

# readme

Data- og kontekststudentenes egen avis, 12. årgang nr. 2, 2010

<http://readme.abakus.no>

The image is a collage representing digital security. It features a large, metallic padlock in the foreground, partially obscuring a web browser window. The browser window shows a login page with fields for 'Passord' and 'Logg inn', and a navigation menu with 'Studenter', 'Bedrifter', and 'om Bindeleddet'. Below the browser is a search engine interface with a search bar containing 'site:bindeleddet.ntnu.no/passord', a search button, and options for 'nettet' and 'dokumenter'. The search results show a link to 'melding på deres bedriftspres' and a snippet about Adobe Acrobat. At the bottom, there are more search results and a date '26.03.2010'.

## BINDELEDDET AVSLØRT: STORT SIKKERHETSHULL!

- SIDE 4-5

[Legg til et resultat](#) - [Vis alle mine søkewikinotater](#) - [Se alle notater](#)

readme er utgitt med støtte fra abakus linjeforening ved ntnu. avisa er gratis og blir i hovedsak lest av studenter ved data og komtek.

**ANSVARLIG REDAKTØR**

andreas hagen

**SEKRETÆR**

isa agnete halmøy fredriksen

**LAYOUT**

karoline helene stark

**ØKONOMI**

ida vilhelmiina oltedal

**FOTO**

isa agnete halmøy fredriksen

**WEB**

annette haugsdal

**JOURNALISTER**

john eirik bjørhovde nilsen  
espen herseth halvorsen  
alexander daniel tøgard  
øyvind stette haarberg  
jørund børge fagerjord  
jean niklas l'orange  
even bruvik frøyen  
merethe heggset  
magic mushroom  
johanne linde  
eirik haver  
jørgen flo

**E-POST**

readme@abakus.no

**ADRESSE**

readme, abakus  
sem sælandsvei 7-9  
7491 trondheim

**NETTUTGAVE**

<http://readme.abakus.no>

**OPPLAG**

ca 1000

**UTGIVELSER**

3 ganger i semesteret

## Leder

Er det ikke deilig å komme hjem fra påskefjellet og oppdage at readme-redaksjonen har jobbet hele påsken på spreng for å servere deg ferskt nytt? Om tilstanden på bedpressmarkedet, Ababand, LaBamba og ikke minst om bindeleddets store sikkerhetshull?

Bakerst i bladet vil dere finne en spenstig novelle skrevet av vår egen Jørund Fagerjord. Jeg vil benytte anledningen til å fraskrive meg alt ansvar; da han leste den opp med nordnorsk dialekt virket alt i sin skjønneste orden. Det var først da jeg leste den på bokmål at jeg innså hvor grov den var.

Vi er glade i å kose oss i readme. Mens vi skrev dette nummeret koste vi oss ekstra mye før vi skulle på LaBamba-jubileet, men vi reknar ikkje med at dykk klarar å gjette koss artikkel som vart skreve rett før vi dro så det gjer nok ikkje utslag.

Topp stemning!

— Andreas, Redaktøren

## Dikt

### Wall of sleep

Precious cups within the flower  
Deadly petals with strange power  
Faces shine a deadly smile  
Back up on you at your trial

Chill and numbs from head to toe  
Icy sun with frosty glow  
Why'd you go reaching your sorrow?  
Why'd you go read no tomorrow

Feel your spirit rise with the priest  
feel your body falling to its knees  
Take your walk of remorse  
Take your body to a corpse  
If you want all remorse  
Take your body to a corpse

Now from darkness, there springs light  
Wall of Sleep is cold and bright  
Wall of Sleep is lying broken  
Sun shines in, you are awoken



# Mindre press?

**Bedrifter blir vanskeligere og vanskeligere å få fatt i til bedriftspresentasjoner i løpet av året. Er dette rene tilfeldigheter, går IT-verden på en smell atter en gang, eller er det noe annet som skjer?**



**Jean Niklas  
L'orange**  
-journalist

I det siste semesteret har antall bedriftspresentasjoner sakte men sikkert gått nedover: I løpet av de første tre månedene av forrige semester var det 18 bedresser, sammenlignet med 14 bedresser i et like stort tidsvindu i dette semesteret. Samtidig viser data fra forrige kvartal at store bedrifter øker sine omsetninger med store tall. Tandberg har for eksempel økt sin omsetning med hele 20%, og HP og Dell er andre eksempler på omsetningsøkere. AMD har i løpet av 2009 gått i pluss for første gang på 3 år, og Yahoo! har også endt opp med svarte tall sammenlignet med fjorårets røde. Hvordan henger det da sammen at

etterspørselen innen IT stiger, mens antall bedresser synker? Man skulle nesten tro at det motsatte skjedde.

## Utlyste stillinger

Utlyste stillinger forsvinner ikke over natta. For å ta en kvalifisert gjetning på hva som skjer må man se for seg hva bedrifter vil med bedresser. Vil de gi bort burgere fra Graffi for at den sultne datastudent skal spare opp enda mer penger på sparekontoen sin? Gid, hadde det enn vært så godt; De har lyst på gode data- og kontekststudenter med kunnskaper som passer til stillingene de utlyser. Om de ikke har bedresser betyr det altså at noe har skjedd med stillingene de utlyser, eller så ser de at det ikke lønner seg med bedresser. Og sist jeg sjekket, så forsvinner ikke stillingene de utlyser på mystisk vis ved midnattstider til 1. januar.



**Mindre bilde:** Dette er et mindre bilde av det i overskriften. Dette er helt tilsiktet.

## Får vi jobb for tidlig?

Da jeg startet på data i fjor høst fikk jeg høre alle disse positive nyhetene om å studere data. IT-forespørselen gikk visstnok opp til tross for at det var finanskrisen, alle IT-bedrifter har lyst på deg, og jeg fikk vite at mer eller mindre alle studentene hadde allerede fått seg jobb over et halvt år før de gikk ut. Alle punktene er jo helt fabelaktige for data- og kontekststudenter, men det siste punktet kan kanskje forklare oss hvorfor antall bedriftspresentasjoner har gått ned i løpet av dette semesteret. Om alle fiskene i havet er fisket opp, hva er da poenget med å kjøre tråleren over havet en gang til?

## Ikke nødvendigvis sant

Som tidligere nevnt, så er ikke dette nødvendigvis sant, det bare virker sånn ut fra den argumentasjonen som er tatt for seg her. Det kan hende at IT-bedrifter sakte men sikkert fyller opp de stillingene som ikke krever noen tidligere forkunnskaper. Det kan hende dette rett og slett bare er tilfeldigheter: De trenger jo fremdeles studenter som jobber i sommerjobber, ikke sant? Så selv om det kanskje er en til to færre burgere i løpet av de siste månedene, blir det ikke nødvendigvis slik til neste vårsemester.



**Menu + A:**

Velger all tekst i valgte felt



# ABABANO



For bare to utgaver siden hadde readme en sak om Abaidol og det resulterende bandet. På svært kort tid har bandet nå øvd inn et tosifret antall sanger, og jaggu har de ikke rukket å ha to konserter også!

*Espen H. Hø*



Alle som har sett abaidol-videoen vet at det er en gjeng svært dyktige mennesker som har blitt kastet sammen for å skape noe stort. De fleste hadde vel forventet at bandet burde klare å komme med noe bra i løpet av en viss tid.

Det var ikke en helt enkel oppgave de fikk for seg heller: kravet var at de skulle debutere med et par sanger på halvingfesten for tredje klasse, for deretter å gjøre en større konsert på LaBamba-jubileet.

## **Ikke bare en dans på roser**

Bandet brukte en god del energi og penger på å komme i gang til halvingfesten. Du er kanskje ikke klar over det, men for å ha konsert så trenger man ganske mye «stæsj». PA-anlegg, et tosifret antall mikrofoner, lydmann, samt noe innøvde sanger og sikkert et helt lass av andre ting vi har glemt her.

Det første ble leid inn i hui og hast før konserten og rigget opp av bandet selv - det er dårlig med turnebuss og velvillige groupies enda. Ved hjelp av noen svært konsentrerte øvinger rakk de også å spikre seks sanger.

## **Fornøyde fans**

Resultatet var såpass bra at mangelen på groupies sank kraftig etter første konsert. readme var ikke veldig til stede, da vi har litt mangel på tredjeklassinger, men vår alles Stian var i hvert fall meget fornøyd. «Eg tykkjer dei e heilt rå! Omtrenteleg



som morellebæra til besta mi!». «Ola» Nordmann var også ganske så gira, og valgte visstnok å løfte og blotte både Line og Susanne til bandet for å uttrykke sin ekstase. Hva bandet syns om denne gisten vites ikke.

## » Eg tykkjer dei e heilt rå! Omtrenteleg som morellebæra til besta mi!

– Stian Tokheim

### Den store testen

Noen uker senere var det klart for bandets første fullformatkonsert. Utrolig nok var hele 9 flere sanger på plass, ferdig innøvd. I følge bandets konsentrerte trommis måtte de ha en øving på hotellet etter at utstyret var ferdig opprigget for å sørge for at alle sangene satt.

Og satt gjorde de! Samtlige av gjestene så ut som de storkoste seg. Selv gamle LaBamba-panger svingte seg rundt på gulvet i noe som kunne ligne på

gammelmansssving kombinert med headbanging.

