

# readme

Data- og kontekststudentenes egen avis, 9. årgang nr. 5, 2007

<http://readme.abakus.no>

Gutsy Gibbon

Leopard

Vista



## OPERATIVSYSTEMBATTLE

- SIDE 8-11

Ode til LaTeX - KEEN - Sjekketriks



readme er utgitt med støtte fra abakus linjeforening ved ntnu. avisa er gratis og blir i hovedsak lest av studenter ved data og komtek.

**ansvarlig redaktør**  
espen herseth halvorsen

**sekretær**  
eirik haver

**layoutansvarlig**  
mats bolstad

**økonomi**  
jarle lindseth

**webansvarlig**  
martin juell

**journalister**  
anders matre gåsland  
even brukvik frøyen  
håkon rørvik aune  
magic mushroom  
alexander tøgard  
john eirik nilsen  
einar sømåen  
stian tokheim  
gaute vartdal  
hanne loug

**kontakt**  
e-post:  
**tips@abakus.no**  
**readme@abakus.no**

telefon:  
73 59 14 69

**adresse**  
readme, abakus  
sem sælandsvei 7-9  
7491 trondheim

**nettutgave**  
<http://readme.abakus.no>

**opplag**  
ca 1000

**utgivelser**  
3 ganger i semesteret

## Leder:

Hei sveis,

I denne utgaven har vi virkelig ofret oss for å teste det som kan testes, slik at du skal slippe å gjøre det selv. Vi har vært på Samfundet og testet nerde-sjekketriks, vi har installert det som går an å installere av vettuge operativsystemer og vi har testet en mulig løsning på pengeknipen (selv om det ser ut som om det må bli en fast spalte, siden vi fortsatt er like fattige).

Vi har også fått æren av å dele ut en rekke fete premier til vinnerene av forrige konkurranse, og følger selvsagt opp med en ny konkurranse med like fete premier – denne gangen er konkurransen litt vanskeligere. Så bla deg fram til side 18 og sett hjernen i sving!

Og forresten, **farger!** :) Vi kjører en rolig start i denne utgaven for å teste det ut, men du kan vente deg et mer fargerikt readme i fremtiden.

God lesning :)

*Espen, redaktør*

## Dikt:

### In The Name Of Geek 70V3

I've said it before  
And now I say it again,  
This time in a poem  
With my virtual pen:

Geek brains are fantastic,  
they get me all hot,  
when you speak of things  
of which I know not.

Only a g33k  
can gawk, unzip, and tty fsck  
Without a girl thinking him  
a total schmuck.

When a geek eyes my <body>  
or considers my <form>  
Offended I'm not,  
just tingly and warm.

While the world may ignore  
how special you are,  
You give me the uncontrollable urge  
to plus savoir.

You've opened my eyes  
and shown me something new,  
For only in our world  
do 1 and 0 make 2.

But here comes the question,  
the most difficult part,  
are you 2 1337 4 me?  
Perhaps, but I'll give you my <3.

I'd be the close tag to your open,  
the yin to your yang,  
I'd get you so well,  
even your acronymous slang.

But this poem is too long,  
To the point I must get.  
I will sum it all up,  
So we'll never forget.

My point is just that  
When all is said and done,  
It's with a geek that I'll make  
my 127 dot 0 dot 0 dot 1.



**Etter at Facebook slo an i Norge har det gått sport i å kritisere nettstedets retningslinjer. Utallige aviser og nettaviser har slått opp store advarsler om hvor lite sikkert det er å ha en profil der. Men er det virkelig så farlig? readme sjekker saken.**

Jeg husker fortsatt tiden da Facebook var en liten, sær greie som kun enkelte studenter hadde hørt om. Tiden før det var daglige Facebook-nyheter i alle nettaviser – tiden før våre mødre og fedre bestemte seg for å "være på Facebook" som de så fint kaller det. Før all "you have been bitten and have become a zombie"-spammen kom. Gode tider...



**Espen Herseth Halvorsen**  
- redaktør

### Den onde Mark Zuckerberg

Men nå har altså Facebook blitt farlig. Med en gang man legger ut noe på Facebook, så skal altså Mark Zuckerberg angivelig bruke dette til mange ulike lugubre saker. Som for eksempel å bruke det siste fyllebildet av deg i en verdensomspennede reklamekampanje for Facebook... Hvis man tenker seg om så virker ikke dette særlig sannsynlig, gjør det?

### Skumle vilkår

Setningen mange har reagert på kan du se i boksen til høyre. Som du ser finner du en akkurat lik setning for mange andre tjenester også. Hvis vi ser på YouTubes

retningslinjer så er de faktisk enda "verre" enn Facebook sine – videoer du poster der kan de faktisk bruke til hva de vil i en "kommersiell rimelig tid" etter at du selv har slettet dem

derfra. Hvis du sletter ting fra Facebook, så er du i hvert fall sikker på at de mister den rettigheten umiddelbart. Sammenligner vi YouTubes retningslinjer med f.eks MetaCafe (en lignende videoside) sine, så ser vi at slike rettigheter ofte er veldig like. Altså enda et tegn på at de er masseprodusert advokatsvada som kun eksisterer for å unngå å bli saksøkt – en sport de fleste amerikanere elsker...

### Rømme landet?

Så burde du være redd for Facebook? Burde du slette kontoen din, kreve alle bilder av deg fjernet sporenstreks og flytte til en hule på fjellet? Så vidt vi kan se er dette litt drastisk. Det farlige med Facebook er ikke selve Facebook, men heller alle brukerne som kan se tingene du legger ut. Så sett privacy-innstillingene dine riktig, vis litt fornuft med hva du legger ut, og lev videre uten å bekymre deg alt for mye.

## Vilkårspotpurri

facebook

*By posting User Content to any part of the Site, you automatically grant, and you represent and warrant that you have the right to grant, to the Company an irrevocable, perpetual, non-exclusive, transferable, fully paid, worldwide license (with the right to sublicense) to use, copy, publicly perform, publicly display, reformat, translate, excerpt (in whole or in part) and distribute such User Content for any purpose on or in connection with the Site or the promotion thereof, to prepare derivative works of, or incorporate into other works, such User Content, and to grant and authorize sublicenses of the foregoing. You may remove your User Content from the Site at any time. If you choose to remove your User Content, the license granted above will automatically expire, however you acknowledge that the Company may retain archived copies of your User Content.*

YouTube

*By submitting User Submissions to YouTube, you hereby grant YouTube a worldwide, non-exclusive, royalty-free, sublicenseable and transferable license to use, reproduce, distribute, prepare derivative works of, display, and perform the User Submissions in connection with the YouTube Website and YouTube's (and its successors' and affiliates') business, including without limitation for promoting and redistributing part or all of the YouTube Website (and derivative works thereof) in any media formats and through any media channels. You also hereby grant each user of the YouTube Website a non-exclusive license to access your User Submissions through the Website, and to use, reproduce, distribute, display and perform such User Submissions as permitted through the functionality of the Website and under these Terms of Service. The above licenses granted by you in User Videos terminate within a commercially reasonable time after you remove or delete your User Videos from the YouTube Service.*

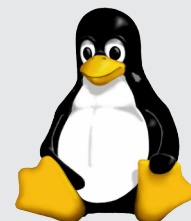
metacafe

*By submitting the User Submissions to Metacafe, you hereby grant Metacafe, in addition to any other rights which it has pursuant to any other program established by Metacafe, a worldwide, non-exclusive and transferable license to use, copy, prepare derivative works of (including without limitation, to rename, edit, shorten, split the videos into different segments, and use the entire video or segments as part of compilations), display, and perform the User Submissions in connection with the Website and Metacafe's (and its successor's) business, including without limitation to grant access to the Website to third parties to view the User Submission (and derivative works thereof).*



Alt gr + SysRq  
+ R + E + I + S + U + B

Linux-ekvivalenten til Ctrl-Alt-Del





**For mange som begynner her på Gløshaugen assosieres ordet latex med det som skjer i en del soverom, der sengegaloppen piffes opp med litt kroppsnær gummibekledning, pisker og småhese rop om at noen har vært slemme.**



**Håkon  
Rørvik Aune**  
-journalist

Når man er ferdig på Gløshaugen etter fem år med blod, svette, tårer og master bør man vite at det også finnes en type latex som ikke er et gummiprodukt. Denne typen latex skrives på en spesiell måte, LaTeX, og er egentlig lite relatert til gummiproduktet latex.

### PDF sin fortrefelighet

LaTeX er et typesettingsspråk som bruker typesettingssystemet TeX, og gir et særdeles pent og profesjonelt resultat. Etterhvert som man går årene her på haugen så blir det etterhvert noen rapporter, essay og tekster man skal levere. Etterhvert finner man også kanskje ut at tekstene ser særdeles bedre og penere ut hvis man eksporterer dem som PDF filer. PDF-versjonen av dokumentet er «merkelig» nok lettere å lese, og ser samtidig også bedre ut – og den ser faktisk lik ut overalt, i motsetning til M\$' doc-format som endrer utseende alt etter hvilken printer som er koblet til.

### Uttalelse

Men nok om PDF sin fortrefelighet, denne teksten skal handle mer om LaTeX sin fortrefelighet. Først litt om hvordan LaTeX skrives og uttales. Den observante leser har kanskje oppfattet at LaTeX har blitt skrevet annerledes enn latex, dette nettopp for å skille mellom nevnte entiteter. De skal også uttales annerledes, latex på sedvanlike 'x'-vis, mens den korrekte uttalelsen av LaTeX er med en [k]-lyd. Dette kan enten være med en hard k (LaTeK), eller med en k-lyd som i «Bach». Den siste X'en i både LaTeX og TeX kommer fra gresk X (chi).

