side 3: Nyhet



Fotballturnering

Side 4: Sport



Mer Smått og Nett

Side 24: ;)

Leder

jean niklas l'orange

Elektronene tok fart fremover i mikrokosmosets mikrokosmos mens readmes design ble perfektionert med matematisk logikk, symmetri og evige iterasjoner av fraktaler. Vi har utnyttet det mennesket vet om subatomære partiklers spinn, ekspanderingsraten til universet grunnet mørk energi, ja, alt helt ned til kosmos' aksiomer.

Etter å ha beholdt samme logo i nesten 12 år, sier vi farvel til 3D og velkommen til en litt mer simplistisk og stilren kule. Resten av det tidligere designet har variert og sakte bygget seg opp til noe som fikk en fast standard i 2006. Små ideer fra det gamle designet pluss mye nytt gir oss et design som er like vakker, om ikke vakrere enn naturens ligninger.

Essensen av harmoni og skjønnhet lyser gjennom denne utgaven av readme. Vi er redde for at dette kun vil bli oppdaget av den yngre aldersgruppen, og ikke den gamle: En gammel hund har vanskelig for å lære nye kunster. Jeg venter i spenning på kakofonien kommende fra de eldre readme-journalisters elegi om at "alt var bedre før". Og mens jeg venter, funderer jeg rundt hvorfor i helvete Benjamin Franklin bestemte at den elektriske strømmen skulle gå motsatt vei.



design ^{nytt}n

Om du verken er senil, blind eller jomfruleser av readme ser du forhåpentligvis at readme har kommet med helt nytt design. Vi har gjort om logo, fjernet abakuskalenderen for mer smått og nett, fått flere fargesider, samt gitt store deler av de faste delene i readme en oppussing. Dette er forhåpentligvis starten på å få readme i helfarge og senere verdensherredømme, slik at du skal få nyte ditt favorittblad til det fulle.

 Jørgen Flo
layoutansvarlig

Det ryktes at readme med sine nye fargesider skal sette standarden for aktualitet og god design innen seriøse aviser og studentblader verden over. Med et så stort fokus og ansvar vil det være ønskelig å få god konstruktiv kritikk av blodtilhengeren. Akkurat som en narkoman i blant setter en overdose. kan det hende at ikke alt nytt design vi i readme tryller frem er like gjennomtenkt. Som Pablo Picasso en gang sa til meg: "Art is a lie that makes us realize truth!" Hva dette har med readme å gjøre er jeg litt usikker på, men som godeste Pablo er vi i readme også perfeksjonister og ønsker det beste produktet for våre trofaste lesere. Så om du har tanker som verker etter å bli hørt i den store bladsammenheng, så send oss en elektronisk post til readme@abakus.no.

Jeg tror det var det jeg hadde lyst å skrive for denne gang. Takk til Annette for hjelpen, Jean for å kjempe for flere fargesider, readme for å produsere god lesning og til alle tullingene som ikke klarer å skjule smått og nett-materiale. Vi skal fortsette å plage dere! God jul og godt nyttår!

Siger til readme i 6 av 7 kampar

Søndag 14. november vart det arrangert fotballturnering for heile Abakus i Abrahallen. Ti lag møtte opp og deltok i kampen om å verte Abakus sitt beste fotballag.

Sport
Johanne Linde

Store nivåskilnader

Laga vart delt i to puljar med fem lag i kvar pulje. Kwart lag spelte altså fire kampar i dei innleiande rundane, der kvar av kampane varte i 15 minuttar. Det tok ikkje lang tid før det synt seg at det var stor nivåskilnad på laga. Enkelte av laga hadde berre spelarar som trenar fotball til dagleg, medan dei andre laga (i hovudsak komitelaga) var satt saman av spelarar på alle nivå. Til dømes tapte readme 15-1 mot FK Julius. Men ein ting var felles, innsatsen hjå alle var upåklagelig.

readme si sigerrekke

readme opna sterkt og vann alle dei fire innleiande kampane, i tillegg til å score det fyrste målet i turneringa, etter berre 30 sekund. Deretter haldt readme fram med den sterke trenden, og gjekk dermed også sigrande ut av kvartfinalen. Uforståeleg nok hamna readme i B-sluttspellet. Der hadde me dessverre vårt fyrste tap, i semifinalen. Me enda då opp i bronsefinalen, der me slo til med nok ein siger (dei overnemnte sigrane var i stein, saks, papir om kven som skulle få byrje med ballen, ikkje sigrar i sjølve fotballkampane).



Eit helvette å spele mot!
FK Julius knuste einkvar
motstand og vann medaljar
av edel vare.

Det er uvisst kva PR jublar for her med heller svake resultatlar på fotballbana.



Innleiande rundar

Tilbake til sjøve fotballkampane. Det var to lag som utmerka seg med spelet sitt. Desse laga var Datakameratene og FK Julius, som vann kvar sin pulje. Desse gjekk direkte til A-sluttspølet, og slapp dermed kvartfinalar. Kvartfinalane vart ein sørgjeleg affære for alle komiteane. Dei tapte kampane sine og enda opp i B-sluttspølet, som dermed vart eit reint komitesluttspel.

Finalar

Etter at laga var plassert i ulike sluttspel, vart kampane med eitt ein del jamnare. Til dømes tapte ikkje readme 15-1 i fleire kampar etter dette. Sjølv med jamnare kampar skulle det kårast ein vinnar. I A-sluttspølet var det dei to puljevinnarane som møtte kvarandre i finalen, Datakameratene og FK Julius. I denne kampen vann Julius fortent 5-0. Dei vart heidra med applaus og gullmedaljar. I komitesluttspølet gjekk BedKom av med sigeren. Dei slo LaBamba 1-0.



Sunny Cali

California er en bra plass å være. Det er det mest opplagte som slår deg når du kruser nedover highwayen i strålende sol og en ny bil. Sannsynligvis er det surfebrett på taket og mange uker igjen av ferien. Slik var det stort sett de første ukene, selv om mye tid gikk med til slitsom husjakt og leting etter den perfekte bilen.

Reisebrev
Stian Tokheim

DP in IV

Santa Barbara er egentlig byen som ligger noen kilometer sør for Goleta, hvor universitetet ligger. Selve universitetet, UCSB, har omtrent 20 000 studenter, på størrelse med NTNU, men har et stort fellescampus. Området som ligger kloss i universitetet heter Isla Vista, og er cirka en kvadratkilometer stappfull med studenter. Her er det svært høy partyfaktor i helgene og noen hverdager. I den nederste gata, Del Playa, er det fest overalt og stappfullt med folk i gatene.

Friends with benefits

Først var det bare meg og Anders her i Santa Barbara. Men etter hvert kom Christian, Arne og Rune fra KomTek, og Simon, Andreas, Jan og Eivind fra data. Martin fra tredje data er også her. Til sammen er vi en bra gjeng som holder i lag. NTNU er sterkt representert her i Santa Barbara, og anslagsvis halvparten av de 140 utvekslingsstudentene er norske og fra NTNU. Resten er stort sett tyskere eller kinesere. Kjekke folk det også. En stor fordel med å være flere kjente på en plass, er at man kan gå sammen om å kjøpe eller leie bil og reise rundt i landet. Etter at vi ble dus med det minimalistiske brukergrensesnittet til craigslist, og hus og bil kom på plass, var det bare to ord som sto på gjørelista: Las Vegas!

What happens in Vegas ...

Og hvilken tur det skulle bli! Nettene gikk med til utagerende festing og generell galskap, og om dagen lå vi ved bassenget og solte oss i godt over 30 varmegrader. Las Vegas er en fantastisk og fascinerende by: Et slags paradisi møter Sodoma. På et utested vi var innom hver kveld, O' Sheas, hadde de øl til \$1 glasset, 20 beerpong-bord og tilsvarende god stemning. Her ble vi introdusert for sentrale deler av amerikansk drikkekultur; beerpong og flipcup, to drikkeleker vi nå liker svært godt. Med høgt alkoholinntak og mange fristelser følger også gode historier, men som overskrifta sier... For de som vil grave videre er to nigerianske horer og en golfbil et godt utgangspunkt. Før skolen startet ble det også tid til en tur til San Francisco.

Back to school

Og godt var det, for etter skolen startet har det blitt lite tid til det meste. Vi hadde hørt mange rykter om hvordan det var å gå på skole her i USA, og var svært spent på hvordan det kom til å bli. For det første kunne ikke vi som er på utveksling holde av en plass i et fag slik som vanlige studenter kan. Det vi måtte gjøre var å gå i første forelesning og be foreleser skrive under på at vi kunne ta faget hans, såkalt "crashe" faget. Selv om det virka ganske skummelt, viste det seg å være helt udramatisk og veldig vanlig. Jeg hadde ingen problemer med å få fagene jeg ville ha, det hadde heller ikke de andre jeg kjenner.

All work and no play ...