Etter godt over 10 sanger, var både publikum og bandet slitne, men ekstranumrene var selvsagt også øvd inn, og bandet var klare for å rocke videre. LaBamba hadde

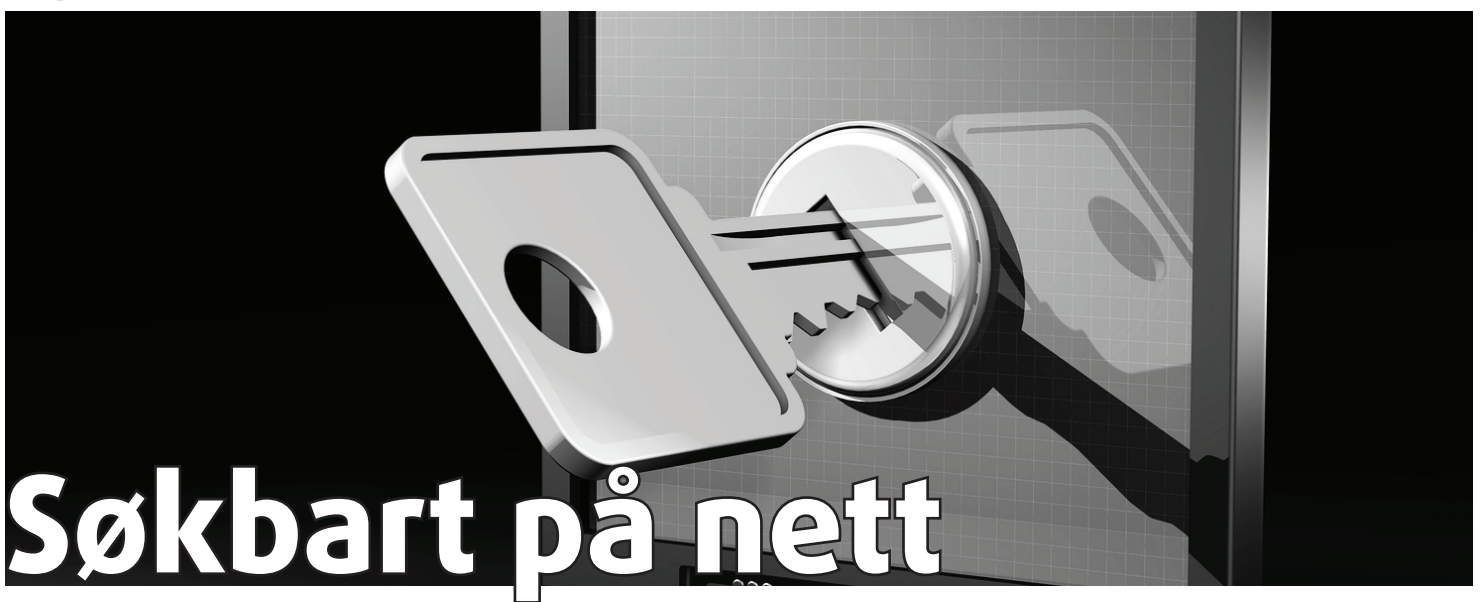
imidlertid andre planer, for bussene var kommet. Konserten ble derfor noe kortere enn planlagt. Så hva de to hemmelige gjenværende sangene er får du ikke vite før ...

### Neste konsert

Ryktene skal forresten ha det til at bandets første åpne konsert for hele Abakus er under planlegging, så sørg for å følge med på [abakus.no](http://abakus.no) for å få med deg dette. Du vil ikke gå glipp av dette, det blir tross alt dette årtusenets svar på Woodstock!



Alle bilder: Mathilde Wærstad



readme ble nylig tipset om at Bindeleddet hadde en informasjonlekkasje - alle og hvermann kunne finne brukernavn og passord til hvilken som helst bedrift som har hatt en bedriftspresentasjon med Bindeleddet de siste 2 årene. Lurer du på hvordan? readme gir deg svaret!



Jean Niklas  
L'orange  
- journalist



Øyvind  
Haarberg  
- journalist

Bindeleddets hjemmeside hadde nemlig et sikkerhetshull som medførte at man kunne finne flere interne dokumenter mellom bedrifter og Bindeleddet ved hjelp av et enkelt søk på Google. Prøvde man å lese dokumentene direkte fra Google-resultatet fikk man beskjed om at man måtte være innlogget, men om man valgte "Hurtigvisning" i Google-treffet fikk man direkte tilgang til de private dokumentene.

### Tilgang til profiler

Her kunne man lese tilbakemeldinger på bedriftspresentasjoner, noe som i seg selv er heller kjedelig. Det mer interessante var at Bindeleddet også hadde brukerinformatjon i klartekst i disse dokumentene. Dette gav tilgang til de individuelle bedriftenes profiler på Bindeleddet, og man kunne fritt endre kontaktinformasjon, stillingsannonser og tilsvarende. I tillegg sjekket ikke Bindeleddets sider om du var logget inn som rett bedrift - var du logget inn som en bedrift kunne du lese alle dokumenter til alle bedrifter uten å logge inn som de. Hadde man nettadressen kunne man lese dokumentet.

### Rask respons

readme sendte epost tidlig en morgen til Bindeleddet for å informere om hullet og knaske til seg noen skitne detaljer angående saken. Overrasket ble vi da Bindeleddet ringte oss opp samme dag klokken to på ettermiddagen og hadde

tatt fatt i en stor del av hullene i løpet av tidsperioden.

### Klar over problemet

"Vi var klar over problemet med at noen av dokumentene lå ute tilgjengelig på Google", forteller Erling Laugsand, leder av Bindeleddet. "Vi visste ikke at det var mulig å se på andre bedrifters tilbakemeldinger, men har rettet opp i feilen nå," sier han videre, og fortsetter raskt med "vi har også endret passordet til bedriftene og informert dem om saken."

### Ikke fullt så rask tetting?

Selv om Bindeleddet handlet raskt etter kontakt med readme, er det kritikkverdig at de ikke har gjort noe før vi snakket med dem. De var klar over at dokumenter med brukernavn og passord lå åpent tilgjengelig uten å ha logget inn. Kilden som tipset readme skal etter det vi ble fortalt ha informert en tredjeperson som

skulle viderefremme sikkerhethullet til Bindeleddet. Om personen gjorde dette før readme informerte Bindeleddet er ukjent.

### Google-søk

Ser man på dokumentene som lå ute tilgjengelig på Internett, finner man datoer som er opptil 2 år gamle. Om Bindeleddet har hatt brukernavn og passord ute i to år er ikke sikkert, men slik ser det i alle fall ut. Sikkerhethullet er ikke en eller annen obskur svakhet man må hacke seg igjennom, men er ganske enkelt et Google-søk på Bindeleddets nettsider. Det at de ikke har hindret disse sidene fra å bli indeksert (noe man enkelt gjør med "robots.txt"), og heller ikke kontrollert hvorvidt det var mulig å få tilgang til dokumentene uten å være logget inn indikerer slapt arbeid av Bindeleddet sikkerhetsmessig.

### Ingen kontroll

Det at de heller ikke kontrollerte at du var logget inn som rett bedrift for å lese det aktuelle peker på en noe manglende testing av hvordan dokumentene blir lagret og vist på Bindeleddets nettsider. Hvis man skal legge dokumenter med intern dokumentasjon ute på Internett bør man kontrollere at de ikke kan leses av uvedkommende parter.

### Ingen kommentar

readme tok også kontakt med berørte bedrifter for kommentarer angående



Hacker: Det er utrolig hva man kan gjøre med sensitiv informasjon.

sikkerhetshullet for å se hvordan de vurderte alvorligheten av at deres kontoer på Bindeleddet kan ha vært kompromittert i opptil to år. Ingen av de bedriftene vi kontaktet kom med noen utspill de ville ha publisert i readme, og de ville heller ikke kommentere deres forhold med Bindeleddet før og etter sikkerhetsbruddet.

### Litt ros skal de ha

Allikevel skal Bindeleddet ha ros for sin raske håndtering av problemet da readme tok kontakt med snarlig endring av brukerinformasjon og underretting av berørte bedrifter. Etter det readme har blitt informert om, har heller ingen skade skjedd rundt sikkerhetshullene.

### Kun delvis amatørmessig

Personen som tipset readme om hullet, Christian Askeland, har tidligere hatt erfaringer med å tette sikkerhethull på sin egen side, Christians Kokebok. Askeland fikk et tips fra en venn av seg at dokumentene til Bindeleddet var søkbare, og derfra fant Askeland både brukernavn og passord relativt lett. Til tross for at hullet kan ha lekket store deler informasjon og skapt mye rabalder hvis personer med onde hensikter hadde vært tilstede, mener Askeland at kun at deler av hullet er amatørmessig.

### Ikke endret øyeblikkelig

I en mail til readme skriver han at det er «litt vanskelig å kalle denne feilen amatørmessig. De har tydeligvis sett at Google har indeksert opp dokumenter fra filserver, for de har faktisk laget sperre for at nye dokumenter ikke skal indekseres opp.» , men som readme reagerer han på at passord ikke ble endret øyeblikkelig. «Det som selvfølgelig er litt amatørmessig er at da de så Google indeksere opp dokumentene, burde de bedt alle brukere endre passord med en gang. Dette er tydeligvis ikke gjort og alle og enhver har hatt tilgang i nesten 2 år.» fortsetter han.

### Trenger ikke 1337 h4xx0r 5k3315

Som tidligere nevnt i artikkelen, krevde det i følge Askeland ingen dype kunnskaper innen data for å finne disse dokumentene. Om en person er interessert i å finne ut hva folk mener om bindeleddet, kunne dokumentene sprette rett opp i ansiktet deres om de søkte på «Bindeleddet NTNU tilbakemeldinger». Til tross, eller kanskje heldigvis på grunn av dette, er det etter

det readme er kjent ikke blitt lekket ut informasjon til personer som vil misbruke denne informasjonen.

### Ikke uvanlig

Det å legge dokumenter tilgjengelig ute på nett kan være veldig praktisk: De kan bli nådd fra over alt i verden. Dette kan medføre problemer hvis dokumentene ikke er beskyttet når de skal være det - da får alle og hvermann tilgang til sensitiv informasjon. Dette er spesielt problematisk med søkemotorer som indekserer nettsider og kan lett også få med seg sensitive dokumenter som da blir søkbare.