### Grunntanke

Når man er ferdig med uttalelsen så er man klar for å lage dokumenter. Grunntanken bak LaTeX er at forfatteren av et dokument ikke skal trenge å bry seg om hvordan dokumentet skal se ut visuelt. Hovedjobben til forfatteren av dokumentet er å skrive innholdet, og trenger kun å fortelle systemet om strukturen i dokumentet (kapittel, avsnitt osv.). Med dette som utgangspunkt vil LaTeX ta jobben med å bruke denne strukturen til å få det ferdige dokumentet til å se bra ut. Og bra blir det også.

### Utvidelse

Med kun denne basisfunksjonaliteten så gir LaTeX deg et godt resultat, men kan utvides med makroer og packages. Disse ekstra pakkene gir tilleggsfunksjonalitet som for eksempel å skrive matteformler, lage grafikk og konstruere forkortelseslister. Undertegnede har en vag anelse om at LaTeX har blitt brukt mye for å lage matteøvinger og diverse matteksamener. I etterpåklokskapens

klare lys var det noe veldig kjent med utseendet til diverse formler og uttrykk.

### Referanser

Referanser er noe som man ofte får høre at er veldig viktig, plagiat kan man ikke ha noe av! Når referansene begynner å bli mange så blir det mye ekstra arbeid å holde orden på dem. Det er selvsagt mulig å få til dette i vanlige skriveprogrammer, men ved å bruke BibTeX-tillegget til LaTeX så er referanser en lek. Man har alle referansene med all informasjon i en spesiell BibTeX fil, og henviser kun til denne i dokumentet, LaTeX ordner resten. Nummerne blir riktige, og utseendet i referanselista til slutt blir riktig (Harvard-referanser, anyone?).

### Romersk?

En annen ting som er et stort problem å få til lett i de fleste skriveprogrammer, M\$ Word eller OpenOffice, er å ha to forskjellige sidenummereringer. Romertall for innholdsfortegnelse, sammendrag og slikt og numerisk for resten er noe man helst skal ha, men som er ganske knotete å få til. I LaTeX er dette det letteste i verden, bare å fortelle hvilke sider som hører til hvilket intervall.

### Prøv selv?!

Det er vanskelig å forklare hvor utmerket LaTeX er, så det anbefales å prøve selv. I Window\$ så installerer man MikTeX som står for implementasjonen av LaTeX, og TeXnicCenter er en utmerket editor. For de som sverger til Linux så finnes LiveTeX og som editor så anbefaler undertegnede Kile (Ubuntu). Men det er selvsagt fullt mulig å bruke en standard teksteditor.

# Julevasken starter tidlig

**Torsdag 25. oktober var det duket for ekstraordinære opptaksprøver på LaBamba. Da skulle de syke, pysene og unnasluntrerne, deriblant meg selv, få en ekstra sjanse til å vise oss nogenlunde verdige til medlemskap i Abakus. Alle gikk på med friskt mot, og møtte opp sånn ca 1800, for å finne ut av hva som skulle foregå. Det ble raskt klart, som det hadde blitt hintet om tidligere, at det som sto på tapetet denne kvelden var fullstendig julevask av kjelleren.**



**Einar Johan  
Trøan Sømåen**  
- journalist

Man kan vel stort sett sammenligne dette med det klassiske ordtaket med mange kokker og mye søl, for det var langt flere personer inne enn det som egentlig hadde vært heldig med tanke på å faktisk få rengjort ting. Det så iallefall slik ut til å begynne med. Men trass i dette, vår effektivitet var god, og det ble rengjort og reparert på bare et par timer. En meget motiverende faktor var det nok at alle visste at doen måtte vaskes, det var dermed et stort poeng å gjøre mer enn det forventede slik at man på intet tidspunkt så ledig nok ut til å kaste seg over vasking av doen. Noe som medførte at gulvet ble MEGET grundig vasket, et underlig syn å se 8-9 mennesker vaske de samme kvadratmetrene med gulv om og om igjen.



Gulvene ble faktisk såpass rene at ei rotte kunne spist av dem, og mindre reparasjoner ble utført på et bord, med all den kreativitet og målbevissthet som man kan oppdrive hos en gjeng data/kontekststudenter. Det viste seg faktisk rimelig vanskelig å få skrudd inn en skrue uten det korrekte verktøyet, men problemer er som kjent til for å fikses.

Det er nok helt klart at hvis man husker på at dovask var en del av vaskeopplegget denne dagen, så kan ekstraordinært opptak nesten regnes for å være likeverdig med listingløpet i vanskelighetsgrad.



## PÅ KANTEN...

### Ny ATI-driver for Linux

I forrige nummer rapporterte vi at ATI endelig har bestemt seg for å åpne sine drivere for Linux, hvertfall delvis. Nyeste driver ble sluppet rett før readme og støtter nå endelig AIGLX, som gjør det mulig å kjøre 3D-effekter med blant annet Compiz-Fusion. readme har testet driveren og så oss svært fornøyde.

### NTNU cricket

Studenter og studentorganisasjoner har merket at det ikke lønner seg å gi hvem som helst skrivetilgang til filer på sine webområder. 25. oktober ble nemlig flere av disse sidene "defacet", det vil si at en angriper skiftet ut innholdet på sidene med sin egen tvilsom informasjon.

### Studweb er ny

Om du ikke har merket det, så har Studweb blitt oppdatert. Designet ser helt forferdelig ut, men det virker som det kan bli lettere for folk å greie og både undervisningsmelde og eksamensmelde seg i fremtiden.

### Oink.cd nede

Verdens mest populære torrent-tracker for musikk er nå nede. Britisk plateindustri og britiske myndigheter tok ned siden, og arresterte eieren den 23. Oktober. Konsekvensen er at nå må du ta turen på Platekompaniet for å faktisk kjøpe musikk, og på den måten også hjelpe J-LO med et nytt par sårt trengte selhansker.

# Retro Games

Det finnes én serie av spill fra min barndom. En serie som jeg egentlig aldri forstod helt poenget med. En serie som rett og slett ikke var noe gøy å spille, men som av en eller annen grunn ble uhorvelig populær. Nå, 14 år senere er det endelig min tur å anmelde Silicon Valleys svar på Police Academy-serien. Retrogames gir deg denne uken "Commander Keen".

Du er det åtteårige barnegeniet William Joseph «Billy Blaze» Blazkowitz II, men når du tar på deg din brors Packers-fotballhjelm blir du Commander Keen: Defender of Earth, en forkjemper for rettfærdighet og høykalori junk food. Din genistrek er at du har bygget et interplanetarisk romskip, kalt «The Bean-with-Bacon Megarocket». Ved bruk av en nintendojoystick som styresystem og en kraftig modifisert støvsuger som ioniserende motor til fartøyet ditt, tar du turen til Mars hvor de onde Vorticonene planlegger en invasjon av jorden. Under ditt opphold her, hvor du utforsker Vorticonenes planer, greier fiendene å stjele fire essensielle deler av ditt romskip. For at du skal greie å komme hjem til jorden, før barnevakten våkner og foreldrene dine kommer hjem igjen, må du besøke Vorticonenes romskip og finne igjen delene til romskipet ditt.

Armert med en raygun og en pogostick (hoppstokk) tar du kampen opp mot fiender som ligner hunder og frosker, som alle ser ut som de var tilstede både i Hiroshima, Nagasaki og Tsjernobyl.

Med andre ord, en helt ok film på Showtime klokken 05.30 om morgenen.



**Eirik Haver**  
- sekretær



**Anders Matre Gåsland**  
- journalist

## Masseproduksjon

Commander Keen 1 er bare ett spill av en serie på originalt sju spill. Det ble sluppet et åttende spill til Game Boy Color, men som retrogamere ignorerer vi selvfølgelig at dette noen gang ble sluppet. Commander Keen 1 var det første forsøket til Apogee

på sin shareware-model, det vil si en modell som bygger på at første episode i en serie blir gitt bort gratis, men de oppfølgende episodene koster penger. Det samme var også tilfellet når Wolfenstein 3D ble sluppet året etter. Commander Keen-serien er en serie på totalt 7 spill, 1-6 pluss den skjulte versjon 3,5 kalt Keen Dreams. Vi har med andre ord funnet igjen Politiskolen i dataspillverdenen. Som retrogamere er vi selvsagt ikke imot oppfølgere, da oppfølgere flere ganger har vist seg å være like gode, eller bedre spill enn originalen. Ta for eksempel Doom-serien, Command and Conquer og Monkey Island. Men alle disse hadde et litt annet utgangspunkt enn Commander Keen – i disse spillene var faktisk originalen knakende god!