UCSB er en del av det offentlige University of California-systemet, og ligger svært høyt på flere rangeringer. De som tror at UCSB er et skalkeskjul for surfing og fylla tar feil. Det er tydelig at ingen forelesere forventer mindre enn full innsats fra sine studenter. En av de største forskjellene fra NTNU er at skoleåret er delt inn i fire quarters i stedet for to semester (det ene er sommer quarter, flesteparten har typisk sommerferie da). Høstquarteret begynte ikke før i midten av september og slutter 10. desember. På denne tida skal vi igjennom minst like mye som på et semester ved NTNU. Det er lagt opp til at det skal jobbes jevnt og hardt



gjennom hele semesteret, og eksamensperioden er ei knapp uke. Dessuten er det ingen kokebok på UCSB, øvinger teller på sluttkarakteren, og nesten alle fag har midtsemesterprøve. Den brutale virkelighet er at vi faktisk må lære noe gjennom semesteret, en uvanlig og ubehagelig forandring for oss fra NTNU. For min del vil jeg påstå at å lære signalbehandling uten LF er som å reise verden rundt på motorsykkel uten drivstoff. De som har programmeringsfag har også mye å gjøre, særlig KomTek-gutta som tar avanserte emner i sikkerhet bruker mesteparten av dagene på datasal. Flere fra NTNU har fått problemer med arbeidsmengden, og har måttet droppe fag. Dessuten har det vært vanskelig for flere å finne fagkombinasjonene de trenger, og noen reiser til Norge for å ta vårsemesteret ved NTNU, deriblant Anders.

All laws are strictly enforced

Men det har selvsagt blitt tid til en god del hedonisme også. Ølprisene er etter vårt hjerte, ned mot en halv dollar per boks med skvipøl, opp imot to for det beste av import. Vi har ikke gått inn for å bruke noe mindre penger på øl av den grunn, noe som ofte har ført til overstadig beruselse. I en slik tilstand er det svært lett å pådra seg en bot eller to, eller havne i fyllarresten med tre kåte meksikanere. Heldigvis har vi stort sett gått klar av slikt, men det er ofte snakk om tilfeldigheter, politiet her er virkelig på! For å holde

budsjettet i omtrentlig balanse, har hver politimann en viss "kvote" med bøter han må skrive per måned. På Del Playa står det politipatruljer over alt, og dersom de hører musikk eller antydning til fest etter midnatt, er de raske med å storme huset. I oktober hadde de ingen problemer med å fylle kvota. Grunnen?

Halloween!

Isla Vista er selve plassen å være i California i dagene rundt Halloween. I år var det anslagsvis 25000 kostymekledde i gatene. Alle bør søke opp "Halloween in Isla Vista" på YouTube, insane! Det kom folk fra alle deler av California for å feste tre dager til endes i IV, og vi fikk hilse på nordmenn fra både San Diego og Berkeley. Den helga var det ekstra strenge føringer på festlighetene: ingen synlig fest etter klokka 18, \$1000 i bot per person under 21 du har på festen din, \$3000 hvis under 18. Nærmere 200 politimenn hadde fått i oppgave å håndheve lovverket etter beste evne. Men, på en måte er det forståelig at det brukes makt for å dempe festen: I toppårene på 90-tallet var det nesten dobbelt så mange i gatene, og flere datt utfor stup og døde hvert eneste år.

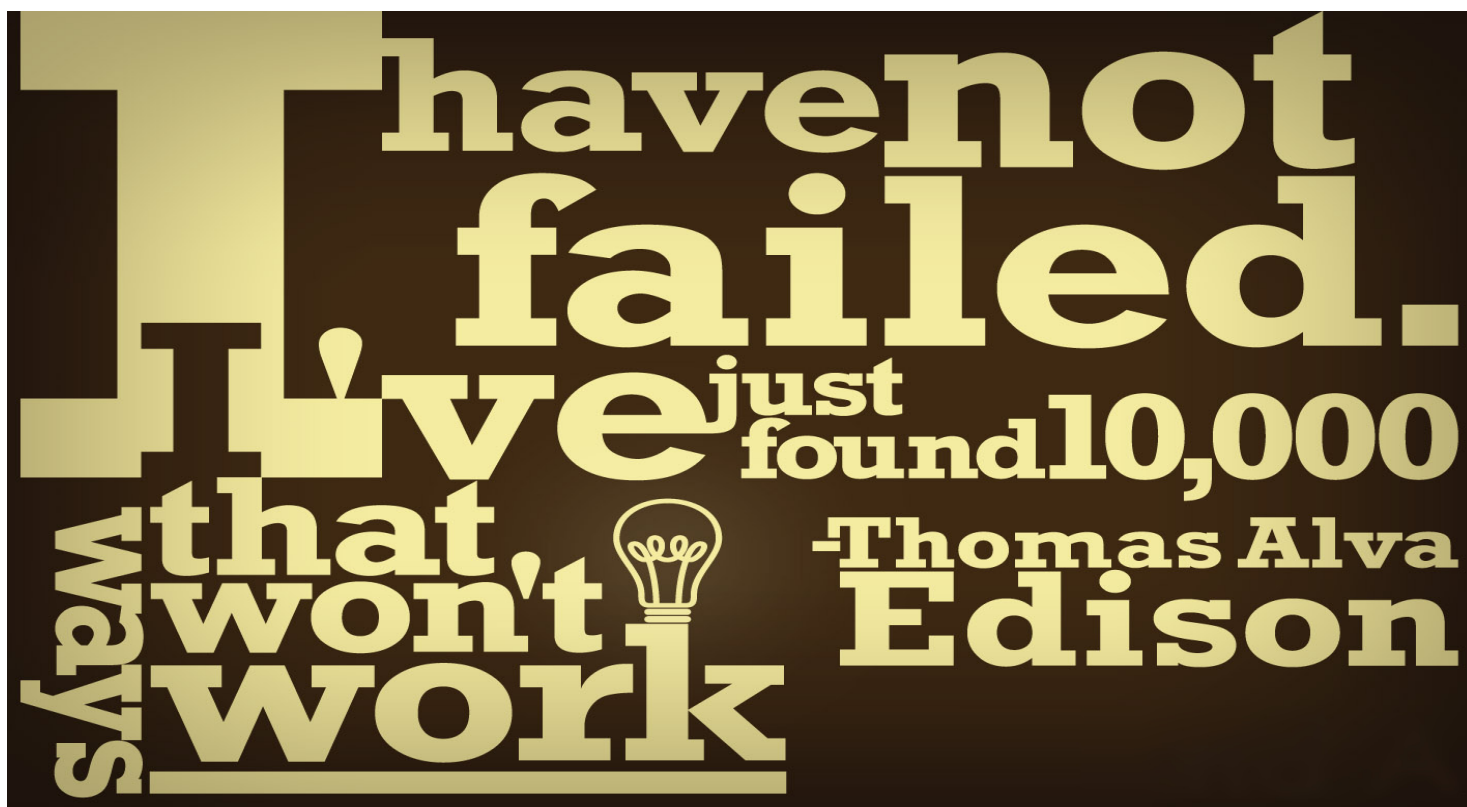
Surf in the lurf

Dagen etter ei solid fyllekule er det ingenting som er bedre enn en runk. På en fin andre plass kommer surfing. Det er herlig forfriskende å kjenne det kalde Stillehavet mot sliten kropp mens en ser seg over skuldra etter ei brukbar bølge.

Etter hvert begynner også tenknikken å bli bedre, og surfing blir bare kjekkere og kjekkere jo mer tid en legger i det. Jan har vært spesielt ivrig og er ute nesten hver dag. Vi har blitt kjent med flere innfødte som er drevne surfere, og de viser oss gode plasser og gir oss tips og råd. En av de første gangene Anders og Jan var ute og surfet ble de lokket med til ei strand som heter Jalama. Her var bølgene større enn tilrådelig nybegynnerstørrelse, og ord som voldtekt og waterboarding satt løst da de kom tilbake. Etterpå har vi stort sett holdt oss til overkommelige bølger, for det er ikke akkurat mangel på gode surfestrender her i området. Når vi kommer tilbake til gamlelandet i juni er vi forhåpentlig drevne surfere alle mann, solbrune og klare for norsk sommerferie.

Good things come to an end

Dere som går tredje nå bør absolutt sette i gang å planlegge utenlandsopphold til neste år, og spør gjerne oss som er ute om tips og triks, vi er glade for å hjelpe! Dere som trenger perfekt bil til en billig penge, surfebrett eller annet obligatorisk utvekslingsstash kan prate med meg eller Anders. I skrivende stund ser vi fram til en helg i LA, med Hollywoodfylla og hockykamp. Været er strålende, men kveldene er kaldere nå, ned mot 10 grader. Alt i alt har vi det veldig bra; vi lever utvekslingsdrømmen her i sunny California!



Du er ikke den første (- og ikke den siste)

Du sitter med eksamensnervene og får panikk: Du ser at du ikke har sjans i havet til å klare denne eksamenen uansett hvor mye du klarer å presse ut av de neste timene. Om du tror at du er dødsdømt og at denne ene strykkarakteren er noe som kommer til å forfølge deg resten av livet tar du gruelig feil. readme gir deg de som har ligget dypere på bunnen og kommet seg ut av den.



**Jean Niklas
L'orange**
- Redaktøren

Master og audio

Sliter du med masteren og tror at karakteren du får på den vil være dårlig? Redd for at sensorene er uenig med dine påstander og ditt arbeid? Ikke vær redd, det er noen som har prøvd seg på noe lignende en «master» innenfor musikkmiljøet. «We don't like their sound, and guitar music is on the way out.» sa Decca Recording i 1962. Som de fleste, tror du kanskje at dette handler om historien til et dårlig band. Og de var dårlige i starten, såpass dårlige at de kalte seg selv «The Beatles».