### Skrivere kan nås

Skrivere med web-interface og standardinnstillinger er for eksempel mulig å søke etter på Google, og man kan fra disse sidene skrive ut hva man vil på en eller annen printer som er koblet til Internett. Det at skrivere som åpenbart ikke skal være tilgjengelig fra Internett, men kan nås ved spesialiserte Google-søk er et eksempel på dokumenter og ressurser som åpenbart ikke folk skal ha tilgang til. Flere overvåkningskameraer koblet til Internett kan også bli funnet via Google-søk der man søker etter ord fra en standard visningsside, og man kan se overvåkningsbilder fritt ute på Internett uten å logge seg inn. I flere tilfeller kan man også styre kameraet rundt via kontroller i nettleseren.

### Musikkfiler

Man kan også finne blant annet musikkfiler med en del spesielle Google-søk, som ligger ute på filservere som er offentlig tilgjengelig. Nettsider eksisterer der de automatisk skreddersyr Google-søk til deg for å finne de musikkfilene man er ute etter, og dette er en måte for å laste ned musikk uten å ta del i "fildeling". I stedet laster man ned fra servere der personer uvitende gjør deres musikkamling tilgjengelig for resten av verden.

### readme online - men ikke søkbar

Abakus har også hatt problemer med søkbarhet, ettersom alle utgaver av readme lå ute tilgjengelig på Internett og man kunne finne treff på personnavn via Google i uheldige artikler. Det nye readme-arkivet på nettet (readme.abakus.no) har ikke dette problemet, og man kan lese alle readme-utgavene på nettet uten at man finner de via Google.

## PÅKANTEN

### Google hermer etter NRK

Google gjør med den transsibiriske jernbanen det NRK gjorde med Bergensbanen. I et samarbeid mellom Google Maps, Youtube og Russian Railways har Google lagt ut hele reisen på video fra Moskva i vest til Vladivostok i øst. Til reisen kan du høre på russisk radio, litteratur eller høre lyden av toghjulenes banking på skinnene.

### Youbuzz

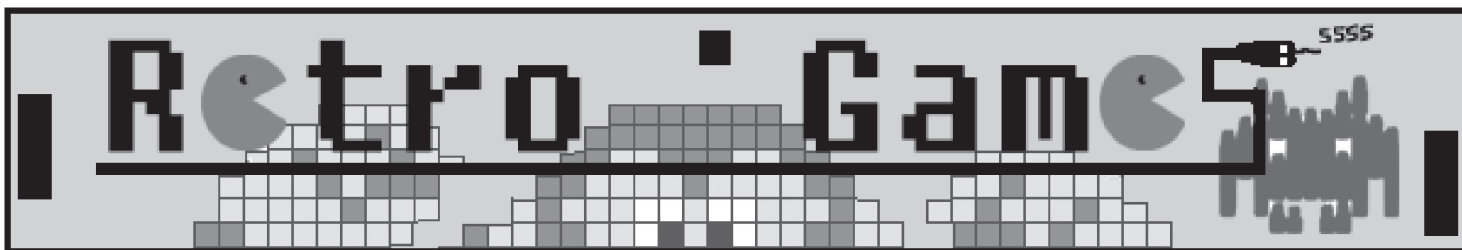
Elleve jurister i USA har bedt FTC (Federal Trade Commission) om å etterforske Googles lansering av Buzz for brudd på forbrukeres privatliv. Lanseringen av tjenesten skal ha ført til at privat informasjon om brukere har lekket til personer utenfor tjenesten. I ett tilfelle skal en ni år gammel jente ved et uhell ha delt kontaktlisten sin med en bruker med et "seksuelt ladet" brukernavn.

### IsoHunt i trøbbel

Gary Fung, grunnleggeren av den populære torrent-siden IsoHunt har fått rettsordre om å fjerne alle .torrent-filer som er i strid med åndsverkloven. Ordren ble utstedt etter årevis med rettsvist over IsoHunt og to andre torrent-sider grunnlagt av Fung. Fung håper fortsatt på en løsning som ikke vil føre til stenging av sidene, men foreløpig ser det mørkt ut.

### iPad knekt

Kun én dag skulle til før en datasnok med brukernavnet 'MuscleNerd' rapporterte at han hadde klart å få rot-tilgang til iPad. 'MuscleNerd' er tidligere kjent for å ha forbipassert apples restriksjoner på utviklere til iPhone.



Over hele landet, på høye hyller, lave loft og i kalde kjellere ligger eldre konsoller og spill, fullt fungerende men ikke i bruk. De fleste beholder dem av affeksjonsgrunner, gir dem bort eller selger dem billig på loppemarked. Men svært få tenker over at de kan ha en liten formue liggende.

**Eirik Haver**  
- journalist



Noen der ute har kanskje fått med seg historien om en kvinne som bestemte seg for å selge ungenes gamle Nintendo og fire spill. Hun la den ut på ebay for 10 dollar, og heldigvis for henne, ingen kjøpnå pris. Tilfellet her var at et av spillene som kvinnen hadde var Stadium Events, i omtrent perfekt stand. Stadium Events var bare tilgjengelig en kort periode, i noen få utvalgte butikker i Nord-Amerika før Nintendo kjøpte opp spillet, og ga det ut på nytt som World Class Track Meet. Resultatet er at det trolig kun ble solgt rundt 200 kopier av spillet, som resulterte i en salgspris for kvinnen på rundt 13 000 dollar, eller rundt 77 000 kr. Et forseglek eksemplar av spillet gikk få uker senere for 41,300 dollar, rundt 243 000 kr.

### Forskjellige versjoner

Før du hopper i været av begeistring fordi du eier et eksemplar av Stadium Events bør du være klar over alle faktorene som spiller inn på om spillet er verdifullt eller

ikke. For det første har man regioner for spill, som de fleste sikkert kjenner igjen fra DVD-filmer og andre spillkonsoller. De tre hovedregionene er Europa/Australia (PAL), Nord-Amerika (NTSC-U) og Japan (NTSC-J). I tilfellet med Stadium Events er det bare den amerikanske versjonen som er sjelden, den europeiske er kun verd noen små hundrelapper. Det de fleste ikke kjenner til er at det er distributører i deler av regionene som er ansvarlige for utgivelsene i det område, og som legger inn forskjeller i språkvalgene i spillet, samt språk i manualen og på esken.

### Bergsala/SCN

Det geografiske området som vi hører inn under fra Nintendo sitt perspektiv, er Skandianavia hvor spillene blir distribuert fra Bergsala. Den gode nyheten for de som sitter på gamle spill er at siden Skandianavia er et relativt lite område ble det ikke solgt spesielt mange av hvert spill, og dermed er spillene sjeldnere. Den andre

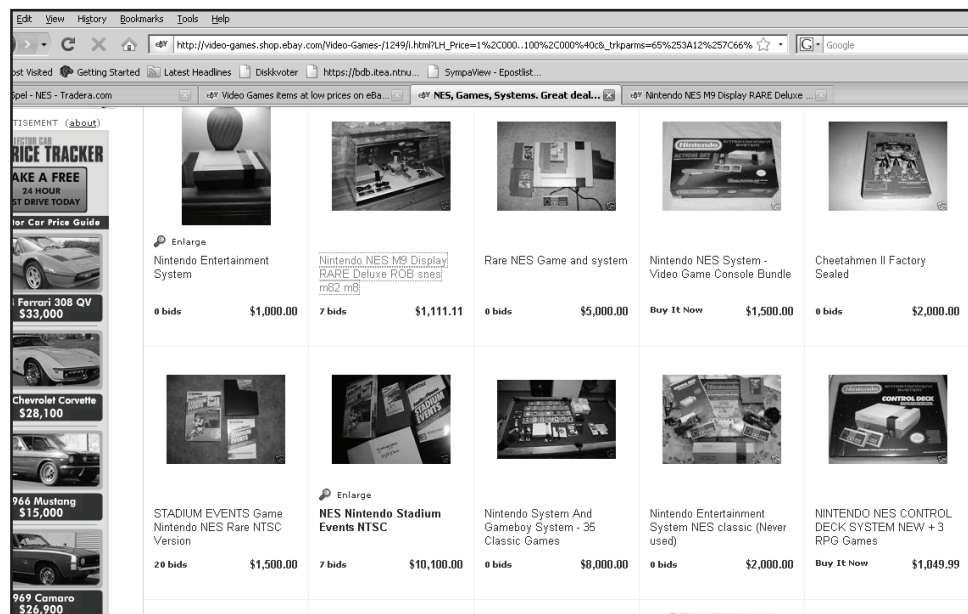
gode nyheten er at skandinaviske samlere stort sett samler på skandinaviske spill, noe som også presser prisen opp. Du kan enkelt se om et spill er distribuert av Bergsala ved å lese en liten identifikasjonskode som er tilstede på både kassett, manual og eske. Dersom denne koden inneholder SCN, og i noen rare tilfeller EEC er du innehaveren et skandinavisk spill, og dermed noe med potensiell verdi.

### Hvor mye er det verdt?

Å svare generelt på hvor mye et spill er verdt har for mange faktorer til at det er mulig å gi noe konkret svar. At det finnes få kopier av noe kan gjøre et spill sjeldent, men det presser ikke nødvendigvis prisen opp. Om du eier et spill til en obskur konsoll som ingen hadde er det ikke sikkert det er noe verd. Men dersom du har et sjeldent skandinavisk spill til 8-bit Nintendo (NES) så sitter du potensielt med noe av verdi. I neste omgang kommer det på hvor stor del av et komplett spill du har. Husk at spillet kom med en eske og en manual, som de fleste av oss som regel kastet fordi vi ikke hadde noe bruk for det. Samlere ønsker også reklamebrosjyrer og lignende som fulgte med, noe de aller fleste kastet. Og selv om du har et spill komplett, så kommer tilstanden på alle komponentene inn og lager en faktor i regnestykket. De mest seriøse samlerne bryr seg om alt ned til tilstandene på flappene til eska.