## Spoilers

Du greier selvfølgelig å spille deg gjennom Commander Keen 1 på ganske kort tid, og befinner deg på vei tilbake til jorden. Men da finner du ut at Vorticonenes morskip hoverer over jorden og gjør klar sine dødelige laserkanoner til et angrep. Du må da igjen ta på deg Packers-hjelmen og deaktivere de åtte kanonene på

## Keen



**Sjanger:** Plattformspill  
**Utvikler:** ID Software  
**Releasedato:** 14. desember 1990  
**Aldersgrense:** For alle  
**Første plattform:** MS-DOS  
**Single-/Multiplayer:** Singleplayer

### Pluss:

- ☺ Utfordrende puzzles
- ☺ Morsom historie
- ☺ Fort ferdig

### Minus:

- ☹ Pjong, pjong, pjong (ensformig lyd)
- ☹ «Blendende» grafikk
- ☹ Fort ferdig

skipet. Under besøket finner du også ut at Vorticonene egentlig var en fredelig rase, men at de har blitt gjort til slaver av «Det store intellektet». Intellektet viser seg selvfølgelig å være Keens erkerival fra barneskolen, Mortimer. Mortimer er Keens bølge, fordi det viser seg at Mortimer har «mye» høyere IQ. Hele 315 i IQ mot Keens skarve 314. I Episode 3 greier dog Keen å beseire Mortimer og frigjøre Vorticonene, men som i all god masseprodusert underholdning greier selvfølgelig skurken å komme seg unna. Han legger nå under seg rasen Shikadi, og vi får 3 episoder til med Keen-underholdning. Alt ender opp i den episke finalen «The Aliens ate my Babysitter», hvor barnvakten er ingen andre enn Mortimers søster Molly!

## Trivia

De som er ekte hardcore retrogamere, eller følger ekstra godt med i denne spalten vil allerede ha kjent igjen etternavnet til Keen,

«Blazkowicz», fra spillet Wolfenstein 3D. Keen er nemlig barnebarnet til helten «B.J.» Blazkowicz, som er hovedkarakteren i Wolfenstein 3D. Et litt morsomt punkt her er at Commander Keen 1 faktisk ble utgitt året før Wolfenstein, og det er derfor ingen tvil om at ID-Software allerede da var i besittelse av et synsk menneske som senere skulle gi dem den suksessen de fortjente. Dersom du følger ekstra godt med på tegninger, karakterreferanser, samt å ha en syk fantasi vil du også snuble over noen andre godbiter i spillet. Blant annet er tegningene av romskipet i episode 2 designet av Acme Corp, kjent fra Looney Toons. I en annen level vil du finne et månesymbol, og dersom du lar Keen stå her

lenge nok vil han selvfølgelig benytte sjansen til å moone deg. Commander Keen har også gjort sitt inntog i senere spill, blant annet vil du få muligheten til å skyte ham i den hemmelige episode 32 i Doom2 (Wolfenstein 3D-levelen). Karakteren «Dopefish» i Quake-serien er også en fiende hentet fra Keen, og for de mest moderne er det verd å nevne at rank fire for commandere i GuildWars har fått navnet «Keen Commander».

Commander Keen var faktisk banebrytende på noen områder når det kom, det var det første spillet som introduserte såkalte «smooth-scrolling» effects på PC-plattformen. Historien, og humoren ser jeg selv på som fantastisk, men

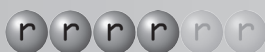


når man møter et gameplay som for lenge siden var knust av Super Mario Bros-serien blir man skuffet. Jeg hadde hele serien på min gode gamle 386 i 93, jeg mislikte det da, og å spille spillet nå er ikke noe bedre. Kanskje er det faktum at hele spillserien ble utviklet på 2x3 måneder det som dømte denne serien til å feile.

## Commander Keen: Invasion of the Vorticons

### Spillbarhet:

Du går rundt i en overordnet “verden” hvor du kan gå inn i forskjellige “bygninger”, som er banene i spillet. Hver verden har forskjellige oppdrag som du er nødt til i utføre for å komme videre. Til rådighet har du kun en pistol og en hoppestokk, som begge anskaffes innen 2 minutter spilletid. Hoppingen er dog mer avansert enn bare hopping. Du hopper nemlig kortere hvis du bare trykker litt på knappen istedenfor mye. Banene løses som regel ved å finne riktige nøkler til riktige dører, samt kreativ hopping i hytt og vær. Et typisk puzzle-spill som fungerer ganske bra og til tider kan være ganske utfordrende.



### Grafikk:

Vi vet at vi har skrytt av dristige fargevalg før, men Keen overskrider faktisk grensen for hva som er fint. Månen til salig blanding av sjokk-farger skal du lete lenge etter! Det finnes selvfølgelig de som synes dette er fint og deilig, men vi lar oss dessverre ikke sjarmere. Synd at id-software brukte så lang tid på å finne ut at mørke farger passer bedre (Doom, Quake osv)



### Lyd:

Lydene er ikke noe spesielt i Keen. Spesielt siden det er de samme lydene om, og om, og om, og om igjen. Som dere sikkert skjønner er de ganske kjedelige og har også en tendens til å bli plagsomme i lengden. Variasjonen er så minimal at vi blir lettet når vi endelig finner nøkkelen, og til forandring får høre noe som kan minne om kortvarig musikk. Prisen til mest plagsomme lyd går til falldown-lyden, og beste lyd går til skyt-lyden.



### Holdbarhet:

Vi prøver å sette fingeren på hvorfor folk husker Keen i dag. Sannsynligheten er stor for at folk husker det fordi det finnes så utrolig mange Keen-spill, på grunn av den “blendende” grafikken eller rett og slett fordi de har sittet fast en plass hvor de ikke kom videre og frustrasjonen tok overhånd. Når det gjelder Keen 1 så kan det ikke sies å være særlig holdbart, siden det tok såpass kort tid før toeren ble lansert. Med mindre du er veldig sær er ikke Keen et spill du tørker støv av fordi du husker hvor morro det var.



### Oppsummering:

Commander Keen kan sies å være et fargesprakende puzzle-spill med kreativ hopping. Det er puzzles som engasjerer spilleren og driver en til å spille videre, ofte tross i plagsomme lyder og grafikk. Dette er dog stort sett det eneste hvor spillet scorer middels bra på. Fargevalget i spillet trekker også ned. Vi velger her å se bort i fra at spillet brukte EGA, rett og slett fordi fargene er så intense at det rett og slett ikke går an å skylde på teknologien – her er det designerene eller utviklerene som må ta skylden!

Alt i alt er *Commander Keen - Invasion of the Vorticons* et under middels puzzle-spill som dessverre ikke når spesielt høyt opp på vår retrogames-skala.



# STORTEST AV OPERATIVSYSTEMER



Gutsy



Leopard



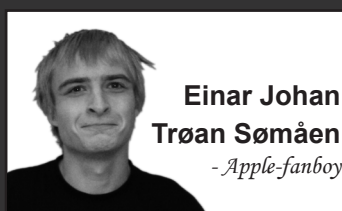
Vista

For to år siden kjørte vi en "battle" mellom Windows og Linux. Siden sist har det skjedd store fremskritt, og et nytt operativsystem har fått vår interesse. Derfor kjører vi en stor sammenligningstest mellom nyeste versjon av Ubuntu, Mac OS X og Windows.

Siden alle tre systemene er bra på sin måte, så prøver vi ikke å kåre noen vinner – vi prøver heller å fortelle seg hva som er fordelen og ulempen med hver av dem.

## Vi tester følgende punkter:

- Installasjon
- Hardwarestøtte
- Oppgradering
- Programmer
- Spill
- Sikkerhet
- Eyecandy





Få ting i programvarebransjen er så velkjent som Windows. Noen elsker det, andre hater det. Sannheten er likevel at de fleste bare bruker det uten å bry seg nevneverdig om at det finnes andre operativsystemer. Går de glipp av noe, eller er Vista vel så bra som alternativene? Her tester vi diverse aspekter ved Vista, og ser hvor bra det står rustet mot "konkurrentene".



# Windows Vista

## Installasjon og hardwarestøtte

Siden Windows har blitt en de facto standard i PC-bransjen, så får de aller fleste Windows ferdiginstallert når de kjøper seg PC. Litt mer tekniske brukere har derimot mer bruk for et godt installasjonsprogram, siden de gjerne installerer Windows titt og ofte. Grunnen til dette er riktignok at Windows har en tendens til å bli tregt etter en stunds bruk, noe som ikke taler til Windows fordel. Men skal man først installere, så har man ganske mange muligheter som profesjonell bruker, f.eks muligheten for å slipstream oppdateringer og programvare for å gjøre installasjonsprosessen raskere.

Hardwarestøtten i Windows er naturlig nok god, siden alle produsenter av hardware er avhengige av å få produktene sine til å fungere i Windows for å få solgt dem. Skulle driveren derimot slutte å funke i en ny versjon av Windows, og produsenten har sluttet å selge produktet, så sitter man i saks – det er få open source-utviklere av drivere til Windows...

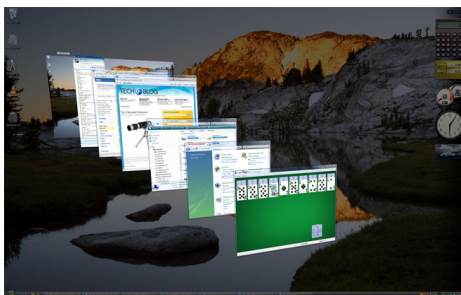
## Oppgraderinger

Det å oppgradere Windows er ingen enkel sak for "normale" mennesker. Riktignok finnes det oppgraderingsfunksjonalitet i installasjonsprogrammet, men i de fleste tilfeller har Windows rett og slett godt av en ren installasjon for å fungere bra. Dette er komplisert for ikkekyndige brukere, siden de aller fleste Windows-maskiner kun er satt opp med en partisjon som standard. Det er underlig at Microsoft ikke har adskilt brukerdata og systemfiler mer. I en ideell verden burde man kunnet installere Windows på nytt, men likevel beholdt alle brukerdata, programmer og annet ikke-systemrelatert på en annen partisjon. På den annen side –

oppdateringer av Windows kommer ikke SÅ ofte at det gjør noe, og når de først kommer er systemkravene så steile at man like gjerne kan kjøpe en ny maskin.