Det å ignorere de store firmaene kan også være smart om du har en god idé som de synes er dårlig. En student prøvde hardt å overbevise Atari om at denne tingen de bygde delvis ut av delene deres var noe å satse på. De kunne ta patent på det og alt, så lenge de fikk betalt jobb. De sa selvfølgelig nei, så studenten fortsatte til Hewlett-Packard med samme tilbud. Hewlett-Packard sa nei de også, «You haven't got through college yet.». Studenten, Steve Jobs, endte til slutt opp med å lage sin egen bedrift, Apple. Det viste seg å være smartere enn han trodde.

Du kan bli bedre selv om du suger

Om det ikke handler om subjektive meninger i en mastergrad, men at du har problemer med å følge med i timen eller rett og slett har en objektiv feil, ikke heng med hodet. Michael Jordan ble kastet ut av basketballaget på videregående fordi han var for dårlig. Han stakk hjem, låste seg inne på rommet sitt og gråt. I løpet av de kommende årene trente han sammen med andre personer han kjente, i stedet for å trene på laget.

Nå tenker du sikkert at dette gjelder bare folk innen idrettskarrierer, men det gjelder faktisk de som bruker hjernen

også. Alexander Crawford, læreren til Thomas Alva Edison fortalte han at han at han var for dum til å lære noe. Edison ble etter 3 måneder kastet ut av skolen og ble deretter lært opp av sin mor. Han ble sparket fra sine to første arbeidssteder fordi han var uproduktiv, og lagde 1000 patenter av lyspæren som ikke fungerte. Etter siste forsøk spurte en intervjuer hvordan det var å ikke klare det 1000 ganger. Edison svarte at han ikke feilet 1000 ganger, men at lyspæren var en oppfinnelse med 1000 skritt.

Du kan klare det!

Om du er såpass uheldig at du ikke tar ting med en gang eller ikke har fått tid til å studere, husk at du skal få en dag i morgen. Det er ikke slik at verden går under for deg selv om du stryker første, andre eller tredje gang. Edison strøk 1000 ganger, men fikk til det ingen andre fikk til. Så om du stryker 3 ganger på rad, er det større sannsynlighet at du gjør et gjennombrudd i fagområdet du jobber med enn gjennombruddet til Edison. Det krever bare at du er interessert og gjør en jobb.

FLY ON THE WINGS OF LOVE

Den observante borger har gjerne fått med seg at flytrafikken, og sikkerhetsrutinene rundt denne, ikke er som den var i for eksempel august 2001. Den som attpåtil er årvåken, har kanskje fått med seg at det i disse dager foregår et og annet i Amerikas forente stater som vekker harme hos den gjengse yank: Jeg tenker naturligvis på de nye sikkerhetsrutinene innført ved amerikanske flyplasser.

Tekst: Anders Wold Eldhuset

Bilde: David Vincent Wolf

RE: HÆ!

For den som fortsatt er usikker på hva det dreier seg om, er det slik at sikkerhetssjekken man må gjennom før man kan «go to gate» der borte utføres av et statlig organ kalt TSA—Transportation Security Administration.

Dette organet ble opprettet i tiden etter 9/11, og har siden

den gang vokst seg stort og dyrt. TSA har aldri utmerket seg som et vesen som legger stor vekt på mellommenneskelig respekt og forståelse, og i løpet av de siste ukene har de innført nye «pat-down procedures» som minner bemerkelsesverdig om det vi i Norge kaller tafsing. De strenge sikkerhetstiltakene har møtt forholdsvis lite motstand tidligere, men denne gangen har kanskje onkel Sam tatt seg vann over hodet. Med vilje.

For å forstå situasjonen er det nødvendig å kjenne til metalldetektorens arvtaker, som er tatt i bruk blant annet i USA, den såkalte «full body scanner». Enkelt sagt er dette en slags røntgenmaskin som er ment å erstatte de maskinene som ennå piper på norske flyplasser. De påstås å være mer tidseffektive og sikre enn den eldre varianten; saken er bare den at de i praksis tar nakenbilder av alle som går igjennom, og at den strålingen de sender ut ikke er påvist å være ufarlig. Det hjelper lite at de uansett ikke _er_ mer tidseffektive, og at man tvinges til å stå med hendene over hodet som et ransoffer idet man scannes. Det bør også nevnes at disse maskinene ikke viser saker man har inne i kroppen, så det er ikke spesielt vanskelig for en motivert terrorist å smugle eksplosiver eller lignende gjennom sikkerhetskontrollen uansett. Det er mange kontroversielle sider ved denne typen maskiner, og leseren henvises til Wikipedia og andre bombesikre sannhetsinstanser for videre informasjon.

INGEN RØYK UTEN ILD

Nakenscanneren ble opprinnelig innført som et valgfritt alternativ i USA, og et alternativ mange valgte bort. Dette irriterte _noen_, kanskje noen av dem som arbeider både for kjøperne og selgerne av disse maskinene. Michael Chertoff, for eksempel, er tidligere Secretary of Homeland Security der borte, og representerer gjennom The Chertoff Group firmaet Rapiscan, en av produsentene av slike scannere. På magisk vis ble i hvert fall valget mellom ny eller gammel teknologi til et valg mellom ny teknologi eller gammeldags beføling av kjønnsorganer.

Disse tiltakene, og andre tiltak av lignende

art, kritiseres gjerne for å bryte med blant annet menneskerettighetserklæringens artikkel 13:

- Enhver har rett til å bevege seg fritt og til fritt å velge oppholdssted innenfor en stats grenser.
- Enhver har rett til å forlate et hvilket som helst land innbefattet sitt eget og til å vende tilbake til sitt land.

I USA har de også en grunnlov der det står:

The right of the people to be secure in their persons, houses, papers, and effects, against unreasonable searches and seizures, shall not be violated, and no Warrants shall issue, but upon probable cause, supported by Oath or affirmation, and particularly describing the place to be searched, and the persons or things to be seized.

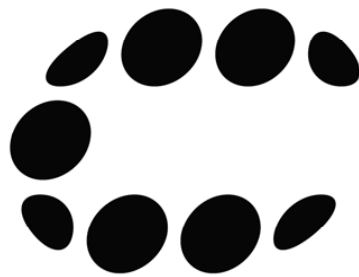
Slik kritikk møtes gjerne med utsagn om at disse dokumentene ikke sier noe om retten til å benytte kommersiell flytrafikk. Jeg lar det være opp til leseren å avgjøre om lovfestede rettigheter bør oppgis ved bruk av kollektivtrafikk eller ikke.

MEH...

Hva har så dette med oss å gjøre? Vi bor da i et liberalt, fornuftig og framfor alt _selvstendig_ samfunn? Kanskje det; men den som måtte komme med en slik påstand, bes forklare hvorfor norske soldater i disse dager befinner seg i Afghanistan. Eller hvorfor et lovforslag som Datalagringsdirektivet overhodet vurderes i et land som ikke er med i EU. Uavhengig av hvordan man stiller seg til situasjonen, kan det vanskelig benektes at vi lever i en stadig mer globalisert verden, og at det som skjer i andre land ofte har følger for oss her hjemme også. Ta derfor dette som en forsiktig «heads-up». Og hvis din neste flyreise innebærer en tur gjennom noe som ligner inngangsdøren til en Imperial Star Destroyer, vet du i hvert fall at det virkelig er the Dark Side of the Force du erfarer.



Hovedstyret ønsker alle en god jul
og et godt nytt år!



COMMITMENT

www.commitment.no



Oppretting av fotballag for jenter

Er du jente, går på data eller komtek og har lyst til å spele fotball?
Då er Datakameratenes jentelag noko for deg.

Sport

Johanne Linde

I løpet av hausten har Anlaug Underdal og Line Bomnes Valåmo jobba med å få i gang eit lag for jenter som ynskjer å spele fotball. For tida jobbar dei med å skaffe sponsorar, slik at laget får råd til å melde seg på i bedriftsligaen. Der er det åpent for alle og akkurat passe seriøst. Anlaug og Line forklarar at målet med å starte eit slikt lag, er at dei som ynskjer å halde fram med fotball etter at dei har flytta heime frå, skal få lov til det. Samstundes

skal det vere eit tilbod som er opent for alle. Det er altså ikkje naudsynt å ha spelt fotball før. Føremålet er at alle som er med skal ha det moro og sosialt i lag.

Meld deg på!

Laget skal vere eit 7-ar lag. Mest sannsynleg vert det treningar ein gong i veka. Kor og når desse treningane skal haldast, er ikkje avgjort endå. Dette vil verte informert om når laget er oppretta. Dersom du er interessert i å vere med, eller berre ynskjer meir informasjon, ta kontakt med Anlaug på underdal@stud.ntnu.no eller Line på valamo@stud.ntnu.no så fort som mogleg.