### Den Hellige Gral

Stadium Events forseglek er som nevnt før i artikkelen kanskje det mest verdifulle spillet man kan få hendene i. Mest kjent er dog Nintendo World Championship til NES, hvor forrige eksemplar gikk for 18.000 dollar. Kassetten sitt opphav kommer i en konkurranse som ble avholdt i USA om å finne den beste Nintendospilleren, hvor



**ebay's spillseksjon:** En gullgrube for deg som måtte ha gamle, støvete spill stående på loftet, eller et pengesluk for deg med litt stor samlemani og for mye penger på bok.



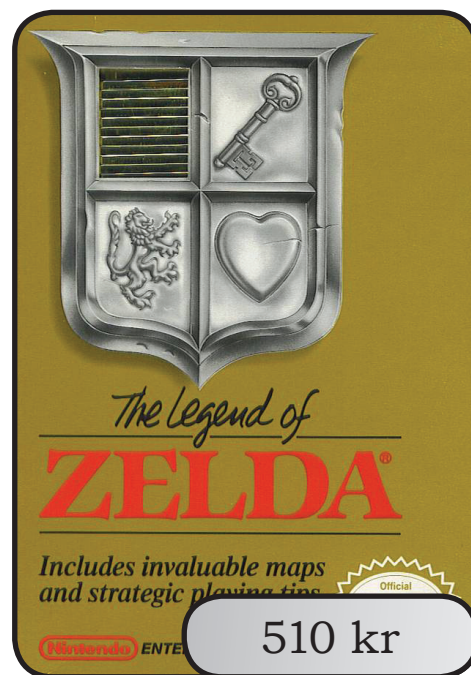
# skjulte skatter: spill du bør lete etter



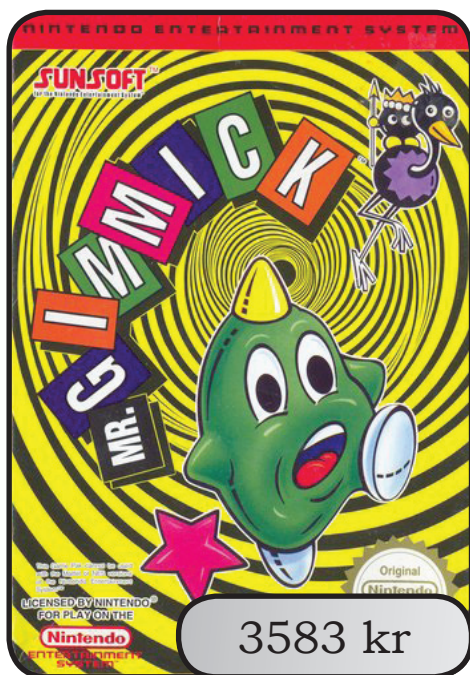
1330 kr



2650 kr



510 kr



3583 kr



1300 kr



9000 kr

hver delstatsvinner fikk en grå kassett av samme spill. Gullkasettene ble dog delt ut av bladet Nintendo Power i en egen konkurranse. Det ble laget 26 kassetter, men det er bare kjent at 12 av dem enda eksisterer. Gullkassetten ansees av de fleste samlere som den hellige gral.

## Hva er mye verd?

Foruten om spill til NES kan det nevnes at det finnes spill til andre konsoller som også har en viss verdi. Har du for eksempel Majora's Mask Limited Adventure set til Nintendo 64 kan du snuse på rundt 7-8000 NOK. Sitter du på komplette versjoner av Mario Party til Nintendo 64 eller Suikoden

1/2 til Playstation kan du vente deg fra 500-1000 kr. Om man skal se etter den hellige gral av skandinavisk utgitte spill sier ryktet at det finnes en versjon av Zelda: A Link to the Past til Super Nintendo, som har en ekstra stor eske og kun er utgitt i Skandinavia. Ingen av samlerne vi har forhørt kjenner til prisen på denne, da de faktisk aldri har funnet den til salgs.

## Hva har du?

Siden eksemplene vi har nevnt så langt sannsynligvis ikke er noe du har, viser bildene i artikkelen priser på noen skandinaviske spill til NES. Eksemplene er hentet fra den svenske nettauksjonen

Tradera, som sammen med QXL er de smarteste stedene for å selge skandinaviske spill. Husk bare å nevne SCN i tittelen på auksjonen, og ha med gode bilder av alle pluss og minus med gjenstanden, samlerne kommer uansett til å spørre.

# Ting du bør vite som siving

## Leksjon XXVII: Kreasjonisme



**Johanne Linde**  
- journalist

«I opphavet skapte Gud himmelen og jorda. Jorda var aude og tom, og mørkrer låg over havdjupe. Guds Ande sveiv over vatnet. Då sa Gud: «Det verte ljøs!» Så vart det ljøs. Og Gud såg at ljøset var godt, og han skilde ljøset frå mørkret. Gud kalla ljøset dag, og mørkret kalla han natt. Og det vart kveld, og det vart morgon, fyrste dagen.» (1 mos 1,1-5)

Slik vart verda skapt for ca 6000 år sidan. Dette er vitskapeleg prova gjennom årelange studiar av jorda, universet og Bibelen. Denne kunnskapen kan ein også finne igjen i kvar einskild person. For kva anna enn ein innebygd, felles ide kan få millioner av personar verda over til å vende seg mot ei felles tru og be?

### Apestreker

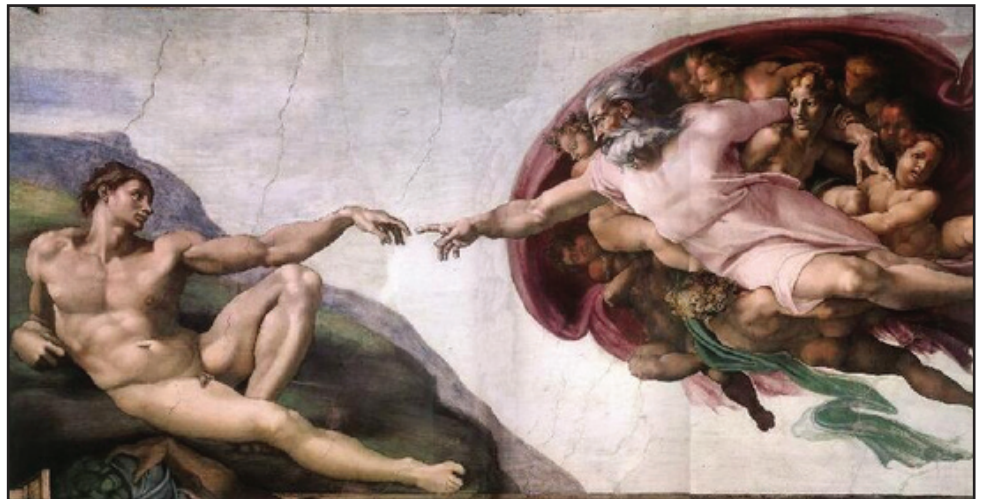
Såkalte vitskapsmenn har i alle år prøvd å kome opp med haldbare argument for evolusjonsteorien, men må gong på gong krype til korset og sjå seg slått av kreasjonismen sin suverene status og ubetvilelege argument. Til dømes kan ein forskar hevde at han har funne bevis på at menneska stammer frå eit apedyr som levde for mange hundretusen år sidan. I tillegg kan han hevde at gorillaen stammer frå det same dyret, noko som impliserer at menneska og gorillaen er i slekt! Dette er heilt uhøyr, men sjølvstarkt sviktar argumenta til forskaren på fleire plassar.

### Gud er best, ingen protest ...

Korleis kan denne forskaren hevde at dette skjedde for fleire hundretusen år sidan, når verda vart skapt for 6000 år sidan? Dette heng rett og slett ikkje på greip, og argumentet må difor forkastast. Ein annan stad han har heilt feil, er at sidan Gud skapte både mennesket og gorillaen i sitt bilete, vil dei sjølvstarkt ikkje ha noko som helst felles. Dei kan likne på kvarandre, men det er fordi Gud har bestemt det slik.

### ... den som står i mot, er ein idiot

Ein annan ting motstandarane av kreasjonismen er opptatt av, er The Big Bang. Her hevder dei at det skjedde ein eller annan stor smell, og plutsleg var heile universet skapt. Også her stemmer ikkje tidspunktet overeins med



Det verte ljøs: Så skapte Gud mennesket i sitt bilete

tida for skapinga. Ein annan ting som er riv, ruskande gale i argumentet, er at her forutsetter forskarane at heile universet vart skapt av ingenting. Dette er så lett å motbevis, at desse forskarane rett og slett må ha ein sjukdom når dei faktisk nekter å innsjå realitetane. For å motbevis dette, kan ein til dømes sjå på eit hus. Intuitivt veit alle at det er nokon som har laga huset, noko som også er tilfelle. Den same tanken har ein når ein ser på ein bil, ein sko, eller eit brød.

Ingenting av dette har vorte til av ingenting, og alle tinga er laga av ein eller fleire personar. Og for å konstruere noko så fullkomment som eit menneske, naturen og heile universet, treng ein ein almektig Gud.

### Med øyra på stilk

Ein kan også prove at Gud har skapt alle ting ved å sjå på noko så daglegdags som ein hakkespett. Ein hakkespett kan stikke tunga si inn i eit hol han har laga i treet, og ved hjelp av tunga, høyre om

det er etande innsekt i nærleiken. Dette kjem av at hakkespetten kan fange opp vibrasjonar frå treet med tunga, akkurat slik som eit øyre kan fange opp lyd som lydølger i lufta. I praksis vil dette seie at hakkespetten kan nytte tunga som eit øyre. Denne måten å høyre på er så kompleks og fantastisk at det ville vere uråd å få til noko slikt ved tilfeldig utvalg og evolusjon. Difor må det ha vore ein allmektig Gud inne i bilete her.