## Programmer og spill

Programmene som følger med Vista er ikke veldig imponerende. Mange av dem kunne trengt en oppdatering – MS Paint har for eksempel ikke sett en funksjonell oppdatering siden Windows 95. Andre programmer er litt mer oppdaterte, slik som for eksempel IE og Windows Media Player. At Microsoft endelig har inkludert en skikkelig brannmur som blokkerer både inngående og utgående trafikk samt et antispywareprogram, er bra.



Spillene i Vista er, om ikke helt nye, så i hvert fall skrevet på nytt. Alle har fått et nytt og mer moderne design. Nå er riktignok ikke de medfølgende spillene så viktig – det viktigste er støtten for andre spill. Her ligger Windows milevis foran konkurrentene – er du gamer så bruker du Windows, sånn er det med den saken.

## Sikkerhet

Sikkerheten til Windows er et kapittel i seg selv. Det var først med XP SP2 at sikkerheten ble skikkelig prioritert, og et økt sikkerhetsfokus var også mye av grunnen til at Vista ble så forsinket som det ble. Sikkerheten i Vista har dermed blitt ganske bra, selv om enkelte av sikkerhetstiltakene har blitt såpass irriterende at folk flest bare godkjenner ting uten å

faktisk lese hva de godtar.

## Eyecandy

Windows har lenge vært ganske traust og kjedelig. Vista derimot, følte ganske nytt og moderne når det kom. Vista har rett og slett blitt et pent operativsystem, som balanserer eyecandy og brukervennlighet på en god måte. Man kan si hva man vil om andre operativsystemers eyecandy, jeg for min del synes enkelte ting kan bli litt vel overkill. Selvsagt er det bedre med masse innstillbar funksjonalitet slik f.eks Ubuntu Compiz Fusion har, men for et så stort marked som Vista faktisk skal nå, så synes jeg de har greid og balansere bling og nøkternhet ganske bra.

En annen ting er hva som driver eyecandy'en. Det at Windows nå har gått over til å bruke GPU'en til å tegne opp vinduer er et stort fremskritt – borte er tiden da vinduene ble hvite fordi prosessoren jobbet hardt. Alt føles rett og slett litt mer responsivt.

## Oppsummering

Hva kan vi si? Vi snakker her om et operativsystem som har bygd seg opp til å bli markedsstandarden for personlige datamaskiner. Hvorvidt det er en god ting eller ikke kan diskuteres. Men selv om Microsoft har et ganske godt tak på markedet nå, så vil de måtte fortsette å komme ut med nye og innovative versjoner av Windows for å beholde markedsposisjonen sin – allerede nå ser vi at Apple kaprer flere og flere kunder med sitt Mac OS X. Linux med Ubuntu i spissen spiser seg også sakte men sikkert inn på markedsandelene. Dette er egentlig bare bra for oss Windows-brukere, da det tvinger Microsoft til å tenke nytt og hele tiden utvikle Windows videre. Hurra for konkurransen, hurra for Windows!



Ubuntu 7.10 er her, og setter en ny standard for akkurat hvor pimpet et operativsystem kan være. Glem det nerdene har sagt om at man må bruke kommandolinjen, her er alt mulig å gjøre grafisk. Ta farvel med den onde Windowsverdenen og si hei til et samfunn av åpen kildekode, gnuer og pingviner, si hei til Gutsy Gibbon.

# Ubuntu-Gutsy-Gibbon

## Installasjon og hardwarestøtte

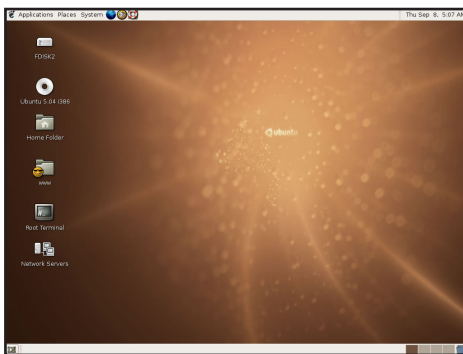
Det er ingen hemmelighet at hardwarestøtte er noe som har vært Linux sin største fiende for å komme seg inn på arbeidsstasjonsmarkedet. Men det er heller ingen hemmelighet at nettopp Ubuntu er en distribusjon som har gjort mye for å rette på problemet. For en normal bruker vil installasjonen i de fleste tilfeller gå helt greit, boot fra cd-rom og start installasjon. Men det er dessverre sånn at noen hardwarekonfigurasjoner nekter å starte den grafiske installeringsprosessen. Fortvil ikke, det finnes en alternativ tekstbasert installerer som vil fungere på omtrent alle systemer. Installasjonen gir deg også mulighet for avanserte alternativer som du kanskje mangler i andre operativsystemer, støtte for avansert partisjonering og krypterte masselagringsmuligheter er intet problem å sette opp. Samtidig vil det ikke være noe problem å kjøre Ubuntu sammen med andre operativsystemer som f.eks Windows XP. De som har forsøkt dette i Vista vil fort finne ut hvor ubrukelig vanskelig Microsoft har gjort denne muligheten.

## Eyecandy

Glem et grensesnitt som lagrer når maskinen din har mye last, glem Vistas stygge grensesnitt uten konfigurasjonsmuligheter. Velkommen til en ny verden hvor grafikk faktisk blir håndtert av grafikkortet. Velkommen til CompizFusion. Ved tre enkle tastetrykk har du eyecandy og grafisk funksjonalitet som Windowsbrukere kun kan drømme om. Pimp alt så mye som din e-penis tillater, velg praktiske verktøy som MACs vindusvelger (Exposé), mye mer fancy super+tab enn Vista og ubrukelige ting som å tegne flammer på skjermen din.

## Programmer og spill

Mange bekymrer seg over at programmene de bruker ikke skal fungere når de går over til Linux. Denne myten bør for alltid legges død, det finnes programmer for de aller fleste oppgaver som er minst like gode for Linux. Og de er gratis og lett tilgjengelige i Ubuntu's pakkesystem. Det vil si at du ikke engang trenger å surfe på nettet for å laste dem ned, alt er tilgjengelig gjennom det grafiske grensesnittet inkludert i Ubuntu. Når det gjelder spill er det dessverre sånn at få spill faktisk portes til Linux, men samtidig har grensesnittet Wine gjort store fremskritt de siste årene noe som gjør det mulig å kjøre mange Windowsspill på Linux. Nevneverdige spill som allerede fungerer med Wine er Warcraft 3, Counter-Strike, World of Warcraft og Half-Life 2 (til og med Orange Box).



## Sikkerhet

Legenden sier at det ikke er virus til Linux, noe som ikke er helt sant. Det finnes virus til Linux, men på grunn av måten operativsystemet er lagt opp på krever det mye mer vilje for å få virus enn det du trenger i Windows. La brukere være brukere, og la administratorprosesser være adskilt, la prosesser kjøre som brukere uten noen unødvendige tilganger, da får man sikkerhet. De aller mest observante har forstått at det er dette prinsippet Vista har prøvd å få til, men når de samtidig har laget grensesnittet så ufattelig

irriterende, blir det et naturlig valg for de fleste å slå av muligheten, og blir «like godt» beskyttet som i XP.

## Oppsummering

Gutsy Gibbon kan være noe krøkkete å sette opp – men når du har greid å få hardwaren din til å fungere, har du nådd en ny og bedre verden. Føler du deg låst fast til et standard oppsett i Windows? I Gutsy kan du endre omtrent alt til å se ut som du vil. Mange lar seg fort skremme fordi Linuxbrukere generelt bruker kommandolinjen kontinuerlig, men det er ikke noe du trenger å gjøre. Gutsy har et grensesnitt som vil fungere for deg til å gjøre det aller aller meste. Vista gjør av og til ting så vanskelig at du må gå i registeret for å endre en innstilling, eller laste ned et tredjepartsprogram for å få satt innstillinger slik du ønsker. Når det er sagt vil jeg videre si at det for en hverpoweruser vil være obligatorisk å faktisk lære seg å bruke kommandolinjen, på grunn av den ekstreme produktivitetsøkningen den vil gi deg. Videre er en fin ting med Ubuntu at man mottar en oppgradering to ganger i året, man slipper å vente 2-3 år mellom hver Service Pack. Ubuntu nærmer seg visjonen om å være et operativsystem for alle, men har enda noen skritt igjen før denne visjonen nås. En ting er fortsatt sant, Gutsy er operativsystemet for deg som ønsker kontroll over datamaskinen din og ønsker å kunne stille på alt, samt for deg som ønsker å ha lengst (og ikke minst tykkest) e-penis.

Køen står utenfor Eplehuset og i døra serverer betjeningen brus og pølser. Kan det være bursdagen til Steve Jobs? Vi går nærmere og finner fort ut hva folket står i kø for, nemlig nyeste versjon av Mac OS X. Vi rasker med oss en kopi og tar en rask test på hva eplehøsterne i Cupertino har å stille opp med mot de finske pingvinene eller vinduspusserne i Redmond.



# Mac OS X Leopard

## Installasjon og hardwarestøtte

OS X støtter Mac-maskiner, og det er det. Apple selger ikke OSet som retail, kun bundlet med maskinene sine, og som oppgradering til disse. Utover Apples egen hardware er det stort sett ok støtte for skrivere, scannere og kameraer. Utover dette kan ting til tider bli litt kronglete hvis man ikke kikker etter en ekstra gang for å se om det man kjøper har OSX-drivere. Installasjon er så enkelt som man kan få det, sett i plata, velg språk, velg disk, vent en halvtime.