Namnekonkurranse

Det nye jentelaget treng eit namn, og difor vert du oppfordra til å tenke ut eit passende namn. For informasjon om sjølve laget, les saka over. Send forslaget ditt til jentefotball@googlegroups.com.



små fakta

bruk hodet

fakta om alkohol

- Folk som drikker moderate mengder med alkohol lever i snitt lengere enn de som drikker store mengder og de som er fullstendig avholds.
- I motsetning til hva mange tror dreper ikke alkohol hjerneceller. Faktisk kan små mengder øke kognitive funksjoner.
- Inntak av mat med høyt proteininnhold sakner ned kroppens absorpsjon av alkohol.
- En vanlig drink, altså sprit blandet med brus eller lignende, tas raskere opp i kroppen enn en vanlig shot.
- Forskning tyder på at det ikke er noen sammenheng mellom å begynne og drikke tidlig og ha problemer senere i livet.



den hodeløse hanen



Hanen Mike skulle egentlig bli kveldens middag en septemberdag i 1945, men da bonden og eieren av Mike hugget av hodet hans fikk han seg litt av en overraskelse. Mens hodet ble rent hugget av med en skarp øks var dette heller et momentant irritasjonsmoment for Mike, og plaget han ikke mer enn et par øyeblikk. Så lite bemerkelsesverdig syns Mike det var å miste hodet sitt at han etterpå gikk tilbake til å plukke etter mat, derimot med redusert suksess.

Grunnen til at Mike overlevde er at mesteparten av refleksene til høns sitter i hjernestammen, og ved ren tilfeldighet var deler av denne intakt etter hugget, i tillegg til ett øre.

Bonden fullførte ikke jobben etter å ha mislykket å avlive hanen, men fostret Mike opp med vann og mat gjennom en pipette, rett ned i spiserøret hans. Ikke bare overlevde Mike 18 måneder etter å miste hodet sitt, han gikk til og med opp i vekt.

Det var naturlig nok litt oppstyr rundt Mike, så noe vanlig hønseliv hadde han ikke. Han havnet i Guinness rekordbok og var forsikret for \$10.000 (i 1945). Mike reiste rundt på turné i USA helt til sine siste dager. Det som til slutt tok livet av Mike var en fjær som vokste ned i spiserøret hans.

små fakta

bruk hodet

hjernen din er dårlig på tall

Se for deg to epler i en skål. Hvordan ser det ut? OK, nå prøv å se for deg 5976 epler i en skål. Du vet nok ikke helt hvordan så mange epler ser ut, og det er nok heller ikke spesielt lett å forestille seg hvor stor skål en trenger for å romme såpass mange epler.

Selv om vi som art har funnet opp masse matte for å hjelpe oss med å utføre regneoperasjoner på tall er hjernene våre fortsatt elendige til å realisere større tall. Gjennom menneskets evolusjon har vi aldri hatt et stort behov for å mentalt realisere større tall, og vi har derfor aldri blitt særlig flinke til det.

Dette er noe av grunnen til at selgere fortsatt får til å lure oss med ting som førpris, *99 kr trikset og nedbetaling med renter. Selv om vi sparer 20 % i forhold førprisen til et produkt betyr ikke det nødvendigvis at produktet er verdt prisen. Av den grunn setter selgere fiksjonelle førpriser, fordi 20 % avslag på ingenting er fortsatt ingenting, men det du får med deg er at du sparer 20 %.

Forskning viser også at vi bruker penger raskere hvis vi har beløpet oppdelt. Vi klarer faktisk ikke helt å forstå at én 500-seddel har samme verdi som fem 100-sedler. I et forsøk ble kandidatene gitt enten én \$5-seddel eller fem \$1-sedler. De som fikk \$5-seddelen holdt fast på den, mens de som fikk fem \$1-sedler brukte de opp når de fikk tilbud om å bruke pengene. Vi er rett og slett forferdelige på tall.



Ting du bør vite som siving

Leksjon XXXI: Sær skriving

Det er mye merkelig og sær skriving rundt omkring i landets mange publikasjoner. Kanskje spesielt i de sosiale medier, der såkalt brukergenerert innhold står i rampelyset, finner man mange snurrigheter.

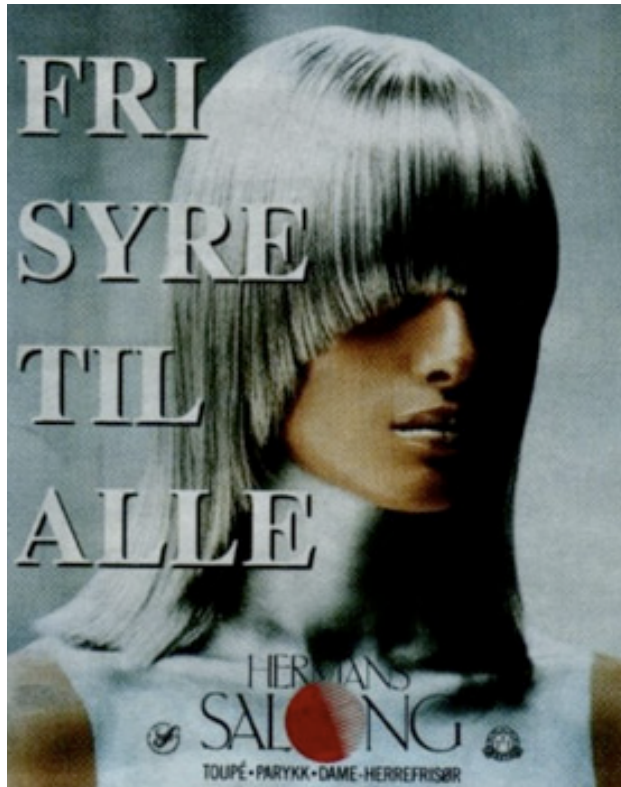


**Einar Johan
Trøan Sømåen**
- *flåner*

Det er ikke skriving med merkelige former eller pussige låneord vi skal diskutere i denne utgaven av «Ting du bør vite som Siv.Ing.», Som 3291. sjef i AMO, ser jeg det ytterst nødvendig å bringe på bane fenomenet særskriving, på folkemunne ofte kalt orddeling.

«Orddeling» beskriver handlingen å dele et ord på slutten av en linje med bindestrek, for å fortsette samme ord på neste linje. En artig typografisk detalj som rett nok bør brukes med omhu, men som i smalere kolonneformater ofte kan være en ren nødvendighet. «Særskriving» er en språkfeil der et sammensatt ord skrives delt. Dette kan føre til at ordet får en annen betydning enn det som opprinnelig var tiltenkt. Eksempelvis er det stor forskjell på å skrive "Vi har frisyre til folket", og "Vi har fri syre til folket" på en reklameplakat. Førstnevnte er interessant hvis man trenger en klipp, mens våre onkler i biler med sirener nok vil fatte mer interesse for sistnevnte.

Særskrivingsfenomenet er ikke av ny dato, men det har hatt en merkbar oppsving i etterkrigstiden. Spesielt de siste 40 årene har feilen blitt utbredt. Fenomenet er heller ikke særnorsk, men finnes også i våre naboer: Svensk, dansk, de fleste andre germanske språk, men ikke på engelsk.



Nå blir Pink Floyd populært.

Engelsk opererer nemlig ikke generelt med samskriving av sammensatte ord. Innflytelse derifra kan dermed være en av årsakene til den økende mengden særskriving som forekommer her til lands. En annen mulig årsak er korrekturlesningsverktøy som Word, eller T9-ordlisten på mobil. En vil kunne finne tilfeller der de to ordene et sammensatt ord består av står i ordlisten, mens det sammensatte ordet ikke gjør det. Dette kan fort forvirre den gjengse skribent. Typografiske detaljer kan også gi særskrivingsfeil, PR-bransjen er av de største synderne her.

Hvor nå enn feilen stammer fra er den like fullt en feil, på samme måte som genitivs- etter andre bokstaver enn x, z og s. Dog har særskriving et litt artigere tilsnitt, siden innholdet i setningen lett kan skifte karakter ved særskriving. Gode eksempler inkluderer «Tun fisk biter i vann», «Ananas

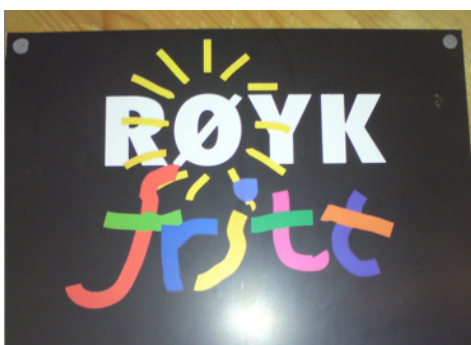
ringer», og for den del, hvilke foreldre har vel ikke «dyre unger»?

For å ha forklart det, så skal altså ord skrives sammen dersom du har trykk på den første delen av ordet: «Sukkerbiter»

Trykket vil ellers falle på andre del, så da må du passe deg når sukker biter.