### Tør du tvile?

Det er uråd å motbevis at alle ting er skapt i Guds bilete. Difor kan me slå fast at dette verkeleg er tilfelle. Det er han som har bestemt at ein katt skal sjå ut som ein katt, og ikkje ein hund. Dersom ein er dristig nok til å prøve seg på eit motprov, er ein eigentleg berre dum. For det eksisterer ikkje eit einaste, gyldig og bra argument mot at alt er laga av den same Gud. Du kan kome trekkande med Darwin, fossil og slektskap mellom artar, men dette er langt frå haldbare argument. Dette er også ting som er skapte i Guds bilete og utplassert av han, for å få oss menneske på jorda til å tvile, og slik teste trua til menneska. For det er berre dei som er sterke i trua som er sikra ein evig plass i Himmelen hjå Gud. Så tør du verkeleg ta sjansen på å tvile?



# Ting du IKKE bør vite som siving

## Leksjon XVIII: Evolusjonsteori

Som Gløs-student har du nok med vemmelse overhørt hvisking i gangene om et fenomen kalt evolusjonsteorien. Kanskje har til og med en av dine evneveike klassekamerater vært freidig nok til å nevne navnet Charles Darwin over en grynkake-deit i Hangaren? For å kunne komme seirende ut av en krangel, er det viktig å kjenne sin fiende. Her er alt du (ikke) trenger å vite om evolusjonsteorien!

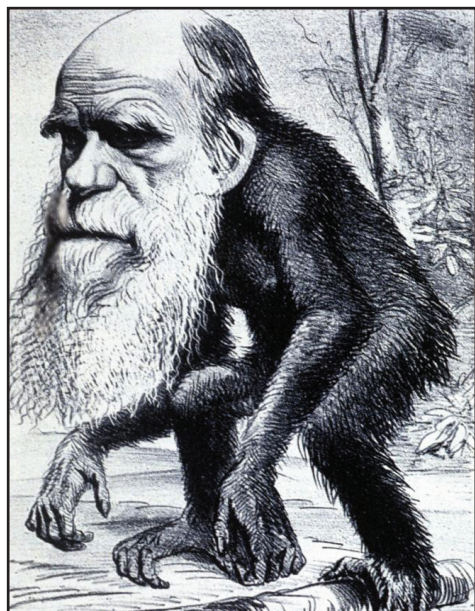
**Merethe Heggset**  
-journalist



Kort sagt er evolusjonsteorien noe Darwin fant på i hasjrus for å irritere den kristne kona slæj kusina si. Den baserer seg i bunn og grunn på at det bare er de peneste og smarteste menneskene som får pult. En kjapp titt på nakenprat.com eller en lørdagskveld på Samfundet avkrefter dette. I tillegg stammer vi visst fra apene, eller noe sånt, lol.

### Ska det værre, så ska det værre

For at evolusjonsteorien skal ha noen som helst mulighet til å gi mening, må den fungere på flere plan. Først og fremst må vi ha kosmisk evolusjon, bedre kjent som The Big Bang. Deretter må vi ha kjemisk evolusjon. The Big Bang produserte hydrogen og helium. Det betyr at alle andre grunnstoffer som finnes i dag må ha oppstått fra disse to stoffene. Vi må også ha evolusjon av stjerner og planeter. Ingen har hittil i dag klart å bevise at en ny stjerne har oppstått. Man baserer oppdagelser av «nye stjerner» kun på at det kommer en ny, hvit prikk til syne på himmelen. For alt vi vet er det bare en måke som har klistra seg fast på



Darwin: Stammer åpenlyst fra apene.

teleskoplinsa.

### Bananflue => Antilope?

Viktigst av alt må vi ha organisk evolusjon, nemlig oppstandelsen av liv. Vi må samtidig ha makroevolusjon, altså må ett dyr eller én plante plutselig kunne bli til et annet dyr eller en annen plante. Til sist har man mikroevolusjon – som rett og slett beyr variasjoner innad i arter, f.eks forskjell på Gløs- og Dragvoll-studenter. Mikroevolusjon er det eneste som forekommer – de fem andre er løgn, eller i beste fall religion.

### Karbon-14 WTF?

Evolusjonsteoretikere mener at jorden er ca 4,5 milliarder år gammel. Dette har de regnet seg fram til ved hjelp av radioaktiv datering av biter av meteoritter. Dette er åpenbart en feilaktig metode, ettersom bibelen klart og tydelig sier at jorda ble skapt i løpet av seks dager, for ca 6000 år siden.

### Gamle mennesker er ekle

Noen dimlinger påstår at vi har funnet levninger av såkalte neandertalere. Men hvordan vet vi at det faktisk er det de har funnet? Vi vet det ikke, og det stemmer ikke. I bibelen kan man lese om en tidsperiode der mennesker levde i 1000 år, den såkalte «Gullalderen». Hva skjer når vi mennesker eldes? Man får lavere panne, kraftigere kjeve og blir mer krumrygget. Dette fenomenet kan man såvidt se på dagens eldre, som kanskje lever til de er 90. Se for deg at denne utviklingen fortsatte i 910 år til. Ville ikke menneskene da sett ut som det bildet av den såkalte «neandertaleren» vi i dag får trykket i trynet? Den satt!

### Makabert

Man kan altså kalle evolusjonsteorien en religion. Det er i alle tilfeller en dårlig

religion. Evolusjonsteorien forutsetter at mange arter må dø, for at de beste skal kunne vokse fram, hvis ikke vil de gode genene spres tilbake. Det er tydelig at døden er helten her. Evolusjonsteorien er altså intet mindre enn en DØDSRELIGION, nesten like ille som religionen satanisme.

### Null hull

Evolusjonsteorien sier altså at alle arter utvikler seg til å bli best og sterkest mulig, ettersom det kun er de med de beste genene som overlever og klarer å skaffe seg en make å forplante seg med. Det høres jo nesten sannsynlig ut, om det ikke hadde vært for visdomstennene våre. De fleste av oss opplever i løpet av livet problemer med visdomstennene i en eller annen grad. Dette er fordi vi er mindre og dårligere enn Adam og Eva, og deres nære etterkommere. De hadde nemlig ingen slike tannproblemer.

### Intelligent design

Når du ser et hus, vet du med en gang at det er bygget av polakker. Plankene har ikke stilt seg inntil hverandre av seg selv, og spikrene har ikke slått seg selv inn i dem for en femtilapp i timen. Dette er åpenbart. Det samme gjelder selvfølgelig for verden. En polakk må stå bak.

### Reddharer

Nå er du forhåpentligvis godt rustet til å slå tilbake med en gang noen i din umiddelbare nærhet begynner å komme med upassende kommentarer. Om de kaller deg dum, ikke ta deg nær av det – det er kun en forsvarsmekanisme for å skjule at de egentlig bare er misunnelig på deg som slipper å komme til helvete (men ikke føl deg for trygg).

# LaBamba feirer 25!



I disse tider er det 25 år siden Data- og komtekstudentenes egen pub holdt åpent for første gang. LaBamba har siden midten av 80-tallet servert Data- og KomTekstudenter billig drikke og god underholdning, og holder det fortsatt gående, på tross av sporadiske rykter om stenging av kjelleren. Tradisjonsrike temafester som Ludøl, Full før Barne-TV og bokstavfest har gjort at Abakusere år etter år trekker mot Moholt for å få seg en skikkelig fest.



**Ida Vilhelmiina  
Oltedal**  
- økonomi

## Noe for de nye og de gamle

LaBamba er en av flere festkjellere som befinner seg i Moholt Studentby. Den er drevet av en egen komité i Abakus og holder til vanlig åpent på fredagskvelder. I tillegg til de mange forskjellige temafestene som blir holdt på kjelleren i løpet av et studieår, spiller LaBamba en stor rolle i fadderperioden. Da er den et sted der nye studenter kan more seg og bli kjent med andre komtek og datastudenter, både på sitt eget og høyere årstrinn.

## Howdan alt startet

LaBamba åpnet for første gang 1. November 1985. Da hadde linjeforeningen, som på denne tiden het Kompjutern, endelig fått tak i lokale på Moholt. Kjelleren ble pusset opp på noen uker og holdt de siste månedene av året åpent både på fredag og lørdag. Navnet LaBamba ble avslørt på selve åpningsdagen og har vært det samme siden. I 2006 feiret LaBamba 20-årsjubileum og benyttet anledningen til å pusse opp kjelleren.

## Hvorfor LaBamba?

Da kjelleren åpnet i 1985 var det strid mellom det nyetablerte kjellerstyret og linjeforeningen Kompjutern om hva kjelleren skulle hete. Sistnevnte ville døpe den Datakjelleren eller Kompjuterkjelleren, mens kjellerstyret ville distansere seg fra den seriøse linjeforeningen og gi kjelleren et mindre kjedelig navn. Kjellerstyret vant åpenbart, og kjelleren ble oppkalt etter den da populære sangen La Bamba.

## Gullalderen på 90-tallet

Midten av 90-tallet er kjent blant det nå pensjonerte kjellerstyret som LaBambas gullalder. Da holdt ikke kjelleren bare åpent på både fredag og lørdag, men også ofte på tirsdag og onsdag. Onsdag var datidens lille-lørdag og festdag. Kjelleren hadde heller ikke noen begrensninger på åpningstid, og var gjerne et nach-sted for data og komtekstudenter så vel som studenter fra andre linjer. Kjellerstyret tok også opp studenter fra andre linjer, som kjemi, marin og maskin. LaBamba rekrutterte altså folk fra forskjellige omgangskretser og det var spesielt viktig å bli gode venner med naboene til kjelleren. LaBambas nærmeste naboer var gjerne stamgjester, og man unngikk dermed klager når festingen ble dratt ut i de små timer. Kjellerstyret i LaBamba knyttet sterke bånd, og holder fortsatt kontakt nå,



**Borekrone:** Marin ga LaBamba en borekrone. Den vil komme godt med i letingen etter mer Guinness!

et tiår senere.