## Oppgraderinger

Vil man oppgradere kan man velge to måter å gjøre dette på, man kan enten ta en klassisk oppgradering, som lar ting ligge, og bare oppgraderer det som trengs. Så har man "Arkiver og installer", som utnytter den klare separasjonen mellom OS og brukerdata, og flytter vekk det gamle OSet, for å legge inn den nye versjonen så ren som mulig uten å slette 3.parts programmer og brukerdata. Alt i alt meget pent.

## Eyecandy

Her har det i alle år vært OS X som har vært markedslederen, både på godt og vondt. Vinduer i OS X har f.eks ikke rammer, de har skygger som forteller deg hva som er bakerst og fremst, og hvor det neste vinduet begynner. Overalt er det små effekter, noen av dem er rimelig unyttige, mens andre faktisk har en effekt, så som exposé, som Linuxfolket også endelig har fått med Compiz Fusion. Vinduene i OS X har blitt tegnet på grafikkortet siden august 2002 – et teknisk fortrinn som senere også har kommet til både Linux og Windows. Med Leopard kommer også enda mer eyecandy, mer gjennomsiktighet, og gjenskin, og 3D grensesnitt for backup. Alt er selvfølgelig stilfullt gjennomført, selv om det til tider kan bli litt

mye av det gode. Av det bedre er allikevel innføringen av virtuelle skrivebord, med tilhørende fancy grensesnitt, og det at Docken har fått såkalte stacks, som er bunker med filer direkte i docken.



## Programmer og spill

Det er verdt å nevne at programvareinstallasjon og avinstallasjon under OS X er dragndrop – dra programmet dit du vil det skal ligge, og begynn å bruke det. Vil du avinstallere det, så drar du det i søppelkassa. Hva utvalg angår, så bærer dette preg av at mac tradisjonelt har blitt brukt av grafikere og lydfolk. I motsetning til Linux har OS X et kurant utvalg av kommersiell programvare, deriblant også noe som ikke finnes til Windows. Adobe CS 3, Microsoft Office, Macromedia Dreamweaver, Logic Pro, CuBase, Reason og Final Cut Pro, finnes alle til plattformen. I tillegg er markedet for shareware enormt, og mange av sharewareprodusentene ser ut til å leve godt av å levere mac-only programvare. På spillfronten er det derimot vesentlig tørrere, tradisjonelt er det Blizzard-titler, og ellers noen få store spill som Doom 3 og Master of Orion som kommer til mac. I det siste har også EA begynt å lansere titler til Mac, som f.eks C&C 3.

## Sikkerhet

Det har til dags dato ikke vært funnet noe virus til OS X, og det er sågar lagt ut en stor pengepremie til førstemann som klarer å spre ett.

Ting er sikkerhetsmessig rimelig likt Linux, må man også her skrive inn passordet for å gjøre endringer på systeminstillinger, eller for å få muligheten til å skyte seg selv i foten. Til forskjell fra Vista, så blir man ikke spurt om godkjenning for på langt nær like mange handlinger, faktisk mer eller mindre aldri for den jevne bruker. Leopard gir også brukerne mulighet til å gi brannmuren skikkelige innstillinger per applikasjon.

## Oppsummering

OS X er det yngste OSet i testen, og Leopard er det nest billigste OSet vi har testet (990 kr for en lisens, 1590 for 5), men man må da også eie en mac for å kjøre det. Det er definitivt OSet for de av oss som ønsker at ting skal være lettfattelige, intuitive, og bare fungere. For det er nettopp det OS X gjør, det bare fungerer, og får det du skal ha gjort, gjort. Så får det heller være at vi får litt færre innstillingsmuligheter, det er en grei pris å betale for å få et flott grensesnitt oppå kreftene til UNIX. OSet Bill Gates lot seg inspirere av, og Bruce Willis foretrekker kan da ikke være annet enn fett?



# Sjekketriks

- for dummies & geeks

**Trondheim har kjærestegaranti. En garanti om at samme hvor stygg du er, og hvor dårlig drag du har, så er det minst én jente i løpet av FEM år som klarer å være i samme rom som deg lenge nok til at du kan kalle henne kjæresten din. Men er dette virkelig en garanti man bør stole på?**



Alexander  
Tøgard  
- hedonist



Stian Tokheim  
- journalist

Vi i *readme* er ikke av typen som tror på skjebnen, en overbevisning om at alle dine valg og retninger her i livet allerede er bestemt. Og hva er det vi mener med dette? Jo, alle har en sjanse, man må bare lære seg å forbedre oddsen litt! Nei, nå er du på villspor, jenta må jo like deg for den du er, tenker du kanskje. Tja, ikke nødvendigvis sier vi. Klarer du å følge samtlige tips og råd vi gir deg i løpet av denne artikkelen, er du så og si garantert å lykkes på kvinnefronten. Det er mange ulike sjekkeguider å få tak i på nettet. Men da disse er åpenbare forsøk på å sabotere dine muligheter, presenterer *readme* nå den ultimate guiden til sjekking.

## BASISKUNNSKAPER OM JENTER

*Først litt basiskunnskaper om jenter, og hva de ser etter i en gutt. Disse vil vi referere til gjentatte ganger utover artikkelen.*

1. En skikkelig Mann (det er en mann med stor "m").
2. Gutter som skiller seg ut. Skal jenta se deg, må du la deg bli sett!
3. Ungdommelige gutter.
4. Klare signaler, og ingen "skumle" intensjoner.
6. Homser! Dette er guttevenner som ikke er ute etter kroppen deres.
7. Sanger med sensuelt innhold er et stort turn-on.
8. Jenter kler seg som regel for å framheve sine beste egenskaper, derfor er det ingen dum idé å komplimentere disse.
9. Gutter med "det lille ekstra", den hemmelige ingrediensen, rosinen i pølsa, flua i suppa, håret i kaka, osv.
10. Ofte sier jenter ting de ikke mener, og like ofte sier de én ting, men mener noe annet.
11. Jenter blir fort sjalu. Like fort som gutter egentlig...

## FORBEREDELSE TIL KVELDEN:

*Det er bevist at vi mennesker ikke bruker mer enn et par sekunder på å skape et førsteinntrykk av en person. Dette kan være vondt å vende. Derfor er det viktig å se "riktig" ut når man er på dealer'n.*

- **Ikke dusj (jfr. 1)**  
Det er en kjensgjerning at de fleste dusjer og tar på seg rent undertøy før de går ut. Men om du lukter som en blomst kan det fort hende du tiltrekker deg feil kjønn.
- **Skill deg ut (jfr. 2)**  
Vi kan anbefale følgende kombinasjon: dressjakke, platåsko ( gjerne type Buffalo), glowsticks i munnvikene og sist men ikke minst; en tights som har polstring i skrittet og farge som matcher glowsticksa (seff).
- **Legg vekt på dine ungdommelige sider (jfr. 3)**  
Dersom du har kviser eller antydning til dette, er det ingen skam å framheve disse med litt sminke.
- **Klare intensjoner (jfr. 4)**  
En kondompakke godt synlig halvveis ut av brystlomma hindrer misforståelser om dine intensjoner for kvelden



Den skal tidlig krøkes som god krok skal bli

### • **Bestefarsfaktor**

Det går ikke an å bruke for mye Old Spice herrelukt, og brylkrem i håret er påbudt. Forskning viser at gutter som tar hensyn til "bestefarsfaktoren" i lengden vil få fem ganger flere jenter på fanget enn de som ikke gjør det. (Også kjent som nissefarstaktikken).

### • **Rydding av bula**

Det siste som gjenstår av forarbeid er å omdekorere hybelen. Vi har tidligere presisert viktigheten av å være mann (jfr. 1). Men når man har fått jenta med hjem, kan det være lurt å vise at du har kontakt med din feminine side. Gode tips er å dra frem lillesøsters barbie-dukke, slenge opp en Spice Girls plakate, og sette fram et par rosa duftlys.

### **SJEKKEREPLIKKER**

*Nå som utseende er på plass, er det på tide å gå "down and dirty". Her presenterer vi måter å tilnærme seg jentene på, kanskje det vanskeligste og mest kritiske punktet i hele "paringsdansen".*

Når det gjelder såkalte sjekkereplikker har du veldig mye å velge mellom. Et godt tips kan være å velge seg et tema du har god kunnskap om og lage egne replikker ut i fra det. Siden du tydeligvis leser *readme*, burde data være et opplagt førstevalg. «Vil du være med meg hjem å se på diskettsamlinga mi?», «Dataen min funker ikke, vil du være med meg hjem å holde skrujern mitt mens jeg fikser den?» og «Er du Plug-And-Play?» er helt standard linjer som går an å spille videre på. En annen kategori går på de tradisjonelle kjønnsrollene. «Det er veldig rotete hjemme hos meg, vil du være med meg hjem å rydde?» og «Hvordan liker du eggene dine? - Befruktet?» har i over 2000 år fungert som helt kurante forsøk på å sikre eksistensen til framtidige generasjoner.



*How would you like your eggs done?*

### **APPROACH**

*Det finnes mange ulike taktikker for hvordan du bør gå fram når du skal dra damer. Her er noen av de beste*

#### • **Krokodille i vannhullet**

Som en krokodille som ligger i vannhullet og venter på gasellene, skal du sitte i baren og vente på at jentene trenger påfyll med drikke. Du kan fra tid til annen sirkle noen runder på dansegulvet, bare for å markere revir for andre som er ute i samme ærend som deg.