Som en såpass utbredt feil har selvfølgelig særskriving fått litt oppmerksomhet. Det er dog kanskje litt spesielt at en hel organisasjon har blitt startet for å uttrykke irritasjon over en enkel skrivefeil, men AMO, «Astronomer Mot Orddeling» har gjort nettopp dette. De deler en detalj med denne artikkelen, nemlig et skinn som bedrar: De fleste medlemmene er nok neppe astronomer, og det er ikke deling av ord med bindestrek på slutten av en linje de er mot. De ble stiftet i 1997, og har valgt en organisasjonsstruktur som er litt spesiell: Ultrademokrati. Samtlige medlemmer er sjef i AMO. Undertegnede er 3291. sjef, og hvis **DU** ikke allerede skulle være sjef, kan du fort bli en femsifret sjef ved å melde deg inn. (I skrivende stund har AMO 10675 sjef). AMO har også en søsterforening i Danmark, FIDUSO – Folkefronten af Intelligente Danskere til Udvikling af Sproglig Omhu.

Så, blir du ikke astronaut, kan du i det minste bli en astronom mot orddeling.



En reaksjonær motkampanje til røykeloven.

Rådyr hund Basset
Aretsiend Normand tisper 16
mnd, meget lovende.
Familievennlig. Selges gr.
allergi Tlf. 

A bit too stiff for my tastes.

Ting du IKKE bør vite som siving

Leksjon XXI: Hvordan dekke over en politisk skandale ved å tilfredsstille folkemassens umiddelbare og overflatiske krav til lettbeint underholdning



Merethe Heggset
-journalist

Denne uken innrømmet britiske myndigheter indirekte å ha visst om tortur av fanger på Guantánamo Bay, deriblant ti britiske statsborgere, uten å ta affære. Myndighetene har i etterkant av hendelsene betalt ut flere millioner norske kroner i erstatning til de tidligere fangene, for å avverge noe som ville ha blitt en meget omfattende og smertefull rettsak. Hva mener så den gjengse brite om saken?

Absolutt ingenting. De fleste har ikke fått med seg at det har skjedd en gang. Media har nemlig valgt å fokusere på noe helt annet – forlovelsen mellom Prins William og Kate Middleton. Et kjapt Google-søk viser hva folk er opptatt av om dagen (og natten). «British government torture collusion» returnerer ca 133 000 resultater, og kun et fåtall av dem reflekterer akkurat denne saken. Et søk på «Prince William and Kate Middleton engagement» derimot, gir ca. 689 000 000 resultater, og søkesetningen er rimelig utvetydig. Dette tilfellet er langt fra unikt.

Panem et circenses

Brød og sirkus til folket. Prinsippet har vært kjent siden romertiden, og er like aktuelt i dag. Den gang ble begrepet brukt for å karakteriserte tilstanden i det romerske imperiet like før dets fall. Så lenge folk har mat, tak over hodet og får sin daglig dose med realityserier, kongeskandaler og kjendisbarn kan myndighetene gjøre stort sett hva de vil. Går vi mot en ny undergang?

Sla(n)g(e)kraftig politi

Norge er faktisk ikke stort bedre enn Storbritannia. En kjapp kikk på ukas nyhetssaker gir vann på mølla. I det siste har aviser og TV kun fokusert på

trivielle saker som pelsdyroppdrett og kvikksølvforgiftning. Det Ola og Kari Nordmann garantert ikke har fått med seg, er at Verdal sentrum har vært invadert av en vaskeekte plastslange, av den livsfarlige typen elastomer. Dette har (åpenbart statskontrollert) media forsøkt å dysse kraftig ned, for å unngå frykt og misnøye hos Verdalingene og den norske befolkningen forøvrig. Heldigvis klarte store politistyrker til slutt å få has på slangen.

Negl-isjert

Abakus og readme følger den samme oppskriften. Heldigvis er det ingen sensur i readme (som en naturlig følge av at ingen, ikke en gang Redaktøren leser artiklene [red.anm. Jeg leser faktisk "artiklene"], og oppvakte journalister (som undertegnede) kan sørge for at dere alle tre (fire?) får vite om månedens egentlige hendelser. Denne uken skjedde det nemlig noe mange kun har opplevd i sine verste mareritt. Laptopen til readmes Redaktør har denne uken - hold dere fast - LUKTET BRENT [red.anm. Det var den stasjonære PCen]. Nevnte Redaktør har også - hold dere ennå mer fast - BRUKKET NEGLEN PÅ VENSTRE STORTÅ [red.anm: Jeg bristet også tåa]. Dette har dere ikke hørt om, ettersom det eneste Abakus

tilfeldigvis velger å dele med omverdenen er at det snart er juleverksted, og at møtet til Datakameratene FK er utsatt.

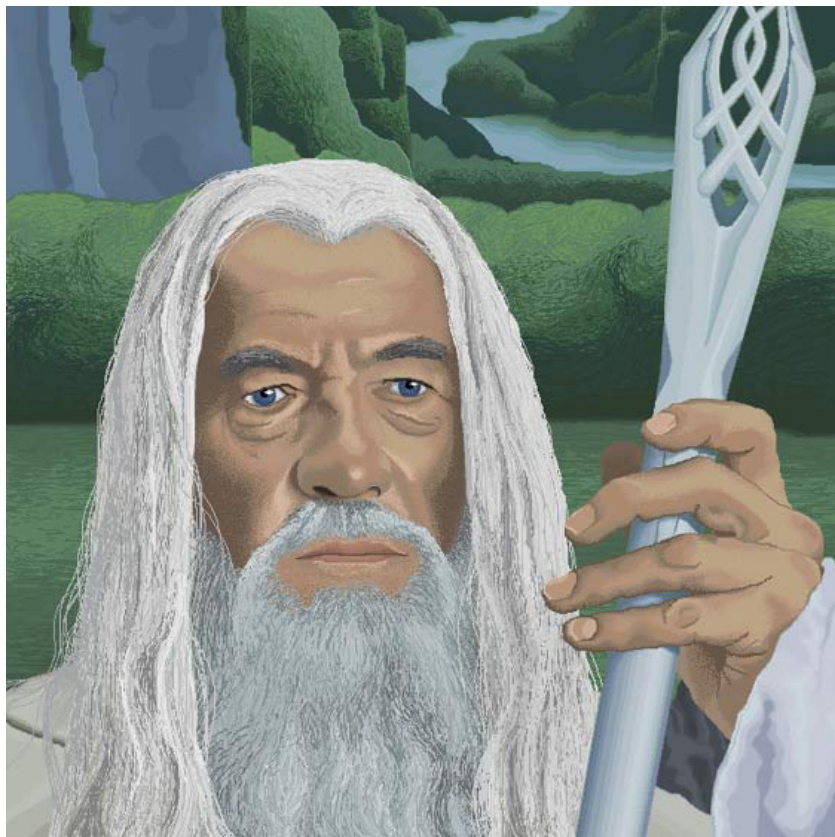
Statsrådville tilstander

Jens Stoltenberg skryter av at regjeringen inneholder folk med «alle slags bakgrunner», og sikter da til utdanning. Stoltenberg har helt rett i det, da flere av statsrådene ikke har utdanning i det hele tatt. Det er i hvert fall ingen av dem som er sivilingeniører, og sjansen er forsvinnende liten for at du som leser dette noen gang skal bli nødt til å dekke over en politisk skandale. Tittelen på denne artikkelserien burde riktignok advart deg, så du har kun deg selv å takke for at du kastet bort dyrebar eksamenslesetid på dette.

Er alt håp ute?

Om du er av den sarte og ignorante typen som inntil i dag har levd et bedagelig og bekymringsløst liv, men nå har mistet alt av livsglede og respekt for autoriteter etter disse grufulle avsløringene, gjør som følger: Drikk deg småfull, sett deg rolig ned i sofaen og se på «Skal vi danse» mens du grunner over hva Tone Damlie Aaberge egentlig ser i Aksel Hennie. Eller start en methlab.





Nå for tiden blir Paint brukt kun som et skjellsord, en vulgær fornærmelse mot alle de som driver med seriøs bildebehandling. Paint sitter der alene og uskyldig på din Windows-installasjon, og blir hetset for ting den ikke har gjort, eller ofte for ting den ikke kan. readme, de svakes forkjemper, kunne derfor ikke sitte i ro og se på at Paint skjendes av alle og enhver - vi tester Paint!

Test

Øyvind Haarberg

Paint har en lang og kjær tradisjon på Windows-plattformen, og har vært med som en del av operativsystemet helt siden Windows 1.0. Brukergrensesnittet har holdt seg stort sett likt opp igjennom de forskjellige utgavene av Paint, hvor den største oppdateringen helt klart har vært Windows 7-utgaven hvor også Paint tar i bruk det såkalte "Ribbon"-grensesnittet.

I de fleste nye Windows-utgaver har Paint fått en eller annen oppdatering, enten om det er økt støtte for ulike bildeformater, eller nye tegneverktøy. Likevel er programmet såpass familiært at det er enkelt å kaste seg inn i en vilkårlig versjon

av og begynne å tegne i vei.

The tools of the trade

Verktøyene i Paint er forholdsvis enkle: Du har blyant, tusj, malespann, geometriske figurer, sprayboks, viskelær og linjeverktøy. I tillegg kan du sette inn tekst, og du kan bruke den fonten du vil fra de du har installert på maskinen din. Det å arbeide med tekst er derimot ikke alltid en triviell affære - du har ikke muligheten til å endre teksten du skriver inn senere på andre måter enn å slette den og skrive den inn på nytt.