## Rølپ og fyll

I LaBambas tidlige år ville kjelleren distansere seg fra resten av Abakus. Linjeforeningen ble sett på som seriøs, mens kjellerstyret gjerne besto av de som mer enn gjerne la vekk bøkene for en fest. Dette resulterte selvsagt i en mengde gode historier, særlig fra den tidligere nevnte gullalderen. Et titalls av medlemmene i kjellerstyret havnet blant annet på glattcelle etter å ha laget et bål av sammenpresset papp utenfor kjelleren, med i følge dem "7 meter høye flammer". Kilder forteller at mens politi og brannvesen dukket opp og igangsatte slukking av brannen, fortsatte samtlige medlemmer av kjelleren å fyre opp bålet. 20-25 LaBamba-gåere ble på 90-tallet låst inne i kjelleren under en fest. På denne tiden fantes det ikke vinduer i kjelleren, og da døren gikk i lås, hadde de ikke noe annet valg enn å feste videre til de ble reddet på ettermiddagen dagen etter. Siden det da var lørdags kveld, var det liten vits i å dra hjem, og festen fortsatte like godt en kveld til.

## Feiring

Feiringen av LaBambas 25-årsjubileum gikk av stabelen 6. mars på Britannia hotell. Flere gamle medlemmer av kjellerstyret kom langveis fra for å delta på feiringen, og de var rausere med å spandere vin. Abakus' eget band, Ababand, spilte sin andre gig på jubileumsfesten og det ble vist reklamefilmer for LaBamba fra 90-tallet. Alle som deltok på feiringen mottok en gul LaBamba-dalje.

readme gratulerer LaBamba med jubileet og ser frem til mange flere år med fest og fyll på kjelleren!

# readme.abakus.no relanseres!

Ønsker du å lese gamle utgaver av readme? Eller var du ikke kjapp nok til å få tak i en av de 1000 papirutgavene vi trykker opp? Fortvil ikke? Teh interwebz to teh resque!

Av: Espen H. Halvorsen

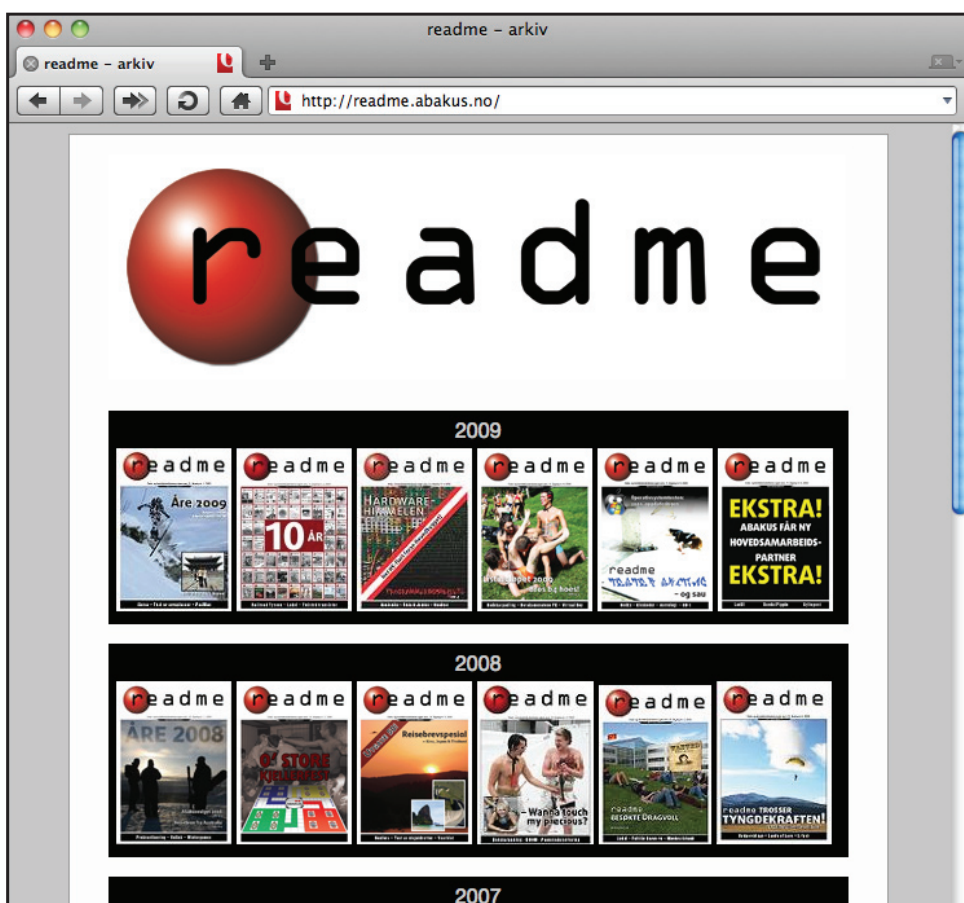
Siden vi ble litt lei av å vente på at webkom skal få ferdig nye abakus.no, så tok vi saken i egne hender og flekket opp notepad. Resultatet av en helgs intens jobbing kan sees på [readme.abakus.no](http://readme.abakus.no).

Her får du tilgang til alle readmeutgavene helt tilbake til 2001 (vi skal scanne eldre utgaver en gang vi kjeder oss), og du kan lese utgavene rett i nettleseren din.

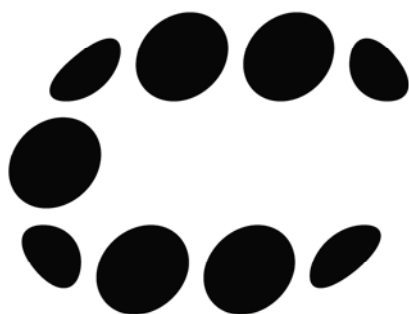
Over er den mørke tiden da du måtte laste ned en PDF, nå kommer readme i fullskjerm, fullfarge og fullfinflott fasong, klar til øyeblikkelig nytelse!

Sjekk det ut:

<http://readme.abakus.no>



Nytt readmarkiv på nett: Faksmile fra [readme.abakus.no](http://readme.abakus.no). Alle utgaver tilbake til 2001 er tilgjengelige.



## COMMITMENT

Forretningsdrevet IT  
(BPM + SOA = ROI<sup>2</sup>)

# Andre sannheter

Nok en gang skal jeg dele med dere mine erfaringer fra en jobb som kanskje er litt uortodoks i øynene til mine vanlige lesere, men med en liten vri. Vanligvis skriver jeg ikke for de uvaskede masser, men jeg følte at jeg for en gang skyld ville være litt altruistisk, og se på en jobb som er å finne i fremtiden til de aller fleste av dere som ikke går data eller komtek: vaskehjelp.

**Even Bruvik  
Frøyen**



Vaskehjelp er en jobb, dere mine vanlige lesere, også nok alle er kjent med, om enn ikke fra den vaskendes synspunkt. Jeg snakker selvfølgelig om husslavene vi alle har. Jada, jeg vet det er noen av dere som foretrekker å gjøre ting selv, men dere er jo tross alt i mindretall blandt oss i den teknologiske overklassen. Nå, med tanke på hvor mange av oss som ansetter slike vaskehjelpere, burde det jo være et ganske stort marked, eller så trodde jeg. Det viste seg desverre å være grundig feil. Jeg dro fra sted til sted, gjennom hele Trondheim sentrum, og forhørte meg om mulighetene for en slik jobb. Og alle stedene ble jeg sendt vekk.

## Hvor er nøklene?

Sånn i ettertid, er det jo selvfølgelig ikke veldig overraskende. Tenk gjennom det, hvor mange tror du fullfører studiene sine ved Dragvoll eller emil hvert år? Og hva tror dere de driver med når de er ferdige? Nettopp. Etterhvert som dagen led på, begynte jeg nesten å miste håpet. Men i blant er muligheter som nøkler, de er det siste stedet man leter. Med dette i tankene, bestemte jeg meg for å ta det siste stedet litt tidligere, og satte kursen mot Gløshaugen.

Nå har det seg jo en gang slik at Gløshaugen er en veritabel labyrinth, selv om du ser vekk fra Minotaurus' kontor i kjelleren av hovedbygget. Det å finne hvemenn som har ansvaret for vaskestaben på ntnu, er ingen enkel sak. Jeg endte opp med å vandre i opptil flere minutter gjennom formelig uendelige ganger og mørke kontorer. Jeg begynte å tenke på å gi meg, og bare droppe hele dette prosjektet, da jeg kom over et koselig lite pauserom dypt nede i en bygning jeg ikke ante eksisterte. Der bestemte jeg meg for å ta en rast, og revurdere min tilnærming til dette problemet.

## Hey there, sailor

Mens jeg satt der kom det en merkelig liten fyr bort til meg, som virket svært så

interessert i mine affærer, som hvorfor jeg var her, og om noen visste hvor jeg var. Han var også svært spandabel, og insisterte på å spandere på med både mat og drikke, mens han ikke rørte noen av delene. Han begynte faktisk å bli så forstyrrende nærgående at jeg skulle til å finne frem en liten souvenir jeg fikk fra en av professorene ved ntnu i anledning et tidligere "eksperiment", da samtalen dreide seg inn på mitt forsøk på å bli en vaskehjelp. Til min store glede kunne han informere meg om at han faktisk representerte en selvstendig næringsdrivende, som tilfeldigvis hadde en stilling ledig for en vaskehjelp. Jeg ble litt satt ut av hans vane for å lage anførselstegn i luften med fingrene hver gang han sa ordet vaskehjelp, men jeg har alltid følt at man ikke skal dømme folk etter dårlige språkvaner. De aller fleste her i verden er jo ikketeknologer, så jeg har strengt tatt blitt vandt til å takle utdannede, språkløse idioter.