#### • **Alternative ideer:**

-Spill kostbar: Spør om hun vil kjøpe deg drikke.

#### • **Gjør henne sjalu: (jfr. 11)**

Begynn å flørte vilt med andre jenter.

#### • **Spill homo (jfr. 6):**

Når hun står naken foran deg slik at du kan vurdere om puppene hennes er skjeve, kan du avsløre sannheten.

#### • **Sang (jfr. 7):**

Gå bort til henne og syng, f.eks. "I Like Big Butts" (Sir Mixalot) og «Big Girl You Are Beautiful» (Mika) slår godt an.

#### • **Vis initiativ (jfr. 4)**

Jo tidligere du begynner å beføle jenta, jo større er sannsynligheten for å få napp.

### **SAMTALEEMNER**

*Okai, nå har du fått kontakt. På tide å finne ut om dette er en jente du ønsker å gi muligheten til å tilbringe mer tid med deg.*

• Snakk om ditt nære forhold til din mor, og hvordan jenta du snakker med minner deg om henne.

• Jentene elsker gutter som er teknisk anlagt (jfr. 1). Så snakk om din første pc! Legg vekt på de tekniske detaljene. Dersom det virker som hun kjeder seg, er dette et tegn på det motsatte (jfr. 10) og du må bare kjøre på med fornyet glød.

• Anatomiske samtaleemner. F.eks. ting som går ufordøyd gjennom fordøyelsessystemet.

• Det skader ikke å skryte på seg et par VM-titler (jfr. 9), bare pass på at de ikke får deg til å virke som en "treningsidiot". Hvis du har ambisjoner om et mer langvarig forhold, synes du kanskje at dette virker som en dårlig ide. Da har du undervurdert det faktum at jenter er ute etter en uforutsigbar og spennende partner.

• Ordet "mannssjåvinist" har av en merkelig grunn blitt veldig negativt ladd, og særlig i disse likestillingsdager er det viktig å markere at du er imot diskriminering av kvinner. Dette kan du gjøre ved å forsikre henne om at du ikke blir fornærmet dersom hun har lyst på mer lommepenger, ønsker å sitte foran i bilen, eller bruke litt av varmtvannet når hun dusjer.

### **TIPS FOR PLAN B-SITUASJONER**

*Dersom kjemien ikke helt stemmer, men du likevel vet at du er den rette for henne, og omvendt, har vi et par triks du kan bruke:*

• Dersom hun begynner å snakke om emosjonelle ting, jentesaker eller andre emner som er totalt uinteressante, må du ikke være redd for å understreke dine følelser. Begynn å gjespe, lat som du sovner osv (jfr. 1). Her er det bare fantasien din som setter grensene.

• Sist men ikke minst: hardpakka løstobakk under leppa er turn-on. Jentene klarer nesten ikke vente på å slikke snusleppa di rein!

*Studieby1.no garanterer deg en kjæreste i løpet av de fem årene du studerer i Trondheim. readme derimot, gjør noe for å hjelpe deg på vei. Vi er faktisk så sikre på at denne guiden er feilfri, at vi herved utlyser en "femtimers kjærestegaranti", forutsatt at du følger den til punkt og prikke.*



**Snusleppe:** alle jenters våte drøm

# Sparetips

**I dagens Norge vil jeg si at det ikke finnes noe slikt som en fattig student. Det går heller på prioriteringene til den enkelte studenten. Det ironiske er jo at de fleste studentene som kan kalle seg fattig er de som prioriterer riktig. Da snakker jeg selvsagt om de som bruker pengene på alkohol, og ikke på uviktige ting slik som mat. Man kan alltid spise mel, som en vis mann engang sa.**



Det er ganske rart hvordan det fungerer. Vi går på skole for å bli smarte, mens vi drikker for å bli dum. Det som er enda rarere er at uansett hvor lite penger man egentlig har, så har man alltid råd til taxi, kebab og hele hopprennet når man er ute på byen. Det er jo bare nødt til å svi kontoen.

Nå slår kulda snart inn for fullt, og lommeboka begynner nok for de fleste å se like tynn ut som en supermodell på amf. Man må ha sett det komme etter et ganske vanlig semester med en udefinert mengde alkohol. Uansett så har vi her et fint lite tips om hvordan man kan klare seg økonomisk fram til man endelig kommer hjem til mors julemiddag.

## Mat til folket

Som nevnt tidligere så kan man jo alltid spise mel. Det er jo billig og lett å lage, men nå har det seg jo slik at det kan bli litt ensformig. Hvis du for engangs skyld har lyst på litt forandring, så er det bare å stille seg litt taktisk i forhold til containerne utenfor en dagligvarebutikk rundt stengetid. Da får du forhåpentligvis observert en butikkansatt, som kommer trillende med noe. Han laster godsakene oppi en container og rusler tilbake. Det er jo selvfølgelig fullt spiselig mat. Du vet aldri hva slags godsaker de har lagt til deg i containerne, så hvorfor ikke gå bort og se? Bare vær sikker på at ingen ser deg siden det kan

være ganske nedverdiggende å bli oppdaget, men det ingen andre vet har de jo ikke vondt av.

De fleste dagligvarebutikker kaster mat på grunn av holdbarheten. Dagens holdbarhetsmerking skyldes krav i regelverket, og ikke at maten faktisk er for dårlig til å spises. De fleste matvarene er spiselig lenge etter at holdbarhetsdatoen går ut, særlig de som er merket "best før". Mye av det de kaster har faktisk til og med et par dager til gode, og det er dette du kan utnytte. For eksempel så er poteter med to ukers datomerking holdbare ihvertfall fire måneder til. Det er bare å springe bort til containeren i beste ninjastil og satse på at byttet blir bra.

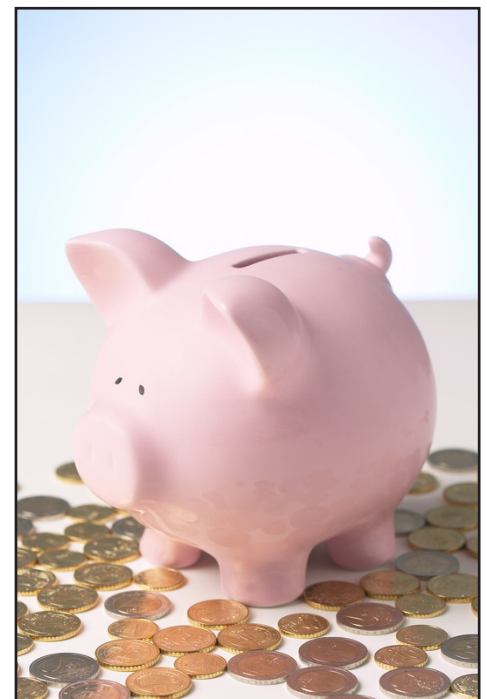
Det er jo også slik at de forskjellige butikkeneharulikerutinerangående kastingen av maten. Derfor er du mest sannsynlig nødt til å gjøre en liten innsats i å finne ut av dem. Det enkleste er nok å bli kjent med en på innsiden i butikken og lure ut av den personen når de bruker å flytte maten til containerne.

## Ordentlig junk food

Det ryktes i miljøet at containerplyndring også fungerer på McDonalds og lignende sjapper. Der må de kaste burgerne etter de har ligget i varmeboksen en viss tid. Om du skulle være så heldig å stå i nærheten av containeren når de kaster ut lasset, så kan du sikre deg en nydelig BigMac. Lunken

vil den nok også være, så dette er en fin måte å skaffe dagens varmmåltid på.

Flerfoldige kebabvogner har også drevet med denne virksomheten i mange år. Så det er mye mulig at du allerede har spist mat som er anskaffet på denne måten. Eneste forskjellen er at kebaben betalte du gode penger for. Så det er ingen grunn til å føle seg ubekvem over å ta kastet mat. Se heller på det som at de flytter maten ut til et koldtbord hvor det bare er å forsyne seg. Hvis du synes du har lite penger, så må du jo ta i noen tak. Husk ordtaket: "En manns søppel, er en annen manns gull".



En krone spart, en krone tjent

# Litteratur for geekz

Stadig flere ser ut til å ha oppdaget webcomics, eller internett-tegneserier. I den anledning bestemte vi oss for å se på noen av dem, og gi dere en sober og objektiv vurdering for å hjelpe dere å plukke ut de riktige.



**Håkon Rørvik Aune**  
-journalist



**Even Bruvik Frøyen**  
-journalist

Merk at vi her vil forsøke å ta for oss kun de tegneseriene som faktisk har oppstått som internettserier og har hele arkivet liggende gratis åpent, ikke bare lagt seg ut på internett i senere tid. Hvis det er noen serier du synes burde være med her, men ikke er det, så bryr ikke det oss. Det er latterlig mange serier der ute, som man kan se selv: <http://topwebcomics.com/>. Og det var bare én av mange slike sider. (Seriene er satt opp i tilfeldig rekkefølge, ikke rangering, ettersom det er så forferdelig subjektivt)

## Achewood

Vanskelig å kategorisere. Veldig morsom, på en litt David Lynch måte. Enten elsker du den, eller så forstår du den ikke. Enkelt og greit.  
<http://achewood.com>



## Looking for group

Historiedrevet humor. Mye parodi av fantasy sjangeren, men ikke så mye nerdehumor som rein skadefro og sadistisk humor. Veldig forfriskende, på en litt forvridd måte. Gode tegninger, interessant historie, så langt. Har dessverre ikke kommet så veldig langt i historien enda, men er likevel ikke av de tregeste når det gjelder å oppdatere. Noen av dere vil kanskje finne en referanse der til et av historiens største litterære og filosofiske makkverk (som for øvrig også ligger nært opptil plagiat), men forfatteren er heldigvis åpenbart enig med meg i denne vurderingen (dem av dere som har funnet denne referansen, og vil påstå at det er snakk om gode bøker: bur dere inne og la oss slippe å se dere mer!).