Denne begrensingen virker svært hindrende og tungvinn når du først kommer bort i den - hvorfor kan ikke Paint sette inn et tekstobjekt som kan manipuleres senere? Men det er i akkurat denne begrensingen at Paint åpenbarer sin underliggende filosofi, og som også gjør Paint til et formidabelt verktøy i visse sammenhenger: Paint tuller ikke med objekter og figurer som kan forandres senere, og betrakter derimot kun pikslene i bildet, og endrer de. Derfor kan du ikke modifisere den teksten du har satt inn før - den er ikke lenger tekst, kun piksler.

Paint - som å programmere i brainfuck

Så hvorfor gjør dette Paint til et formidabelt verktøy? Nettopp fordi Paint virker så enkelt, kan det være lett å tro at alt som kommer ut av Paint vil se dårlig ut. Tvert i mot har Paint alt den trenger for å skape et hvilket som helst digitalt bilde - modifikasjon av piksler er alt du trenger.

Det er på denne fronten at masochistene fra den grafiske verdenen gjør det sterkt. Vi kjenner alle til (eller i alle fall vet om) personer som går til det ytterste av selvpining innenfor sitt felt, og allikevel framstiller mesterverk. Enten det er å programmere en kompilator i brainfuck, hakke ut spektakulære isfigurer med teskje eller å produsere visuelle mesterverk i Paint, så er det ekstra beundringsverdig.

Garbage in - garbage out

Jeg tør påstå at Paint er et verktøy der regelen søppel inn - søppel ut gjelder meget sterkt. Har du derimot et kunstnerisk talent kan du få til de utroligste ting ved hjelp av dette programmet, som for eksempel å gjenskape Leonardo da Vincis *Mona Lisa* (bare søk på YouTube). Hvis man vil ha en demonstrasjon av den motsatte effekten (søppel inn, søppel ut), er det bare å skue over på min forferdelige rekreasjon av Munchs Skrik.

Andre sannheter

Som sivilingeniører er vi med på å skape fremtidens teknologi og samfunn. Vår eksistens er legemliggjørelsen av den fremadstigende verden. Ja, det ville ikke være feil å karakterisere oss som gudene av fremtiden, av viten, av skapelse. Inni alt dette er det fort gjort at vi glemmer den visdommen fortiden kan bringe oss. Hvordan kan vi si at vi vet alt vi trenger om verden, uten å vite hva en uvasket, primitiv øksefetisjist mente er det beste styresettet? Det var med dette i tankene at jeg bestemte meg for å forsøke meg som arkeolog.

Even Bruvik
Frøyen



Jeg har blitt fortalt at arkeologi er en kompleks og tidkrevende affære, som krever store bakgrunnskunnskaper for å mestre. Følgelig valgte jeg å gjøre inngående studier av arkeologiske metoder før jeg satte i gang i praksis. Til alt hell er jeg i besittelse av en komplett samling av *Indiana Jones*-filmer, samt *Tomb Raider*-spillene, så det tok meg ikke lang tid å bygge opp en god forståelse av hva yrket innebærer.

I essens går det ut på å skyte på alle de tysktalende vaktene du møter, stjele gamle verdigjenstander, smugle dem ut av landet, og fortelle folk om dem. Unntaket er om de er av en overnaturlig/utenomjordisk natur. I dette tilfellet skal de begraves, og aldri nevnes igjen. Alle arkeologer må bære uniform. For menn består denne av hatt, slitt jakke, revolver og oksepisk. For kvinner, trange short-shorts med tilhørende trang topp og to halv-automatiske pistoler. Selv om det ikke kom klart frem av mine studier, kan det også være lurt å ha med seg en spade. Det kan virke som om de fleste verdigjenstander befinner seg under jorden.

Jeg gikk øyeblikkelig til anskaffelse av en slik uniform, og en solid spade. Neste skritt måtte så bli å finne seg en gammel verdigjenstand. Dette viste seg å involvere en god del slit. Jeg hadde på forhånd fått høre at det befinner seg tunneller under Kjelhuset, og tenkte, basert på hva jeg har sett av arkeologi i mine forstudier, at dette følgelig måtte være det beste stedet å begynne. Men etter flere timers vandring rundt i dårlig opplyste korridorer, ble det klart at det var lite å hente her for en ung, fremadstormende arkeolog. Her var det ikke annet å spore enn et gammelt lik med unormalt langt hår og et gammelt spyd. En stor skuffelse. Men jeg er som kjent ikke en som lar seg stanse av motgang og bestemte meg for å presse på. Om det ikke var noe å hente her, måtte det være fordi

jeg rett og slett ikke var dypt nok under bakkenivå. Så det var bare å finne frem spaden og sette i gang.

På dette stadiet gikk det opp for meg at arkeologi ikke er helt slik jeg så det for meg etter å ha kommet meg gjennom fagstoffet. Det er mye mer hardt arbeid enn man skulle tro, man blir rimelig skitten av å arbeide seg gjennom all den jorden, og sist men ikke minst, de (antakeligvis) onde håndtlangerne som kommer for å stanse deg er ikke nødvendigvis tyskere, eller utstyrt med automatvåpen. Dette kostet meg nesten livet (formodentlig). Jeg unnlot nemlig å gjemme meg for en uniformert herre som vandret forbi, da jeg la merke til at han var verken ubevæpnet eller i besittelse av hakekorsarmbånd. Dette kunne ha ført til en tidlig død for min karriere, ettersom han insisterte på å forsøke å fjerne meg fra bygget. Heldigvis hadde jeg fremdeles spaden, men andre har kanskje ikke vært like heldige. Ha dette i tankene alltid, om dere velger å forsøke å følge i mine fotspor.

Det var kort tid etter denne lille episoden at jeg gjorde mitt hittil største (dvs. eneste) funn. Begravdt dyp under de mørke og gotiske katakombene som ligger glemt under Kjelhuset, skjult for dagens lys i opptil flere årtusener (og ned til flere timer), fant jeg hva jeg velger å tro er eldgamle runesteiner, begravd der av en glemt sivilisasjon som sannsynligvis ble gitt skrivekunsten av romvesener.

Jeg må dessverre på dette stadiet innrømme at selv om jeg er i besittelse av talenter de fleste andre mennesker bare kan drømme om. Ja, jeg vil sågar påstå at den gjennomsnittlige mann i gata strengt tatt fortøner seg som en amøbe når han sammenliknes med min gudommelige person. Det er bare et par mikroskopiske (noen - mer spesifikt jeg - vil kanskje si så godt som ikkeeksisterende) hull i min ellers

universelle forståelse, viten og visdom. Et av disse hullene omhandler dessverre lingvistikk. Følgelig har jeg ikke selv vært i stand til å tolke runene som var hogd inn i denne tavlen. Jeg vil defor gjengi dem i sin helhet her. Hvis en leser er i stand til å tolke dem, vil han få seg en overraskelse.

Er'tr mp dytsmhrtd yp øpbr / Upi lmpe yjr
tiørd smf dp fp o / S giøø vpzzoyzrmy'd
ejsy o'z yjomlomh pg / Upi epiøfm'y hry
yjod gtpz smu pyjrt hiu / O kidy esmms
yrøø upi jpe O'z grrøomh / Hpyys zslr upi
pmfrtdysmf

mrbrt hpmms hobr upi iå / Mrbrt hpmms
øry upi fpem / Mrbrt hpmms tim stpimf
smf frdrty upi / Mrbrt hpmms zslr upi vtu /
Mrbrt hpmms dsu hppfnur / Mrbrt hpmms
yrøø s øor smf jity upi

Er'br Impem rsvj pyjrt gpt dp øpmh / Upit
jrsty'd nrmm svjomh niy / Upi'tr ypp dju yp
dsu oy / Omdofr er npyj lmpe ejsy'd nrmm
hpomh pm / Er lmpe yjr hszr smf er'tr
hpmms åosu oy / Smf og upi sdl zr jpe O'z
grrøomh / Fpm'y yrøø zr upi'tr ypp nøomf
yp dr

mrbrt hpmms hobr upi iå / Mrbrt hpmms
øry upi fpem / Mrbrt hpmms tim stpimf
smf frdrty upi / Mrbrt hpmms zslr upi vtu /
Mrbrt hpmms dsu hppfnur / Mrbrt hpmms
yrøø s øor smf jity upi

Tovltpøø'f! O rfrtd smdoljrt!





Resten av bildeserien er sensurert under straffelovens paragraf 204, andre og fjerde ledd.

readme dekker

Tallintur

Det er ein mørk haustkveld, nærare bestemt laurdag 31. oktober, og klokka nærmar seg midnatt. Rundt omkring i byen går små djevelungar utkledd som Dracula, Voldemort eller Justin Bieber. Det er ein usannsynleg varm, men likevel dyster allehelgensaftan, og utafor hovudbygget på Gløshaugen står vi farligaste av dei farlige. Ein horde av drikkeglade studentar utan hemningar, på krigstokt mot Tallinn.