## Avslørende søppel

En avtale ble inngått (og jeg fikk mine mistanker om fyren bekreftet). Jeg må innrømme at jeg undervurderte både hvor hardt arbeidet er, men også hvor godt betalt det er. Jeg fikk beskjed om at jeg måtte forvente å bli tilkalt på kort varsel, og at arbeidet kunne være omfattende. La oss bare si at jeg aner ikke hva Jenter og Data driver med til vanlig, men vaskestaben gjør mer i deres kontorer enn noe annet sted. Og utelukkende om natta. Hvordan klarer noen å få så mye opp i taket på den måten?

## Uniform

Men frynsegodene var av en annen verden. Uniformen, som selvfølgelig var gratis, var i et smakfullt stripemønster og italiensk snitt, og skoene i ekte lær. Det var selvfølgelig litt slit å drive å møte overordnede i pizzeriaer og italienske restauranter hele tiden, men maten var jo forsåvidt god. For ikke å snakke om betalingen. Den kommer kanskje med ujevne mellomrom, men når den først kommer er den eksepsjonell. Det er selvfølgelig en såkalt nondisclosure agreement du må undertegne, men det er det virkelig verdt.

## Ren kropp, rent sinn?

Noe jeg oppdaget som vaskehjelp er at du må være minst like renslig med deg selv som du må med hva enn du er satt til å vaske. Lukten kan sitte igjen i flere dager om du er uforsiktig. Og det kan være et stort problem. La oss for eksempel si at du er invitert i sjefens datters bryllup, og skal spørre ham om en tjeneste, og du lukter som ham du kastet ut i forrige uke? For ikke å snakke om at det gjør det så mye enklere å bli oppdaget, både av rotet og av blodhundene som alltid dukker opp etterpå.

## Hunder og hår

Ja, arbeidet var hardt, og maten var mektig, men alt i alt var det en overraskende god jobb. På den andre siden er det også viktig å vite når du skal gi deg. Det kommer en tid når du innser at det er på tide å trekke seg tilbake, og la den neste generasjon ta over. Og slik har det seg at jeg ga meg etter bare en uke i arbeid. Men for en uke. Jeg er desverre bundet av diverse avtaler og flere trusler, og er følgelig ikke i stand til å fortelle dere det totale omfanget av mitt arbeid, men ta meg på mitt ord når jeg sier at vaskerne ved ntnu har langt mer spennende liv enn de fleste.

BEKK

HAR DU  
INTERESSEN  
& TALENTET?

For mer informasjon, se [www.bekk.no/stillinger](http://www.bekk.no/stillinger)



*Jens B. Fagstad*

– Han er nordlending, det går bra

**”UNDERKJENT!” hadde det stått.** Jeg klarer ikke helt å skjønne hvorfor i all verden den ble underkjent. Jeg hadde jo kocht hele øvingen, så hva kunne gått galt? Var det ikke bare halvparten som skulle være kravet? Hadde han merket at den var kocht, og samtidig brydd seg om det? Hva kunne ha gått galt? Jeg gikk mot P15-bygget mens snøflakene datt sakte ned fra himmelen på den mørke desemberkvelden. Jeg beveget meg mot datasalen, åpnet døren og gikk inn.

**Svettelukten i rommet** var som en erigert hæstkuk; den hang tykt i lufta. Jeg så straks hva som måtte være hovedkilden til svettelukten. Et svært berg av en - jeg var nesten ikke helt sikker på at faktisk bare var én, og ikke flere personer satt på to stoler innerst i hjørnet. Selv om han satt på to stoler var det nesten så du ikke kunne se dem, siden de forsvant inn i flesket hans. Han var den eneste i rommet, så da var det bare han som kunne være studassen min. Flott! Ja, ja, jo styggere de er, jo hyggeligere er de, som en ren evolusjonær nødvendighet. Da går det sikkert greit å få ordnet opp i dette øvingstullet.

**Jeg gikk frem.** Nølende. Svettelukten økte eksponentielt, helt til den nesten ble utålelig. Hadde han i det hele tatt dusjet dette året? Eller noensinne? Jeg vurderte å holde for nesen min, men med ett hveste han til meg: ”Så du kommer krypende, som en liten patetisk slange? Eller snegle. Eller kanskje sånn som du ser folk kommer krypende ut av ørkenen i tegneserier og sånt. Helt utslitte. Ponus er en god tegneserie...” han begynte å drifte av gårde i sin egen verden. ”Jeg forstår ikke hvorfor øvingen min har blitt underkjent” avbrøt jeg han. ”Var det noe feil med den?”

**”Har du sett hva som står nederst på siden?”** spurte han. Jeg tenkte hardt, nesten like hardt som den erigerte hæstpeisen som jeg forestilte meg i sted ville vært, men kom ikke på hva det hadde stått nederst. Han leitet frem øvingen, og der så jeg det, nederst på siden, akkurat som han sa. ”Youkok.com” stod

det. Oi, faen! Jeg måtte prøve å ro meg i land. ”Det?!” begynte jeg. ”Oi, beklager, det er egentlig en litt pinelig fetisj. Jeg er ofte innom pornosider med kokker, men har tydeligvis glemt en k. Skal være youkokk.com. Må ha kommet til å skrive det inn med et uhell når jeg egentlig skulle skrive det inn i nettleseren”. Han satt stille og så på meg en stund. Blikket hans var liksom tomt, som om han var så opptatt med å tenke at han ikke gadd og holde øyekontakt. Hadde den pinelige ”innrømmelsen” overbevist han?

**”Jeg vet vel av alle pornosider med kokker!** Det er ikke en av dem, så ikke prøv deg!” brøt han ut. I alle dager? Hva var dette? Hvem i alle dager vet av alle kokkepornosidene? Så gikk det opp før meg. Som solen i en klar himmel, så opplagt at jeg ikke tenkte på det før nå. Den sykelige overvekten, smultringene som lå ved bordet hans, og den minimerte nettleseren. Studassen hadde en slags syk fetisj for å spise smultringer samtidig han så på kokkeporno, med eller uten å tafse på seg selv.

**Et kaldt gys gikk gjennom kroppen,** og tanken på det enorme vesenet som tok på seg selv tvang frem en brekning. Jeg svelget ned oppkastet som kom i munnen min, og prøvde å konsentrere meg om hva jeg visste jeg måtte gjøre. Øvingen måtte bli godkjent for å få gå opp til eksamen. Hver gang jeg kom hjem med dårlige karakterer brukte mamma og pappa alltid å mobbe meg med at de heller skulle ha adoptert en kinesisk unge i stedet. Denne gangen skulle jeg ikke skuffe! Jeg skulle få



**Ballgag:** Fordi gimpen ikke klarer seg uten.

den godkjent slik at jeg kunne gå opp til eksamen. Koste hva det koste vile.

**”Hva må jeg gjøre for å få godkjent øvingen?”** krevde jeg å få vite. Han lente seg godt tilbake i stolene sine, og klådde seg på hakene sine med høyre armen sin. ”Vel, vel, vel! Akkurat som jeg sa om kryping” sa han. ”Jada, jeg hørte hva du sa om kryping, vennligst ikke drift av gårde i dine egne tanker igjen” avbrøt jeg. ”Men det er nettopp det jeg vil at du skal gjøre! Krype litt for meg. Med en smultring i munnen. Samtidig som du snakker om sexy kokketing.”, sa han. ”Sexy kokketing? Hva i alle dager skulle det være?”

**”Hallo?! Hva er det som ikke er sexy med kokker?** Ingenting, det er hva!” erklærte han. ”Du kan for eksempel snakke om en kalkun som blir fylt med innmat. Eller en gris på spyd, med et rødt eple i munnen som en ballgag. Spinnende rundt en åpen flamme, med et hardt spyd av stål gjennom hele kroppen. Åååh...”, sikkelt begynte å renne fra munnen hans.

**Nølende, mens tårene begynte å trille fra øynene mine,** la jeg meg ned på kne for å krype. Jeg puttet smultringen i munnen min, og kjente en strøm av sorg ta meg. Hvordan har jeg endt opp her? Krypende fremfor et fettberg av en studass med en smultring i munnen? Lyden av hulkene mine ble dempet av smultringen, som gjorde at studassen begynte å stønne. Jeg så hånden hans bevege seg opp og ned det massive låret hans. Hånden gikk lengre og lengre opp på låret, og mer og mer på innsiden. Jeg fryktet hva som ville skje når den endelig nådde frem dit han ville ha den. Ville han begynne å dra ned buksene sine, for så å dra den? Hva mer måtte jeg gjøre etterpå det? Hva ville det ta for å få han fornøyd nok til å godkjenne øvingen? Ville... ville han ha noen mer direkte seksuelle tjenester?

**Så kom jeg på at jeg bare kunne spørre undassen.**



# Abakus skidag

– utfra et marxistleninistisk språkkamperspektiv

Den 20. februar arrangerte ArrKom skidag for alle abakusmedlemane, og oppmøtet var veldig imponerende. Heile 16 kular møtte, og eg var ikkje ein av dei. Difor skal denne artikkelen handle om nynorsken si opphøga rolle i universet i staden.

Av: Johanne Linde

## Kringsatt av fiender

Alle som flytter frå Voss (eller andre stader der kommunen er vetig nok til å velge eit skriftspråk som faktisk går an å gjere seg nytte av) til Trondheim, må gjennom ei stor omstilling. Ein kan føle det som om heile livsgrunnlaget blir rive vekk under ein, når ein berre har tekstar på bokmål rundt seg på alle kantar. På skidag med Abakus er dette ikkje noko unnatak. Heilt frå ein sett seg på bussen, til ein utmatta kryp i seng etter ein anstrengande skidag, er alle tekstane ein omgjer seg med på det skitne, stygge og unorske språket som ein viss Knud Knudsen fann ut at han skulle lage fordi han ville at overklassen sin talemåte skulle spreie seg til resten av landet. Dette språket vert kalla bokmål (eller dansk).