<http://www.lfgcomic.com/>

## Userfriendly

Stripeserie, med en underliggende historie med ujevne mellomrom, men ikke noe særlig seriøst. Nerdehumor, rett og slett. AI, dustpuppies, stormannsgale hackere og de gamle guder. Lider under dårlige tegninger i begynnelsen, men det kommer seg etterhvert. Tegningene blir mer enn gjort opp for av utmerket humor, gode sosiale kommentarer, og daglige oppdateringer.

<http://www.userfriendly.org>

## Hellbound

En historiedrevet humor serie, enkelt og greit. Ikke noe moralisering (som jeg har lagt merke til) og ofte hylende morsom. Tegningene begynner bra, og blir enda bedre i løpet av serien. Eneste problemet er at den oppdateres latterlig sjeldent.

<http://www.hellboundcomic.com/>

## 8-bit theater

RPG-parodi, historiedrevet, humor og sadisme. Basert på sprites fra FF3 (den egentlige treeren, for dem av dere som vet hva det betyr) til snes (som forøvrig kjørte på 8 bit). Dette er helt fantastisk humor. Den starter litt dårlig, da forfatteren bruker litt tid på å bestemme hvilken retning han vil ta tegneserien i, men jeg har ikke møtt noen som ikke har likt serien etter å ha lest den en stund. Mange vil kanskje mislike det at den er gjort med sprites, når sant skal sies er det vel heller minimalt med tegning i denne tegneserien. Men jeg oppfordrer dere på det varmeste til ikke å gå glipp av denne serien på grunn av slike fordommer.

<http://www.nuklearpower.com>



## Flere anbefalinger

### Megatokyo

<http://www.megatokyo.com/>

### Penny Arcade

<http://www.penny-arcade.com>

### Ctrl Alt Del – Online

<http://www.ctrlaltdel-online.com>

### Little Gamers

<http://www.little-gamers.com>

### Sexy Losers

<http://sexylosers.com/>

### Piled Higher and Deeper

<http://phdcomics.com>

### Inhuman

<http://hekshano.com/>

### Sinfest

<http://www.sinfest.net>

### Applegeeks

<http://www.applegeeks.com/>

## Wulffmorgenthaler

Stripeserie. ingen historie, bare enkle gags, en rute. Tidvis svært forvridd, pervers og forstyrrende. Helt fantastisk. Noen vil kanskje ha sett den i M.

<http://www.wulffmorgenthaler.com/>

## xkcd

Veldig nerdehumor og strekmenn. Ville kanskje kunne bli sett på som to ulemper, hadde det ikke vært for at det er veldig BRA nerdehumor. Du må en stund ut i arkivet før det blir bra, men da blir det også virkelig bra. Stort sett.

<http://xkcd.com/>

## VG Cats

Noen få figurer går igjen i en serie enkeltstående ensidere. Omhandler hovedsakelig konsollspill, og fenomener derom. Bra tegninger, gode poenger og bra tekst. Helt greit.

<http://www.vgcats.com/>



## The Noob

Humorserie som gjør narr av et av de virkelig store internettfenomener: MMORPG. Har du hatt noe erfaring med spill som WoW eller EQ bør du like denne. Greie tegninger med mye sjarm, og parodiene er veldig godt forseggjort.

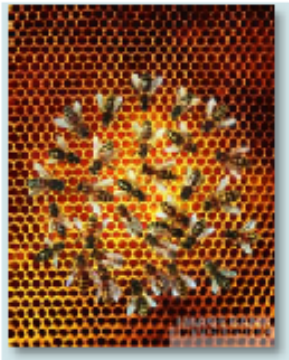
<http://www.thenoobcomic.com/>



# COMMITMENT

## Forretningsdrevet IT (BPM + SOA = ROI<sup>2</sup>)

### Arkitektur



Jobb 3+  
år først...

### Prosess



Du kan  
søke nå!

### Prosjekt



Jobb 5+  
år først...

Vi planlegger å tilby 1-2 studenter sommerjobb i 2008, samt å stille med coach for masteroppgave innen prosessforbedring. Kandidater som tar TDT4250 i høst har et klart fortrinn!

Send din søknad til [bjarne.sanness@commitment.no](mailto:bjarne.sanness@commitment.no)



# Ting du IKKE bør vite som siving

## Leksjon VII: Vår nye redaktør

Vi er nå kommet til den andre utgaven dette semesteret, og i den anledning tenkte jeg at det var på tide å fortelle om den fantastiske nye redaktøren vi har fått. En stor mann, hard men rettferdig, og han ville ALDRI finne på å låse inn en journalist på serverrommet seks dager i strekk... Neida... Ihvertfall ikke uten vann og mat... Jeg mener, det er jo plenty med rotter her, og det grønne slimet som renner ned over veggene smaker ikke SÅ ille... og blåmerkene gjør ikke vondt i det hele tatt... og det er jo ikke akkurat som om jeg ikke fortjente dem, hadde jeg bare jobbet hardere hadde det sikkert ikke vært sult i Niger.



### En leder å respektere

Hvor var jeg. Jo visst, jeg skal her fortelle dere om den fantastiske effektiviseringen vi har gjennomgått, etter at vår nye redaktør tiltrådte vervet, må han leve godt i alle sine år. Hans barmhjertighet er stor og jeg har ingen tvil om at han kommer til å låse opp døra snart. Det er ingen tvil om at Kaiser Espen H. Halvorsen bringer noe inn i readme som vi så sårt har savnet under tidligere redaktører, nemlig disiplin. Tidligere i readme ble alltid mye tid kastet bort på ting som snakk og diskusjon. Med vår nye sterke, ambisiøse og svært intelligente fører, har dette unødvendige tullet blitt byttet ut med tradisjonelle og effektive arbeidslystforsterkende tiltak. Vi er alle takknemmelige for hans hvileløse arbeid for å opprettholde kvaliteten og integriteten i vårt arbeid. Hva er vel et par beinbrudd og åpne sår blant venner? Det er absolutt ingen klager blant vårt personale, vi føler alle intet annet enn respekt for ham.

### Omsorgsfull

Mesteren er svært opptatt av at vi har det bra, han viser en stor interesse for både vårt arbeid og privatliv. Ja, han insisterer sågar på at de skal være en og det samme, og har vært så elskverdig å la oss sove på kontoret. Og han passer alltid

på at vi gjør det i fullstendig trygghet, ved å lenke oss til veggene, så ingen kommer og stjeler oss. Matrasjonene er også store og næringsrike, bare fire av oss er blitt syke av matforgiftning denne uken. Og han er ikke den som kaster vekk de syke og svakelige. Tvert i mot, han passer på dem, og hjelper dem å fullføre dagens arbeid. Han minner dem på at de fremdeles er produktive medlemmer av readmestaben. En mindre mann ville kanskje ignorere de stakkarene, la dem ligge svake og skjelve i sin egen svette, men ikke vår redaktør. Han hjelper dem opp og bort til tastaturet, han bruker sin energi og sin pust på å rope oppmuntrende slagord, og svinge sin "oppmuntrer"-stav med spikeren han pliktoppfyllende kvesser hver dag. En mindre mann ville latt den ruste, men ikke vår redaktør. Vår helse er i høysete hos ham. Og til gjengjeld krever han intet mer enn litt respekt. Hva er vel å krype litt i støvet i bytte mot alt dette? Hva gjør det vel at jeg nå bare har ett øye etter at jeg så ham i øynene? Det skulle bare mangle, at en mann av hans verdighet og storhet krever litt respekt av hans mindreverdige, at han skulle straffe dem som ikke bøyer seg slik det høver seg, når man er i nærvær av en mann av hans kaliber.

### En visjonær innen Lederteknikker

Og det er ingen tvil om at hans taktikker virker, alle har lært raskt av sine feil. Jeg kan personlig forsikre om at jeg forstår at jeg tok feil, og kan slippes ut når som helst nå. Ikke for å klage, men om det ikke hadde vært for mye bry, kunne jeg godt tenke meg litt antibiotika? Eller kanskje noen rene bandasjer? Sårene piskene lagde på ryggen min har begynt å lekke en slags gul væske, og beinet mitt ser ut til å ha utviklet en anelse koldbrann...

### Stor visdom

Guru Espen er også en svært vis mann, en filosof av den typen menneskeheten ikke har sett siden Sokrates vandret i Athens gater. Under hans ledelse har vi lært å finne gleden i de små ting. Et måltid mat om dagen, et glass rent vann, en kjepp uten rusten spiker, et glimt av sollys gjennom plankene spikret over vinduene... Jeg vil påstå at verden hadde vært et bedre sted, hadde alle tenkt som oss. En gang i tiden var vi ikke så



Nye krefter "styrker" readme

ulike dere, der vi bortskjemte og dumme krevde fersk mat, og oppvarmede rom. Vi kunne ikke verdsette alt det vi tok for gitt. Det sier jeg dere, vi er heldige som kan se verden på denne måten. Vår nye redaktør og hersker har gitt oss et nytt perspektiv på livet, gitt oss mulighet til lykke, uten å hige etter store og dyre materielle goder. Vi har lært å verdsette de helt enkle essensielle ting ved livet. Han syr ikke puter under armene på oss, og det er vi takknemlige for.