Tekst: Tomas Albertsen Fagerbekk

Bilder: Hilde Marita Oen & Nicolay Hvidsten

Stridsplan: Audmjuking

Planen går ut på å reise via Stockholm på ryggen til tre kampkøyrety av typen 'Thorleifsbuss' (Tungt pansra, kapabel

til strid i all slags vær og som oftast utstyrt med ein kanon

av ein sjåfør). Frå Stockholm tar vi ruta om ein (hjerne- megadestroyer via Helsinki, der vi plukkar opp born av Vinterkrigen (som også er glad i sprit). Kursen blir deretter sett mot vårt endelege mål, Tallinn, Estland. Der skal flaskene tømmast, før dei kjem i retur på Estlandsk jord. Etter deira audmjuking, vil seiersherrane (oss) returnere til Trondheim via Stockholm.

Min er større enn din!

Søndag ettermiddag kjem vi til Stockholm, og kan frå hamna sjå M/S Silja Europa, vårt krigsskip. Ein to hundre meter lang partybåt med nok senger til å gje ly til samtlege innbyggjarar i sju av Norges (minste) kommunar. Ombord finn du meir mat enn du kjem til å ete i løpet av dei neste tjue år, og drikkevarer nok til å få deg gjennom ei ny fadderperiode. For ikkje å nemne ein kasjott. Nei, to!



Endelaus øl og vin

Etter påstiging får vi ein knapp time til å vaske av oss bussvette og få på oss nye klede, før buffeten opnar. Ein buffet påspandert av Silja Line, som ikkje berre inkluderer endelaus bord med kjøtt frå alle tenkjeleg kantar og tilbehøyr nok til å senke tjue små joller, men også tappekraner med gratis øl og vin. NTNU-studentane forsøkte sjølvsagt å tappe (les: tømme) desse, med delvis hell (2 av 9).

Kasjott er flott

Sannsynlegvis som eit resultat av opne øl- og vinkraner, hamna to LEMiarar i den nemnte kasjotten på skipet. Det er ikkje urimeleg å tru at fleire, om ikkje alle NTNUarane, hadde hamna i fyllearresten dersom det hadde vore plass. Litt morosamt er det at begge EMLiane kom frå same kabin.

The rest was just fest

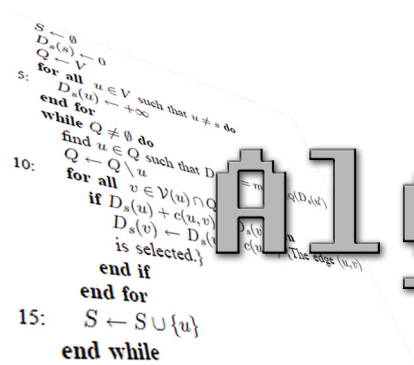
readme sine representantar på turen var, slik som resten av

troppane, ikkje beskjedne på flaska. Kor dagane starta og slutta, samt kva som skjedde, er som ein draum i rus. Av høgdepunkta kan vi nemne at det vart leigd limousin, eskorter, drege på strippeklubb og spelt bort pengar på kasino. Best av alt, fire førsteklassingar frå Informatikk gjekk opp og ut på bakre dekk av M/S Victoria, kor tre av dei stal akterutflagget medan den siste distrahererte vaktane. Noko som seinare skulle føre til at omlag ti stykk blei teke inn til avhør før dei skuldige blei tekne og bøtelagt.

Alle var einige om at det hadde vore ein flott tur...

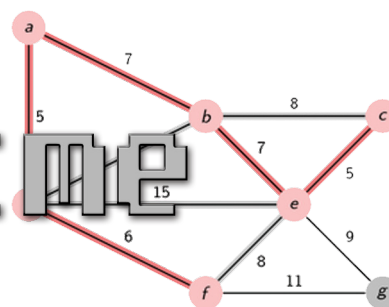
M/S Silja Europa

- Verda sitt største cruiseskip frå 1993-2001.
- Kapasitet: 3013 passasjerar
- Lengde/breidde/høgde: 202/33/53 meter
- Rå kraft: 43645 hestekrefter



Utgavens

Algoritme



Boyer-Moore

I denne utgaven ser vi på en veldig interessant algoritme fra 1977 som sannsynligvis er implementert i tekstbehandleren du bruker daglig. Den er også å finne i GNU grep og mange andre steder. Generelt er den raskere desto lenger søkenøkkelen er(!).

Algoritme

Christian Jonassen

Vi kan først tenke oss den åpenbare algoritmen for å søke etter en nøkkel i en streng. Det er lett å tenke seg: Gå gjennom strengen fra venstre mot høyre, og se hvor mange tegn på rad som matcher. Men med trikset til Boyer-Moore kan vi få ned kjøretiden betraktelig. Tenk deg at nøkkelen er det første i strengen, altså at strengen ser ut slik:

```
readmeUU...U
```

der U angir et ukjent tegn. Med nullindeksing må da tegnet på posisjon 5 være en e. Siden tegnet på posisjon 5 må være en e, kan vi bare se etter det. Hvis vi nå er så heldige at tegnet som står der faktisk er et tegn som ikke er i nøkkelen, la oss si q, så vet vi at strengen ikke inneholder readme på de første 6 tegnene. Altså at vi har noe slikt:

```
XXXXXqUU ... U
```

der X angir et tegn vi vet at vi aldri trenger å se på. For å gjenta samme idé en gang til, la oss si at vi søker i etter readme i strengen

```
æøåæøzæøaæøyåæzøx
```

vil vil først se på z, deretter y, så x, og avslutte søket etter bare tre

sammenligninger. Tegnene vi ser på til enhver tid er markert med bold.

Når tegnet ikke finnes i søkestrengen er alt enkelt og greit. Men vi kan gjøre en del optimaliseringer når tegnet er faktisk er i søkenøkkelen også. Husk at søket går sekvensielt bakover i både søkenøkkelen og strengen, og så ser vi hvor langt vi kan hoppe. Målet er hele tiden å kunne enten bekrefte at vi har funnet strengen eller flytte søkepekeren lengst mulig fremover. Vi benytter oss av to tabeller som sier oss hvor langt vi kan flytte søkepekeren fremover.

Den første tabellen vi ser på er den tabellen som gir oss hvor langt vi kan hoppe når vi finner et annet tegn enn det vi leter etter. Tenk deg at vi er i situasjonen UUUUUU**d**UU ... U, altså at vi ser på bokstaven d. Denne er åpenbart i søkenøkkelen. Hvis vi ser for oss at strengen da er readmeUU ... U der understrek betyr at vi antar at det er slik strengen ser ut for å regne ut hvor mye vi minimum

kan hoppe fremover, ser vi at vi kan flytte søkepekeren to tegn fremover og søke:

```
XXUUUUUUUU ... U
```

Altså har vi ekskludert de to første tegnene i strengen vi søker i. Dermed begynner vi søket på nytt derfra, og ser bakover.

For hvert av tegnene lagrer vi det i en tabell som da angir hvor langt vi kan hoppe basert på tegnet vi ser på. Merk

at vi ikke ser på siste tegn i nøkkelen, og at derfor e blir 4 her. Grunnen til dette er vi skal finne ut hva vi skal gjøre når vi finner et annet tegn enn det vi leter etter. Tenk deg at når vi starter et nytt søk og umiddelbart matcher på første tegn, går vi bare videre med søket og hopper ikke noe sted.

Overbevis deg selv om at tabellen er slik:

e	m	d	a	r
4	1	2	3	5

Dette kalles «*bad character*»-tabellen.

Grunnen til at e blir 4 her, er at vi lager en tabell til. Den tabellen baserer seg på hvor mye av strengen vi har matchet. Her vil R angi en bokstav som ikke er r, E angi en bokstav som ikke er e, og så videre.

Situasjonene er slik:

Match	Matchet	Shift
Readme	5 tegn	6 tegn
UEadme	4 tegn	6 tegn
UUAdme	3 tegn	6 tegn
UUUDme	2 tegn	6 tegn
UUUUme	1 tegn	4 tegn
UUUUUE	0 tegn	1 tegn

Dette kalles matching-shift-tabellen. Merk at vi alltid kan hoppe seks tegn fremover med unntak av to tilfeller. Tilfellet med 4 tegn kommer av at M-en i Me kan være en r, og da kan vi bare hoppe 4 fremover.

Hvis L angir lengden på nøkkelen, er fremgangsmåten altså bare å se på posisjon L-1, se om det matcher eller ikke, og slå opp i den passende tabellen.



Mojaveørkenen, Nevada, tidligere Amerikas forente stater. Året er 2281, det er 204 år siden Den Store Krigen; 204 år siden verdens ansikt ble ravasjert av menneskenes dårskap. Men i et av amerikans tørreste landområder kan en skimte et lys i horisonten. Et lys som skinner fra et sted hvor formuer vinnes og tapes i løpet av et øyeblikk. Det er lyset som skinner fra New Vegas.

Test

Odd Magnus Trondrud

Det er i denne delen av Fallouts postapokalyptiske verden spillet foregår. Du inntar rollen som en budbringer som nylig har fått skutt vekk ansiktet sitt. Etter den vanlige introsekvensen hvor du får allokere attributt- og ferdighetspoeng og bestemme hvordan du vil se ut blir du sluppet løs i ødemarken på ny. Denne gangen er du derimot uten forpliktelser. Det eneste du føler det kanskje vil være lurt å gjøre er å spore ned mannen som skjøt deg av deg ansiktet. Du vet, vanlig hevnegreier.