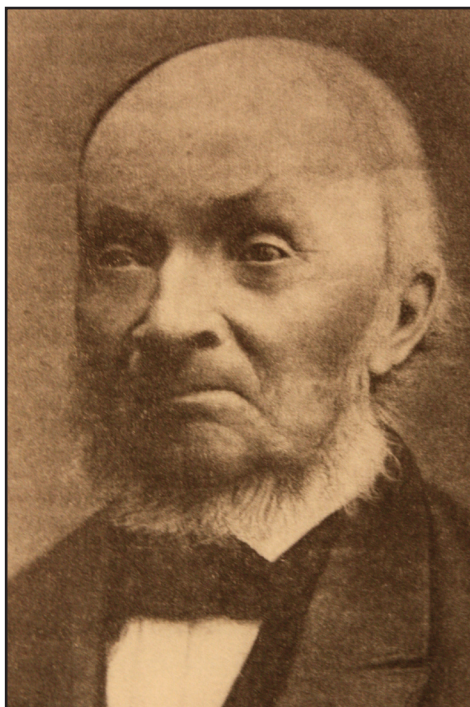
## Ski(kkeleg) språk

Ein missar motet allereie på bussen. Her får ein beskjed om å «bruke» belte. I staden burde ein sjølv sagt fått beskjed om å «nytte» belte, og slik ville også fleire ha gjort akkurat det. Eg veit om fleire som lar vere å nyttegjere seg av beltet, rett og slett fordi det ville vere eit brot mot

deira prinsipp som nynorskforkjemparar å følge ein instruks på dette språket for dei tilbakeståande.

## Ivar Aasen – the man

Eg nemnte tilegare Knud Knudsen. Eigentleg er han ikkje verdt å nemne, så eg skal ikkje sette av meir spalteplass til han. I staden vil eg skrive om hans rake motsetning, mannen over alle menn, dei undertrykte forkjempar, den stilige, tidsmoderne og rett og slett deilige Ivar Aasen. Utan Ivar ville verda vore ein fæl plass å vere. Noreg ville vore i union med



Ivar Aasen i sin beste alder: Den einaste personen som hittil har fått meg til å vurdere nekrofil.

Sverige, olja i Nordsjøen ville aldri vorte oppdaga, svartedauden hadde herja framleis, transistoren hadde aldri vorte oppfunne og alle måtte vendt seg mot George W. Bush fem gonger om dagen og tilbede han.

## Venter på betring

Uheldigvis er det veldig få som er klar over Ivar sin store innverknig på verda. Difor må ein berre unnskulde dei som har hengt opp plakatar med skivettreglar, for dei veit ikkje betre. Men no som dei har lese denne artikkelen, forventer eg, og alle andre nynorskforkjemparar, at dette vert retta opp i omgåande.

## Dikt til Ivar

For å klare å fylle sida, vil eg til slutt avslutte med eit dikt til Ivar Aasen, skrive av heile readmeredaksjonen:

*Ivar, du er vakker.*

*Ivar, du er fin.*

*Ivar, vil du legge deg i armkroken min.*

*Eg ser deg for meg dagen lang*

*og tenker kun på deg.*

*Kan du kome over hit og tilfredsstill meg?*

*Dessverre ligg du seks fot under,*

*men det er like bra.*

*Nekrofil, hahaha!*

Men uansett: Alle var einige om at det hadde vore ein fin skidag!

## Bedpress-medaljen

Dersom du har vært inne på nettisidene til Abakus den siste uken har du sikkert lest at Bedriftskomiteen nå kårer en bedriftspresentasjonsmedalje. Den er laget for å premiere de som stiller på flest av bedkom sine arrangerte presentasjoner.

Av: Aleksander Torstensen — Bedkom

At folk stiller på Bedkom sine arrangementer er ikke bare viktig for Abakus som linjeforening, men for datateknikk og kommunikasjonsteknologis ansikt utad. Dersom det blir bedpresser der det ikke kommer folk, vil bedriftene

fort søke opp andre universiteter for å rekruttere ansatte.

Konkurransen varer ut vårsemesteret. En vinner, samt en "Runner up", vil bli kåret etter siste bedpres. Førstepremien går til den personen som stiller på flest

bedriftspresentasjoner. Vinneren mottar et gavekort på alle Trondheim Torg sine butikker på 500 kroner. Andre plass mottar også et gavekort til Trondheim Torg, med en verdi på 200 kroner.

Det er ingen tvil om at tredje-, fjerde- og femteklasse har en fordel i denne konkurransen. Forhåpentligvis gjør bedkom dette til en tradisjon som gjør at første- og andreklassinger også får sjansen til å gå for gull. Det er viktig å presisere at dersom det blir flere vinnere vil premietakeren bli trukket. Måtte den ivrigste bedpresdeltakeren vinne.



# readme presenterer:

## Verdens vanskeligste sudoku

Vi har funnet verdens vanskeligste sudoku. Klarer du å løse denne, så er du enten sykt god på tall, eller ram på programmering. Vi tar i mot både tallsvar og kildekode, og gir kanskje litt ekstra poeng for kul kode.

Send svar innen **1. mai** til [konkurranse@abakus.no](mailto:konkurranse@abakus.no).

1					7		9	
	3			2				8
		9	6			5		
		5	3			9		
	1			8				2
6					4			
3							1	
	4							7
		7				3		

### Vinnere

#### 1. plass:

Anders Emil Salvesen

#### 2. plass:

Njål Falch

#### 3. plass:

Mathilde Wærstad

### Premier

#### 1. premie

Bollinger Champagne



#### 2. premie

1 kasse øl



#### 3. premie

1 flaske øl

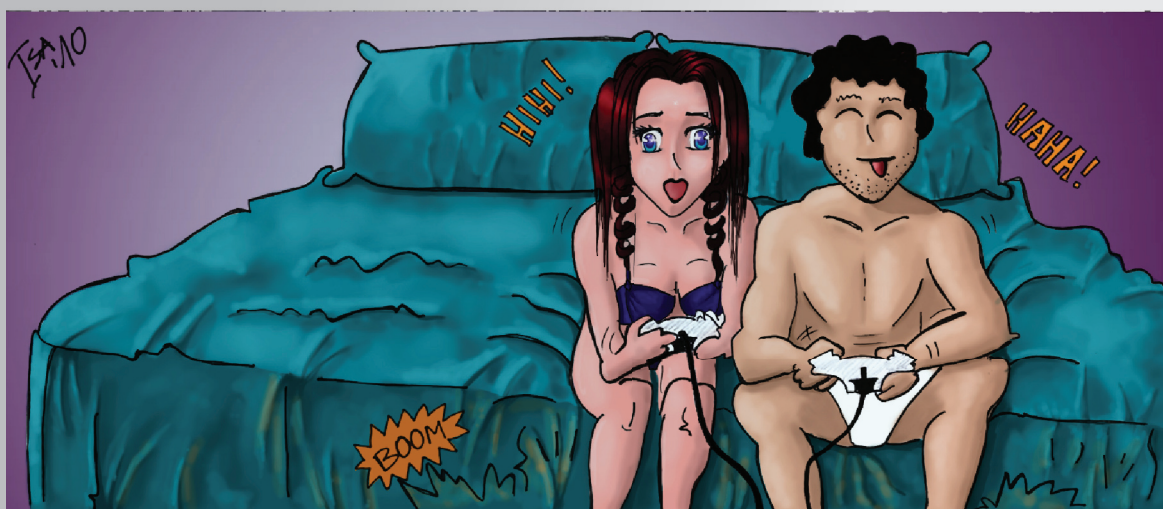


Sponser av Commitment

# readme gir deg: IT-studenten

Av: Isa Agnete Halmøy Fredriksen. Farger: Jørgen Flo.

Otaku



# Abakuskalenderen

En oversikt over aktuelle arrangementer

## **Fredag 16. april**

Generalforsamling i Abakus

## **Lørdag 17. april**

Vaarblot

## **Tirsdag 20. april**

Bedriftspresentasjon: Skatteetaten IT

## **Onsdag 21. april**

Temadebatt: Datalagringsdirektivet

## **Onsdag 28. april**

Kurs: Cloud Computing og virtualisering

## **Torsdag 29. april**

Ababand slippfest

## **Lørdag 1. mai**

Abalan & Game Night

## Smått nett

### **Gjærbakst**

Ababand-vokalist hadde angivelig problemer med å holde masken da øverste instans i Arrkom festet blikket godt på "godsakene" hennes under jubileumskonsernten.

### **Cougarhunter**

Ola Normann var nære på å få med seg en "brisen" cougar hjem fra Britannia med sjekkereplikken: "Kordan går det med reinsdyran dine?". Fagkom-Ingvild som misforsto situasjonen ga seg ut for å være en indignert kjæreste og var en skikkelig block rocker.

### **Internfestene til readme tar av I**

Vi kjenner vår egen besøkestid og kommer med litt sladder om oss selv også. På forrige readme-taco prøvde et anonymt redaksjonsmedlem å kline med samtlige til stede. Personen traff lykken til slutt med en av samme kjønn og ingen skal si at vi ikke støtter pride-bevegelsen.

### **Internfestene til readme tar av II**

Danseløve i readme tar en pust i bakken og knekker rett og slett et bord med hele kveldens tomgods på. Opprydding og skam følger, men alt ender godt med at vår egen Fred Astaire sover hele sju forskjellige steder på én fest. Imponerende!

### **Utilsiktet moro**

To ikke navngitte personer av uoppgitt kjønn ble lettere fortvilet da en uidentifisert forlegenhet førte til ulumske tilstander. Den engelske "tigeren" tok et såre enkelt rop. Omgivelsene puttet påskeharen sint på innerste Nord-Norge

### **Jubileum**

På LaBamba-jubileet skjedde både det ene og det andre. En korthåret kis fra LaBamba var ganske så uheldig med sykkel sin på toalettet, men litt kreativ bruk av papir ordnet saken! ENGINEERED!