### Fortidens feil skyles vekk

Det må innrømmes at det var visse omstillingsproblemer ved å gå over til dette hypereffektive og moderne systemet, etter å ha vært fanget i vår forrige redaktørs ineffektive og tungroddede byråkratiske system. Vi var vandt til et system uten ansvarsfølelse, hvor konsekvensene av våre egne feil aldri innhentet oss. Vi ble late, arrogante og dekadente. Men det tok ikke Krigsherren Halvorsen lang tid å stanse denne stygge utviklingen. Snart hadde han stilnet alle våre protester og fått blodflekkene vaket ut av veggen, og satt oss i arbeid. Han har lært oss godt, det tok ikke lang tid før smerteskrivene ble sjeldne, og alle de siste forræderspirene ble knekket. Den dag i dag har smerteskrivene nesten forsvunnet, og Han må kun bruke piskene til de fastsatte tidene for å minne oss på å skrive bedre.

Tusen takk Espen Cæsar, for at du tar slikt ansvar for vårt arbeid, og vår personlige utvikling.

# readme presenterer

## Liquid-quiz

Dette nummerets konkurranse dreier seg om ulike typer leskedrikker, gjerne av den sorten som gir deg ekstreme danseferdigheter og usannsynlig bra draget på damene (i ditt eget hode)

Finn ordene på langs, tvers, eller skrått. OBS: Du kan også finne de baklengs, attpåtil baklengs på skrått (altså nordvest og nordøst).

Finn så mange ord som mulig. Denne gangen vinner den som sender inn flest riktige ord. Klarer flere å finne like mange ord, så trekkes vinneren. Send alle ordene du finner til konkurranse@abakus.no innen fredag 16. november kl 16.00, så vinner du kanskje en av premiene du ser på neste side. Husk navn, tlf og klasse i mailen!

For å hjelpe de tregeste av våre lesere så har vi funnet ett ord for dere. Det fins MANGE flere! (Vi har i hvert fall lagt inn 30 stykker, men for alt vi vet kan det være flere...)

T	E	N	R	E	F	S	K	H	Y	C	Q	M	R	X
S	T	O	U	T	Y	J	A	A	H	K	A	X	E	H
O	C	I	D	E	R	C	N	A	T	N	N	Z	Y	J
U	O	I	L	L	Z	N	M	N	D	X	G	T	A	E
Z	K	I	M	V	O	P	S	H	I	F	O	E	B	M
O	A	J	O	D	A	P	B	P	W	G	C	Q	W	M
B	G	D	R	G	A	S	O	A	A	Q	C	U	K	E
O	K	A	N	F	M	V	H	R	C	N	U	I	Q	B
A	H	E	K	S	R	A	K	E	T	A	S	L	R	R
C	L	R	Y	E	D	O	M	J	R	V	R	A	L	E
I	T	S	K	E	S	Q	M	B	E	R	I	D	M	N
S	A	K	E	P	I	L	S	N	E	R	Y	N	I	T
Ø	I	F	K	N	I	V	T	I	V	H	V	A	N	N
L	A	G	E	R	K	A	H	L	U	A	B	9	6	%
Y	K	S	I	H	W	L	L	O	N	A	T	E	M	Z

# Premier

- 1. Premie**  
Bollinger  
Champagne



- 2. Premie**  
1 kasse øl



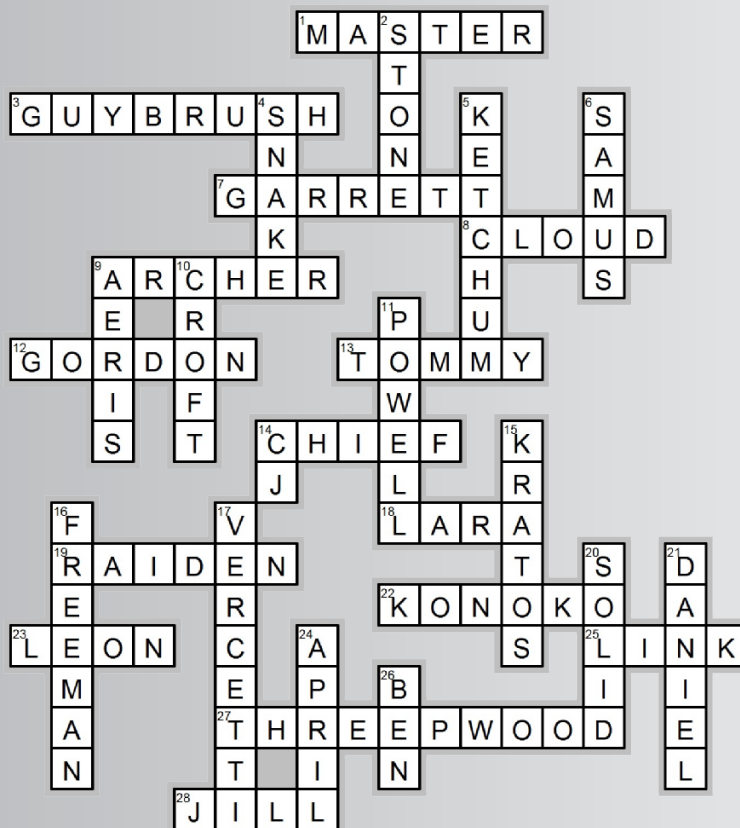
- 3. Premie**  
1 flaske øl



*Dersom du vinner noe, så er du med i den årlige trekningen av en middag for to (begrenset til 2000,- kr).*

**Premiene er sponset av Commitment**  
(se side 16)

# Løsning: Spill-X



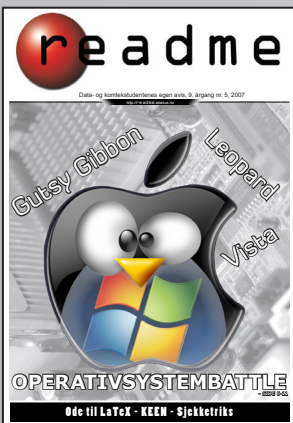
**Løsningsord:**  
Mario-Party

**Vinnere:**

1: magnuas

2: johangro

3: jarlemag



- Spennende saker
- Intervjuer
- Saftige nyheter
- Seks utgivelser i året
- Fin konvolutt

**Få readme tilsendt i posten!**

**Private 199,99 pr år**

**Bedrifter 299,99 pr år (2 eks)**

Abonnementsbestilling kan sendes til [readme@abakus.no](mailto:readme@abakus.no)

# Abakuskalenderen

En oversikt over aktuelle arrangementer

**Tirsdag 30. oktober** – Bedpres Ciber

**Onsdag 31. oktober** – Bedpres Inspira

**Torsdag 1. november** – Bedpres Thales

**Lørdag 3. november** – Samfundet: 120 days & Smalltown Supersound

**Søndag 4. november** – Pokerturning

**Tirsdag 6. november** – Bedpres Ergogroup

**Torsdag 8. november** – Samfundet: Bjørn Hansen om det amerikanske presidentvalget

**Lørdag 10. november** – LaBamba langåpent D-fest

**Tirsdag 13. november** – Bedpres Abeo

**Onsdag 14. november** – Bedpres Betradar

**Torsdag 15. november** – Bedpres Yahoo

**Fredag 16. november (kl. 16.00)** – siste frist for å sende inn svar på readme-quizen!

**Fredag 16. november** – Samfundet: 80-tallsfest

**Lørdag 17. november** – Abakus fotballturnering

## Smått nett

### readme vant IO

Dette trenger vi vel ikke å diskutere engang. Siden ingen av oss husker noe av kvelden, og flere faktisk er usikre på om de var ute eller ikke, så konkluderer vi med at vi vant. Suck on that, bitches!

### Studentfestival?

Ryktene sier at det har vært en eller annen form for festival i bartebyen denne høsten... Siden readme ikke er en kulturavis, så overlater vi oppgaven med å dekke denne festivalen til wannabe-avisen i det runde, røde huset.

### XX og YY sitter i et tre, ...

I år er det eksepsjonelt mye innavl i komiteene. readme vil allerede nå komme med en stor advarsel til de 10-20 folkene det angår – GLEM det, det kommer aldri til å fungere. Vi kan nesten våge oss til å vedde en sjampis på at minst tre fjerdedeler av forholdene er over før "skoleåret" er omme. (vi gidder ikke nevne alle navnene, sjekk Facebook din stalker!)

### Karin + J&D?

Seriøst Karin? \*Le rått\*

### Fredrik og Thomas?

Kun et rykte? Eller en sannhet? readme vet ikke, men vi tar gjerne i mot tips...

### Gutenberg er død

Lenge leve Gutenberg (Les: brenn i printerhelvetet!). GIEF ny printer ASAP ZULU HONOLULU! (ja, printkom, vi snakker til dere!)

### $\pi$ mp my office!

Abakus har herved Gløshaugens feteste kontor. Om bare Komplette kunne ha lært seg lagerhåndtering, så hadde vi hatt fete klienter også. Men det er vel for mye forlangt...

### D-fest, here we come

Hvor lurt er det egentlig av kjellerene å arrangere D-fest? Flere enn oss som planlegger å komme som "Dritings"?

### $\pi$ mp my paper!

readme i **farger!** For første gang! Siden det er første gang vi har fargeomslag, så får du tilgi oss om noe ser rart ut. Forhåpentligvis er alt bare über-pimp.