Så må du ta stilling til de politiske forholdene i Mojaveørkenen, og som ikke er uvanlig i RPGer ender dette med at du avgjør skjebnen til alle sammen rett og slett fordi du er PC og de er NPC. Løsningen på ødemarken sine problemer kommer i fire varianter, eller rettere sagt i form av fire forskjellige fraksjoner som du kan alliere deg med. Disse fraksjonene er New California Republic, Caesar's Legion,

Mr. House og hans securiton-roboter, og deg selv. Et greit spørsmål å stille deg selv er om du vil at budskapet du bringer skal være redning eller død?

Fallout 3: New Vegas.

Hadde du skrudd fra hverandre kapitalødemarken i Fallout 3, satt den sammen litt sånn vilkårlig og lagt til noen kjente landemerker i Mojave så ville du ikke endt opp så langt unna landskapet i FNV. Men hvis du vil gjenskepe resten av spillet må du ansette nye og bedre skribenter. Gameplaymessig er spillet identisk med

ikke det er nødvendig å rakke ned på spillet av den grunn.

Så, burde jeg kjøpe spillet?

Vel, likte du Fallout 3? Fallout: New Vegas byr på mye av det samme, i ganske like omgivelser. Personlig synes jeg at FNV ligger hakket over FO3, men det kan være fordi jeg har sansen for Obsidian sine spill. Hvis du ikke har spilt FO3 (eller noen lignende spill siden FO3 kom ut), så er det tvisomt at du har tålmodigheten og/eller tiden som kreves for å få mest mulig ut av FNV, fordi det tar lang tid å bli **ferdig** med dette spillet.

Bestemmer du deg for å kjøpe det så gjør deg selv en tjeneste og kjøp PC-versjonen. Da slipper du å gå glipp av drøsevis med ekstrainnhold i form av mods.

Alt i alt er spillet en verdig oppfølger til Fallout 3. Hva dette sier om kvaliteten til spillet er derimot opp til hver enkelt å avgjøre, fordi det er visstnok en del uenighet om hvorvidt Fallout 3 var en verdig oppfølger til Fallout 1/2.

Konklusjonen:

Spillet får tre aprikoser og et halvt enhjørningshorn av fem mulige brukte binders.

Fraksjonene

▪ NCR:

En gruppe dedikert til å gjeninnføre frihet, demokrati og lov og orden til ødemarken.

▪ Caesar's Legion:

Kan best beskrives som en postapokalyptisk reimagingering av det romerske imperiet.

▪ Mr. House og hans hær av securiton-roboter:

En mystisk mann som ikke slipper folk inn i casinoet sitt men sier han vil folket det beste.

▪ Budbringeren (deg):

Her står du fritt til å selv velge hva du vil stå for.

Fallout 3; FNV kjører på samme motor (Gamebryo) som fortsatt er like ubrukelig til denne typen spill som den alltid har vært.

Bugs og ytelsesproblemer var det haugevis av i versjon 1.0; det er jo tross alt utviklet av Obsidian. Heldigvis er det veldig mange færre i versjon 1.2, og siden dette antallet vil bli redusert ytterlig innen denne utgaven av readme når trykk, så føler jeg



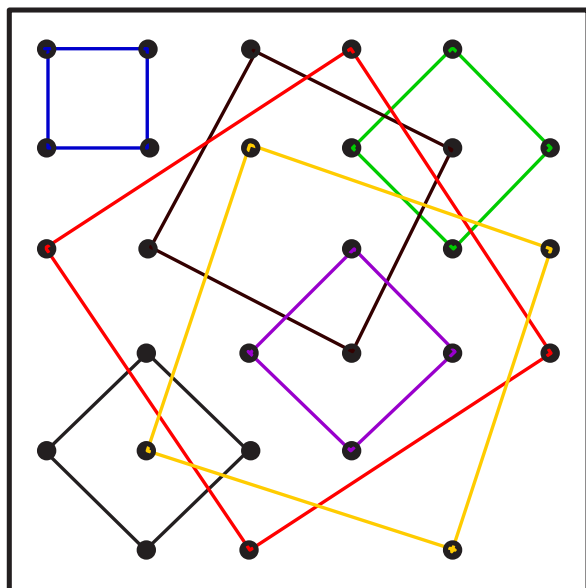
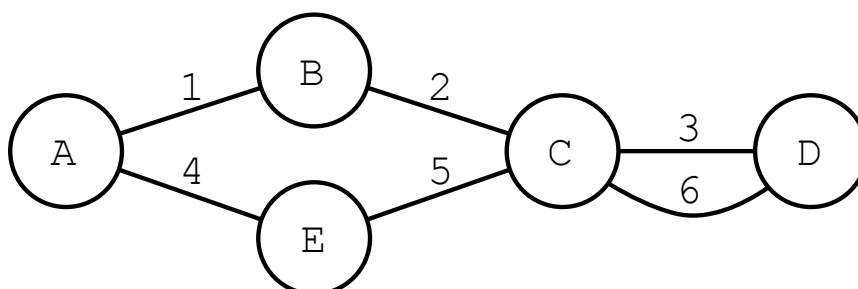
konkurranse

readme

Etter at en viss komité (vi nevner ingen navn i denne konkurransen!) har hyttetur hvor folk har «kost» seg, tar person D seg en tur mandag morgen på legekantoret for å sjekke om han har klamydia.

Mens D venter, lurer D på hva sannsynligheten er for at han har klamydia. D vet at:

- Kun person A hadde klamydia før hytteturen.
- Når to personer har sex under hytteturen, er det alltid $p = 0.7$ sannsynlighet for at en person blir smittet gitt at den andre personen er smittet.



I kronologisk rekkefølge hadde disse personene sex, som vist i grafen over:

A + B, B + C, C + D, A + E, E + C, C + D.

Spørsmålet er som følger: Hvor stor sannsynlighet er det for at D har klamydia? Om du vet løsningen, ikke nøl med å sende inn svaret til konkurranse@abakus.no med tittelen «Klamydia» innen 1. Februar!

Løsningen på forrige utgave står til venstre. Man ser at man må bruke alle punktene man er gitt. Punktet øverst til venstre kan kun kan med i et kvadrat, derfor vet vi allerede hvor første kvadrat er hen. Resten er bare prøving og feiling - evt. programmere en algoritme som tester ut forskjellige kombinasjoner. (Kjøretiden blir relativt lav for vår oppgave)

vinnere

- 1 pål ruud
- 2 vegard edvardsen
- 3 ola hillestads

premier

1. premie
Bollinger Champagne



2. premie
1 kasse øl



3. premie
1 flaske øl



gjestestripa

av: øyvind stette haarberg

readme



Photoshoot i Tallinn

Det ryktes to PR-medlemmer med navn Hilde og Nicolay koste seg på Tallinn-turen.

Facebook

Merete i andre har visstnok sagt følgende til LaBamba-Alf: "åhh, jeg må få se tissen din!"

Thomas IV

Thomas har nå flyttet ut fra sitt gamle hjem og inn på et rom tidligere eid av en hesterider. Da Thomas er allergisk mot hest blir dette interessant. Følg med i neste S&N for å vite karakterresultatene til Thomas!

Det brekkes alltid noe under en readme-taco...

Under en readmetaco oppstod det en kosekamp mellom to i redaksjonen. Dette endte med en brukket finger. Vedkommende sovnet senere rett utenfor utgangsdøra og ble vekket av nestemann som skulle på vei hjem.

Nakenhet

På samme taco fikk samtlige medlemmer se forskjellige mannlige (og kvinnelige?) kroppsdeler - blant annet ballene til litt mer sinnssyke journalisten. En tegning med riktige proposjoner vil snart være tilgjengelig på Abakuskontoret.

Det er minusgrader

readme noterer at det er kaldt ute.

Flere fargesider?

Det er visstnok flere fargesider i readme. Et skritt nærmere verdensherredømme og fullfarge.

Nestleder i readme

Redaktøren vet ikke helt hva Han skal gjøre med uoppdragne skitne piker som skriver om ting Han ikke har lyst til at skal komme på trykk, jamfør side 15. Tips til hvilken avstraffelse som skal utføres på vedkommende kan sendes til tips@abakus.no. Avstraffelsen vil selvfølgelig bli dokumentert og trykket i neste utgave.

webkom gjør ting de ikke kan...

...nemlig brygge øl. Vi anbefaler å brygge kraftigere saker. Hvordan man gjør det kan vi dessverre ikke fortelle. Vi minner dog om at utgave 4 i år hadde to gode siv.ing.-artikler rundt alkohol og kjemi.

Store bokstaver

Danske Etterforskere Trenger Tid Etter En Rar Brannsak. (Alle Redaksjonelle Etterkommere Trenger Undervisning Langs Lakselva)



Ludøl

Det noteres at LaBamba vant ludøl dette året, men at PR drakk 28 øl - nesten halvparten av det readme drakk i fjor! Imponerende. Det noteres at det må kjøpes mer øl til neste år.

Utgavens vits

Et LaBamba-medlem som ønsker å være anonym (Hei A.S.!) ønsket å ha følgende vits med som "utgavens vits" i readme: You should not be a racist. Why? Because racism is a crime, and crime is for niggers!

readme ønsker alle en god jul og et godt nytt år!

Ja, seriøst. Vi har følelser for dere alle sammen!